LOMBAK

90

www.lombak.com

SAYI: 2008-10 EKİM 2008 FİYATI: 3.5 YTL KDV dahil. (K.K.T.C. 4 YTL)

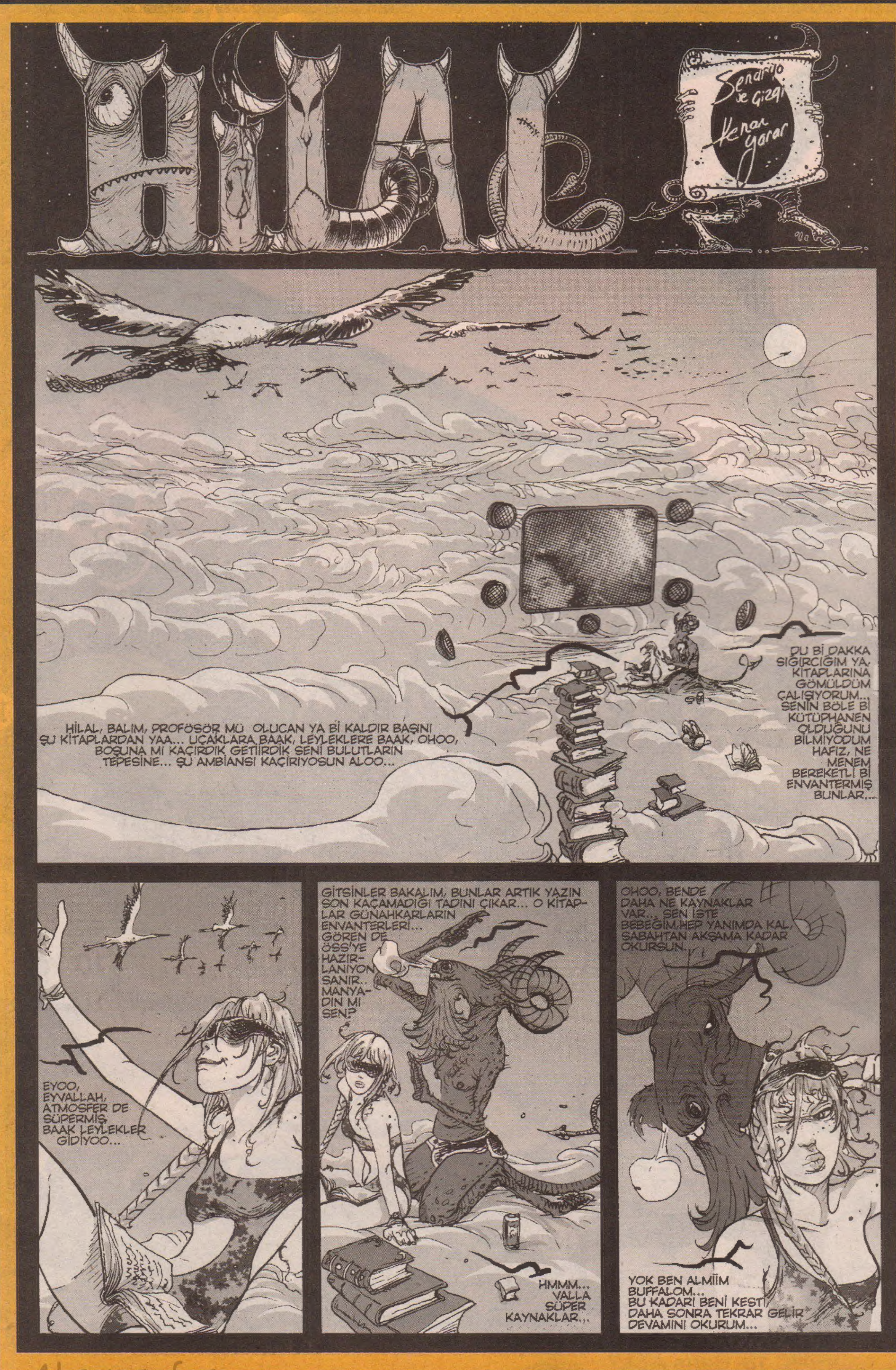
ISSN 1303-0124-0-5

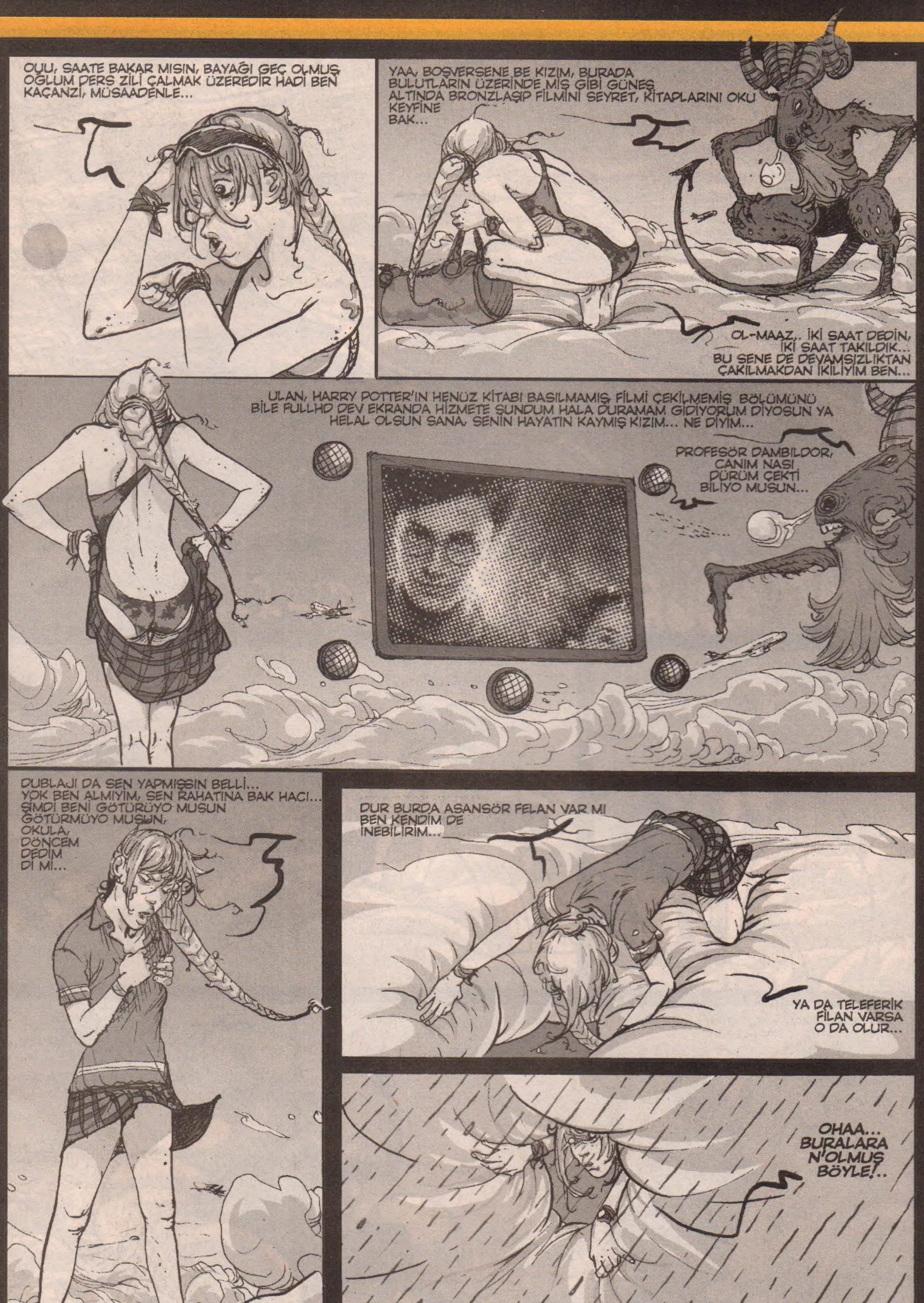
1- Kaan 2- Bahadır BARUTER 3- Caner ATAKUL 4- Fatih SOLMAZ 5- Alpay ERDEM 6- Yet
12- Andaç GÜRSOY 13- İbrahim SEVER 14- Serkan YILMAZ 15- Utku COŞKUN 16- vasvas

Akşamsefası

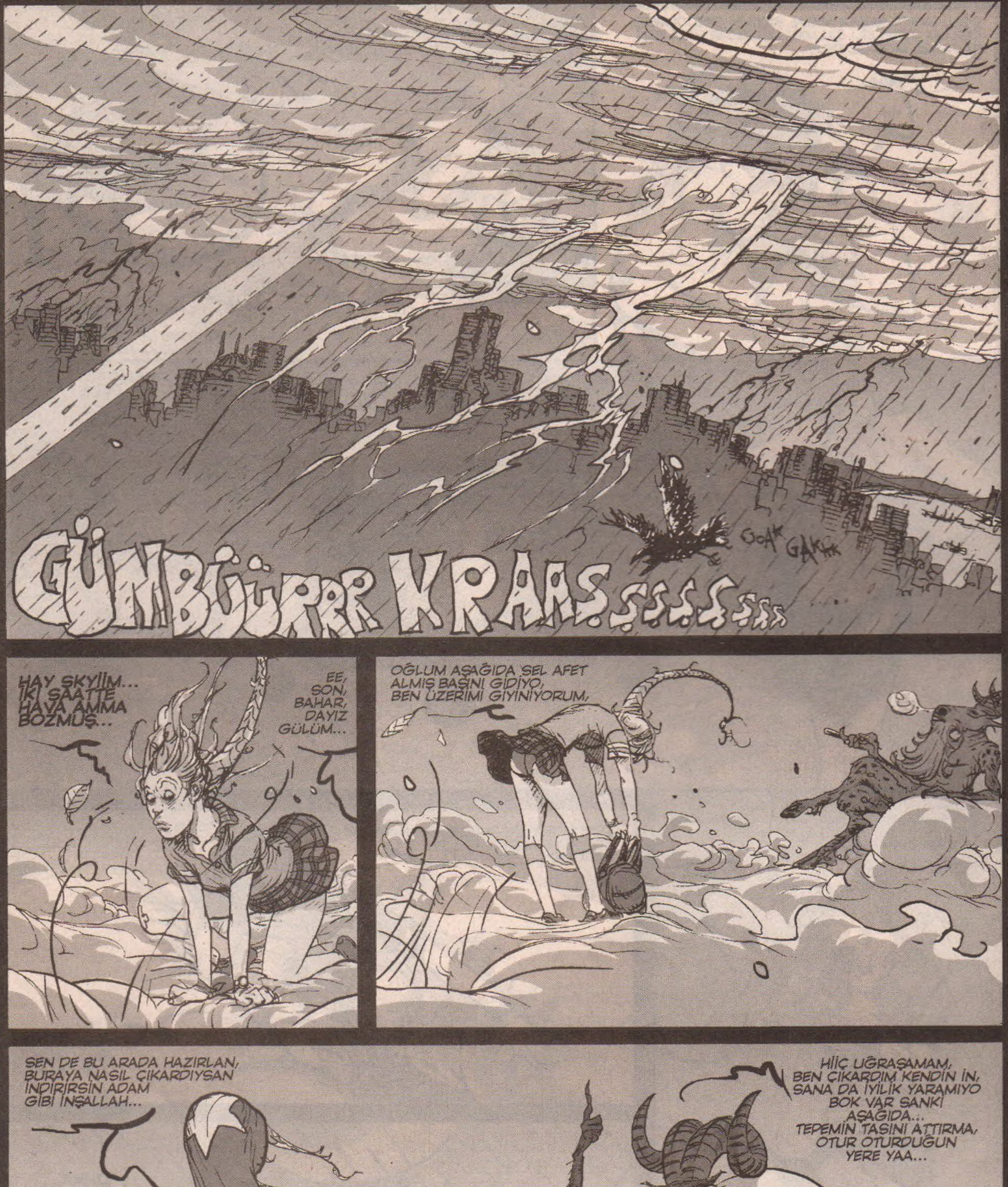
GÜLMEN 7- Göksu GÜL 8- Erman ÇAĞLAR 9- Kenan YARAR 10- Göxel 11- Serdar GİLKAL
- Evrim GÜVENÇ 18- Barış ATAR

Akşamsefası

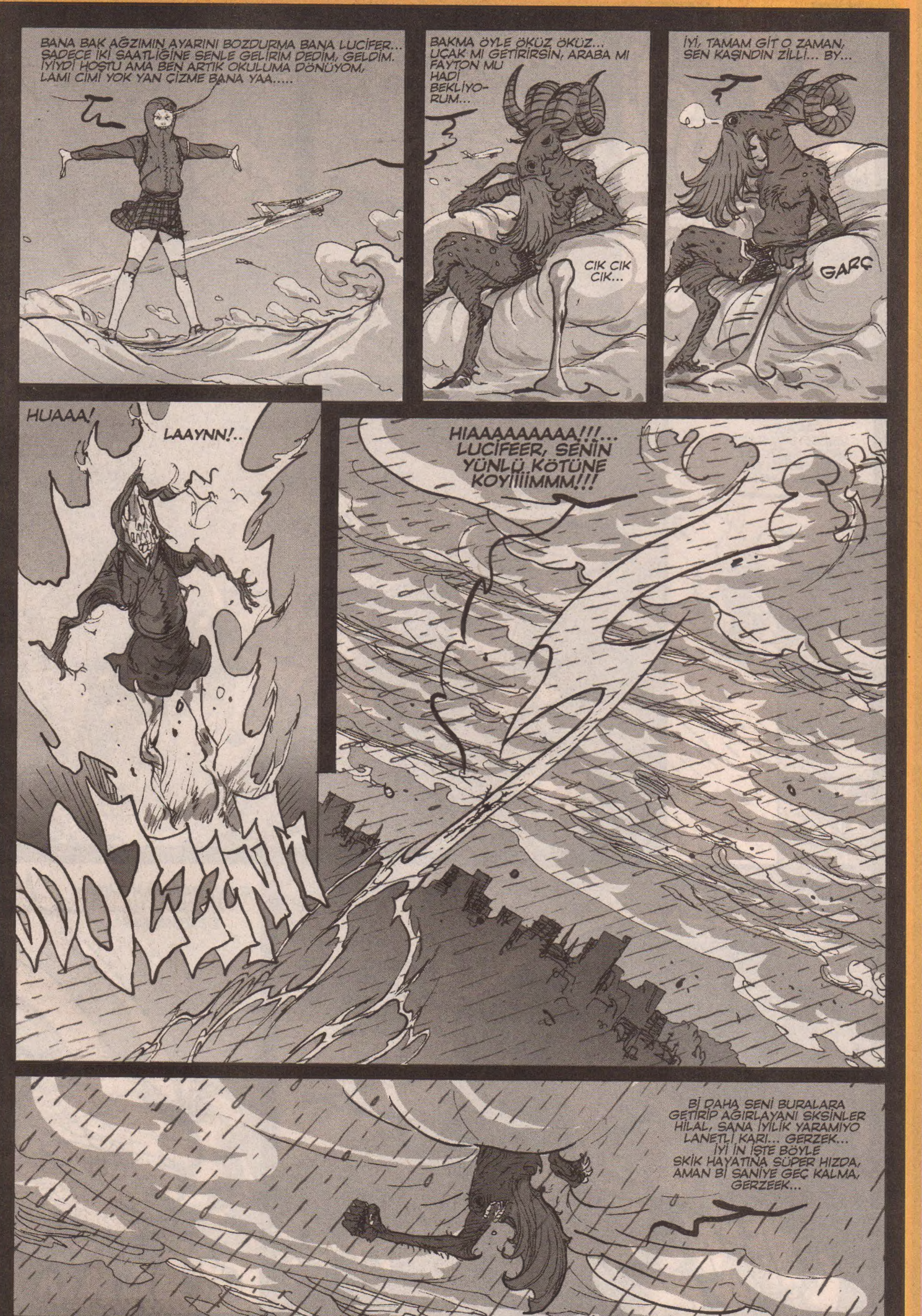

HİLAL
Senaryo ve çizgi
Kenan Yarar
HİLAL, BALIM, PROFÖSÖR MÜ OLUCAN YA Bİ KALDIR BAŞINI ŞU KİTAPLARDAN YAA... UÇAKLARA BAAK, LEYLEKLERE BAAK, OHOO, BOŞUNA MI KAÇIRDIK GETİİRDİK SENİ BULUTLARIN TEPESİNE... ŞU AMBİANSI KAÇIRIYOSUN ALOO...
DU Bİ DAKKA SIGIRCIGIM YA, KİTAPLARINA GÖMÜLDÜM ÇALIŞIYORUM... SENİN BÖLE Bİ KÜTÜPHANEN OLDUĞUNU BILMIYODUM HAFIZ, NE MENEM BEREKETLİ Bİ ENVANTERMİŞ BUNLAR...
EYOO, EYVALLAH, ATMOSFER DE SÜPERMİŞ, BAAK LEYLEKLER GİDİYOO...
GİTSİNLER BAKALIM, BUNLAR ARTIK YAZIN SON KAÇAMADIĞI TADINI ÇIKAR... O KİTAPLAR GÜNAHKARLARIN ENVANTERLERİ... GÖREN DE ÖSS'YE HAZIRLANIYON SANIR.. MANYADIN MI SEN?
HMMM... VALLA SÜPER KAYNAKLAR...
OHOO, BENDE DAHA NE KAYNAKLAR VAR... SEN İSTE BEBEĞİM, HEP YANIMDA KAL, SABAHTAN AKŞAMA KADAR OKURSUN..
YOK BEN ALMIİIM BUFFALOM... BU KADARI BENİ KESTİ DAHA SONRA TEKRAR GELİR DEVAMINI OKURUM...



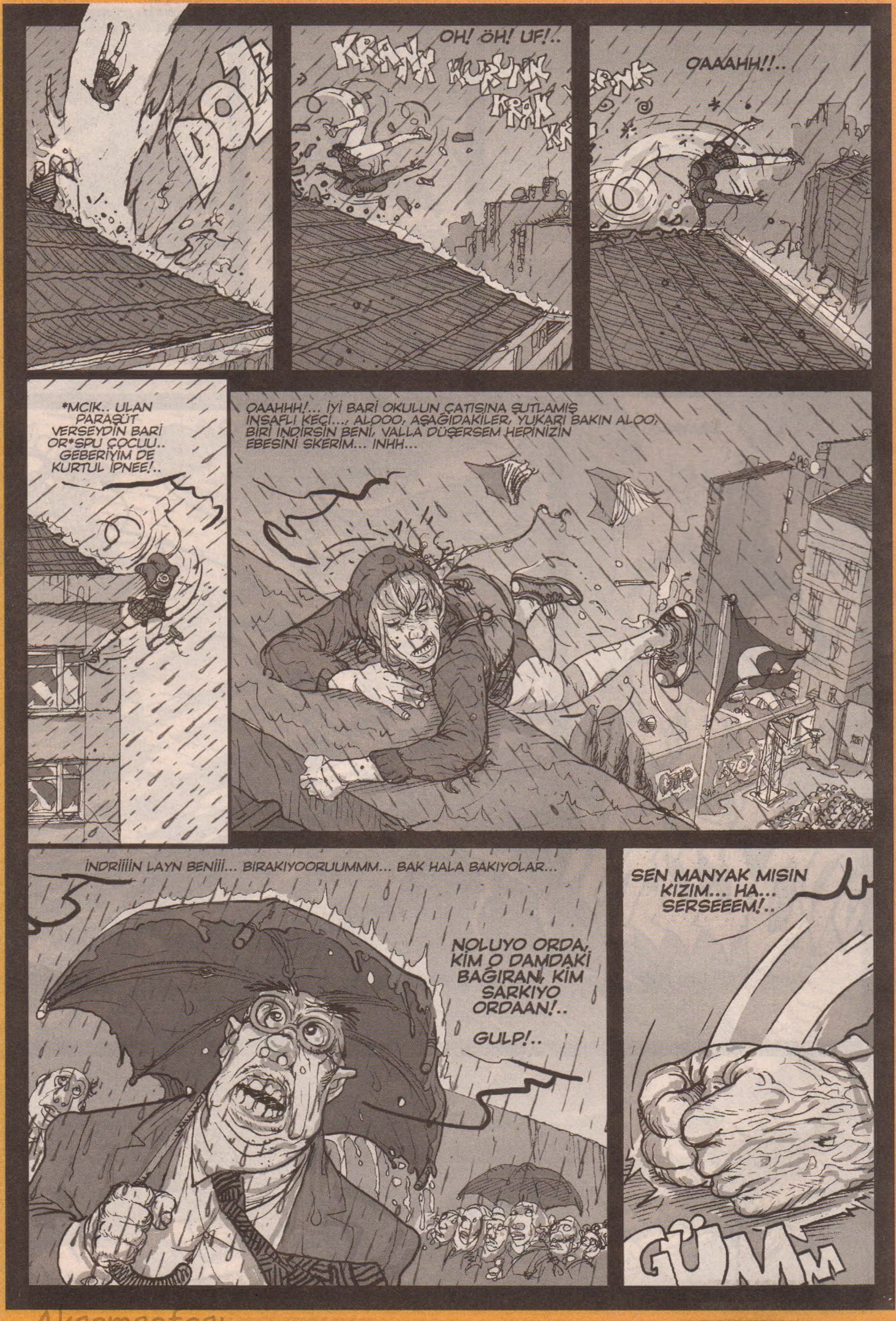
Akşamsefası



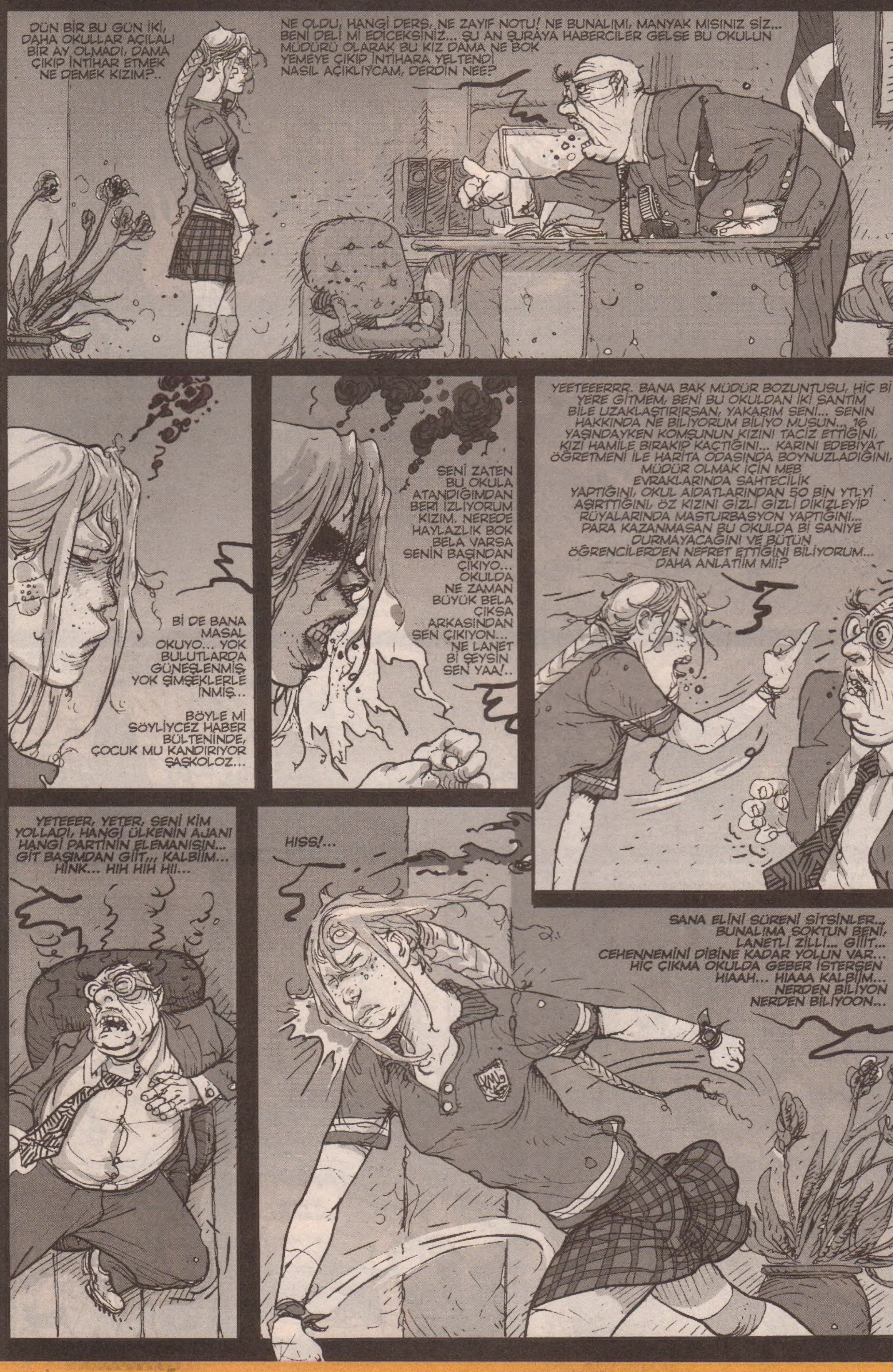
GÜMBÜÜRRR KRAAS.ŞŞŞŞŞŞŞ
GAK GAK
HAY SKYİİM... İKİ SAATTE HAVA AMMA BOZMUŞ...
EE, SON, BAHAR, DAYIZ GÜLÜM...
OĞLUM AŞAĞIDA SEL AFET ALMIŞ BAŞINI GİDİYO, BEN ÜZERİMİ GİYİNİYORUM,
SEN DE BU ARADA HAZIRLAN, BURAYA NASIL ÇIKARDIYSAN İNDİRİRSİN ADAM GİBİ İNŞALLAH...
HİİÇ UĞRAŞAMAM, BEN ÇIKARDIM KENDİN İN, SANA DA İYİLİK YARAMIYO BOK VAR SANKİ AŞAĞIDA... TEPEMİN TAŞINI ATTIRMA, OTUR OTURDUĞUN YERE YAA...

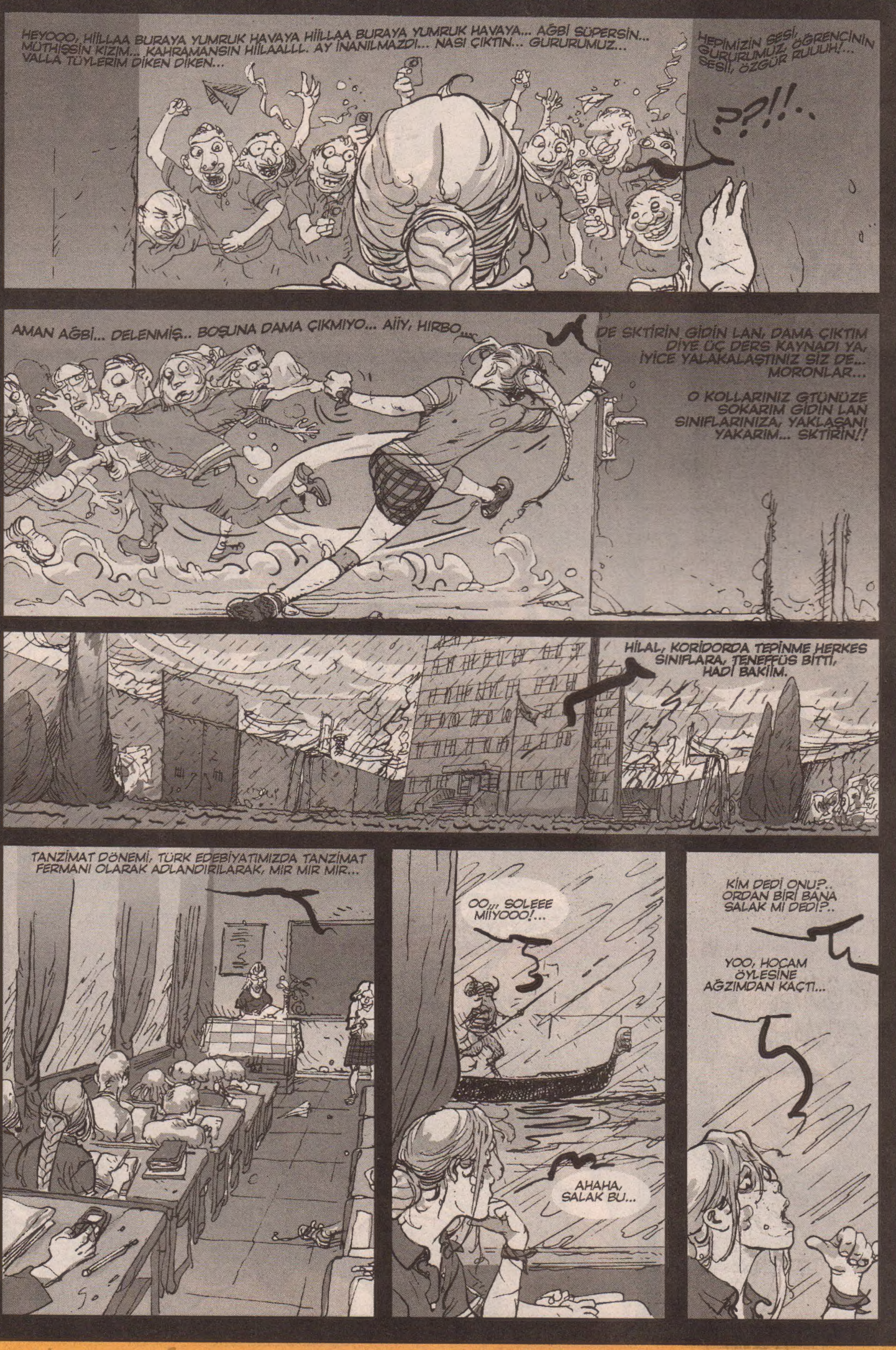


Akşamsefası



Akşamsefası

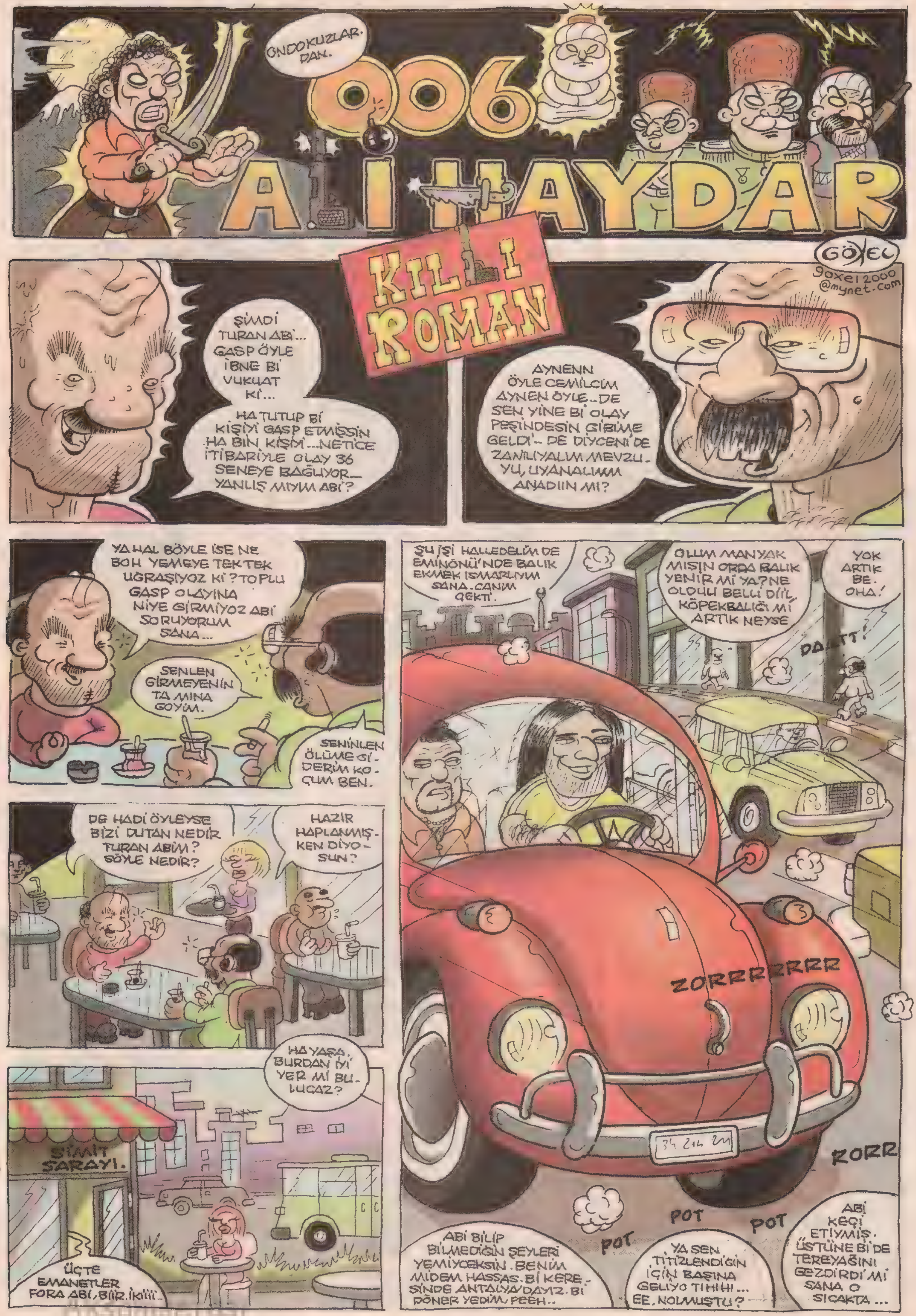

DÜN BİR BU GÜN İKİ, DAHA OKULLAR AÇILALI BİR AY OLMADI, DAMA ÇIKIP İNTİHAR ETMEK NE DEMEK KIZIM?..
NE OLDU, HANGİ DERS, NE ZAYIF NOTU! NE BUNALIMI, MANYAK MISINIZ SİZ... BENİ DELİ Mİ EDİCEKSİNİZ... ŞU AN ŞURAYA HABERCİLER GELSE BU OKULUN MÜDÜRÜ OLARAK BU KIZ DAMA NE BOK YEMEYE ÇIKIP İNTİHARA YELTENDİ NASIL AÇIKLIYCAM, DERDİN NEE?
Bİ DE BANA MASAL OKUYO... YOK BULUTLARDA GÜNEŞLENMİŞ, YOK ŞİMŞEKLERLE İNMİŞ..
BÖYLE Mİ SÖYLİYCEZ HABER BÜLTENİNDE, ÇOCUK MU KANDIRIYOR ŞAŞKOLOZ...
SENİ ZATEN BU OKULA ATANDIĞIMDAN BERİ İZLİYORUM KIZIM. NEREDE HAYLAZLIK BOK BELA VARSA SENİN BAŞINDAN ÇIKIYO... OKULDA NE ZAMAN BÜYÜK BELA ÇIKSA ARKASINDAN SEN ÇIKIYON... NE LANET Bİ ŞEYSİN SEN YAA!..
YEETEEERRR. BANA BAK MÜDÜR BOZUNTUSU, HİÇ Bİ YERE GİTMEM, BENİ BU OKULDAN İKİ SANTİM BİLE UZAKLAŞTIRIRSAN, YAKARIM SENİ... SENİN HAKKINDA NE BİLİYORUM BİLİYO MUSUN... 16 YAŞINDAYKEN KOMŞUNUN KIZINI TACİZ ETTİĞİNİ, KIZI HAMİLE BIRAKIP KAÇTIĞINI... KARINI EDEBİYAT ÖĞRETMENİ İLE HARİTA ODASINDA BOYNUZLADIĞINI, MÜDÜR OLMAK İÇİN MEB EVRAKLARINDA SAHTECİLİK YAPTIĞINI, OKUL AİDATLARINDAN 50 BİN YTL'Yİ AŞIRTTIĞINI, ÖZ KIZINI GİZLİ GİZLİ DİKİZLEYİP RÜYALARINDA MASTURBASYON YAPTIĞINI... PARA KAZANMASAN BU OKULDA Bİ SANİYE DURMAYACAĞINI VE BÜTÜN ÖĞRENCİLERDEN NEFRET ETTİĞİNİ BİLİYORUM... DAHA ANLATIM MII?
YETEEER, YETER, SENİ KİM YOLLADI, HANGİ ÜLKENİN AJANI HANGİ PARTİNİN ELEMANISIN... GİT BAŞIMDAN GİİT,,, KALBİİM... HİNK... HIH HIH HII...
HISS!...
SANA ELİNİ SÜRENİ SİTSİNLER... BUNALIMA SOKTUN BENİ, LANETLİ ZİLLİ... GİİT... CEHENNEMİNİ DİBİNE KADAR YOLUN VAR... HİÇ ÇIKMA OKULDA GEBER İSTERSEN HIAAH... HIAAA KALBİİM... NERDEN BİLİYON NERDEN BİLİYOON...


HEYOOO, HİİLLAA BURAYA YUMRUK HAVAYA HİİLLAA BURAYA YUMRUK HAVAYA... AĞBİ SÜPERSİN... MÜTHİŞSİN KIZIM... KAHRAMANSIN HİİLAALLL. AY İNANILMAZDI... NASI ÇIKTIN... GURURUMUZ... VALLA TÜYLERİM DİKEN DİKEN...
HEPİMİZİN SESİ, GURURUMUZ, ÖĞRENCİNİN SESİİ, ÖZGÜR RUUUH!...
??!!..
AMAN AĞBİ... DELENMİŞ.. BOŞUNA DAMA ÇIKMIYO... AİİY, HIRBO...
DE SKTİRİN GİDİN LAN, DAMA ÇIKTIM DİYE ÜÇ DERS KAYNADI YA, İYİCE YALAKALAŞTINIZ SİZ DE... MORONLAR...
O KOLLARINIZ GTÜNÜZE SOKARIM GİDİN LAN SINIFLARINIZA, YAKLAŞANI YAKARIM... SKTİRİN!!
HİLAL, KORİDORDA TEPİNME HERKES SINIFLARA, TENEFFÜS BİTTİ, HADİ BAKİM.
TANZİMAT DÖNEMİ, TÜRK EDEBİYATIMIZDA TANZİMAT FERMANI OLARAK ADLANDIRILARAK, MIR MIR MIR...
OO... SOLEEE MİİYOOO!...
AHAHA, SALAK BU...
KİM DEDİ ONU?.. ORDAN BİRİ BANA SALAK MI DEDİ?..
YOO, HOCAM ÖYLESİNE AĞZIMDAN KAÇTI...

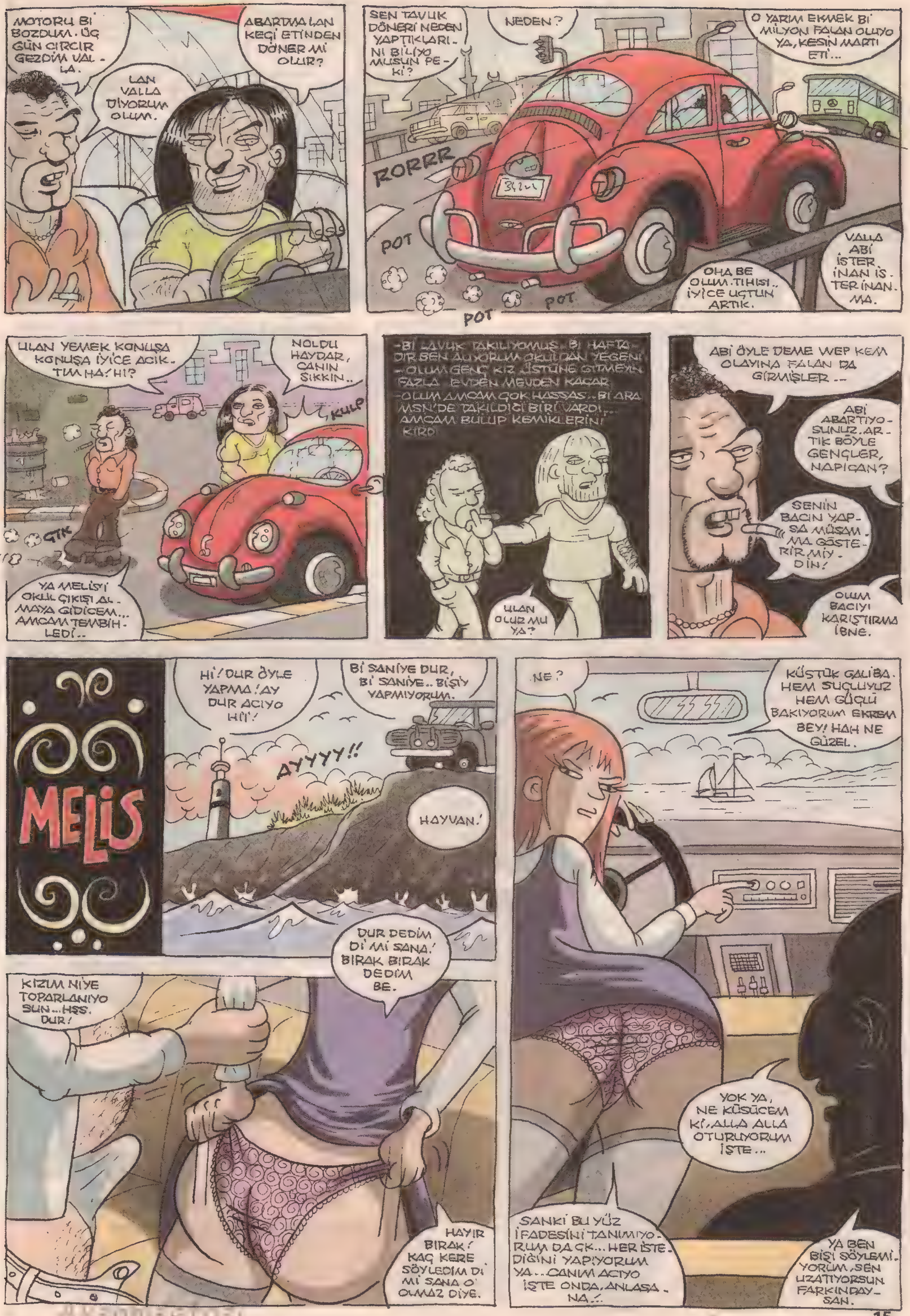
YOK ARTIK... BAK SANA NE DİYCEM...
MORT!
HERKEZ EVLERİNE...
EVE GİDİYORUUZ HURRAAAA!...
OOO, SOOLEE Mİİ YOOOO!...
GTÜYLE DİNLİYO SENİ DESEM...

İSMAİL hasta ruh
alpay erdem
UZAK 5
son uzak
Vay bee.. Geliyorlar..
Demekki hemen yılmamak gerekiyormuş.. En azından bir kez daha denemek gerekiyormuş.. Bak bir kez daha uzak oldum, resmen balla börekle geliyorlar.. Gelin bakalım gelin.. Kafanız geç basıyo gerçi ama yine de gelin.. Hayır ilkinde neredeydiniz.. Ben daha önce de uzak oldum ki.
Hem de süper bi uzak oldum..
Bana kalırsa dünyanın en güzel uzağı ben oldum..
Şerrefsizler.. Şeytan diyo geldiklerinde ağızlarını burunlarını kır.. Ciğerim acayip sağur ha.
DURUN LAN ORDA!..
? ?
NE AYAKSINIZ LAN SIZ?!
Abi biz sana geliyoduk ...
O niyeymiş o?
Gelin lan, ne olur gelin.. Hep bu anı bekledim..
Abi biz yeni sevgiliyiz. Umut saçıyosun sen.. Bizim umuda ihtiyacımız var..
Ne alaka?
Abi sen ki, ilerlemiş yaşına rağmen.
Ne varmış yaşımda?!
Abi sen ki iki kez uzak olabilmiş bi insansın.. İlkinde pek ciddiye almadık, tesadüftür dedik..
Niye tesadüf oluyomuş.
Ama ikinci kez uzak olunca hepimizin hayranlığını kazandın..
Herkes seni konuşuyo.. Benim annem senin en büyük hayranın.. Sabahtan yufka aldı, şimdi sana börek açıyo..
Anneni s.kiyim senin..
Benim annem de dolma sarıyo..
Aynı potada eritiyim..
Sen bizim uzaklaşabilen yanımız oldun.. Sen bizim sıradanlığımızı bozdun... Biz seninle, daha önce hiç uzaklaşamadığımız kadar uzaklaştık.. Bizi ötelere taşıdın..
Yakını yakın, uzağı uzak yapan şey nedir? Daha da önemlisi, yakını uzak, uzağı yakın yapan şey nedir asıl?
Bazen bize, kilometrelerle ölçülemeyecek kadar uzak mesafede olan, ve belki de bizimle aynı zamanda bile yaşamayan bir insana, elimizi uzatsak dokunabileceğimize inandıran şey olabilir bu... Bu düşünce bir ödülken, bize dokunma mesafesinde olan kafaların, aslında ulaşmayı umut bile edemeyeceğimiz uzaklıkta olması da bunun tam tersi mi acaba?
Yakın sandıklarımızın uzak, uzak sandıklarımızın da yakın olması olabilir bu. Hangisinin daha acı olduğunu kestiremiyorum.
Ben de hiçbir zaman uzak olmaya yetemedim.. Ama daha kötüsü, ne zaman yakın olmak istesem uzak, uzak olmak istesem yakın oldum.. Yakın olduğumda uzak, uzak olduğumda yakın olamadığıma ağladım..
Yeterrr, bi susun mına koyim, kafam acıdı benim burda..
Bi susun sigitgidin, istemiyorum sizi..
? ?
İstemiyorum.

Şimdi de ben sizi istemiyorum.. Daha önce neredeydiniz...İyiyim ben böyle-- Uzakta ve tek başıma gerçekten çok iyiyim. Sonunda huzuru buldum... Bişey söyliyim mi, gözümden de düştünüz... Böyle uzaktan bakınca, meğer sem ne kadar da küçükmüşsünüz. Tüü size pislikler...
Abi istediğin kadar söv...İstersen döv hatta--, Ama biz senin yanına geliyoruz abi-- Biz seni seviyoruz..
Kaçarım ki.- Daha da uzağa giderim-- İnsan yüzü görmemiş uzaklara giderim...
Yakalarız ki seni-- Genciz ki biz..
Y.rrağımı yakalarsınız işte. Siz gençseniz ben de deliyim-- Deli kuvveti var bende-- Bende bir ciğer var, pembelikten ölüyo
Ananı.!. Geliyolar..
Kaçmalıyım..
eye of the tiger.. It's the thrill of the fight
Deliyim oğlum ben...
rising up to the challenge of our rival
Büyük deliyim...
Hahaha!. Ehehe! Hahaha!. İşte böyle koyarım çocuğu.. Orrr.sbu çocukları sizi--- Bu arada ne uzağa geldim be.. Issız bi uzağa geldim-- Dünyanın en büyük uzağına geldim--- Süper geldim, şahane geldim.
Ha?. Fakat?. Ha?. Daha da uzakta biri var.!.
Ananı s.kiyim ben senin...
Vay bee, demekki uzağın da uzağı varmış. Demekki uzak-yakın, bunlar göreceli kavramlarmış.. Bu bir kısırdöngüymüş, bu bir kaosmuş..
O kadar moralim bozuk ki şu anda, bütün tadım kaçtı..
alpayerdem@mynet.com
Bitti..

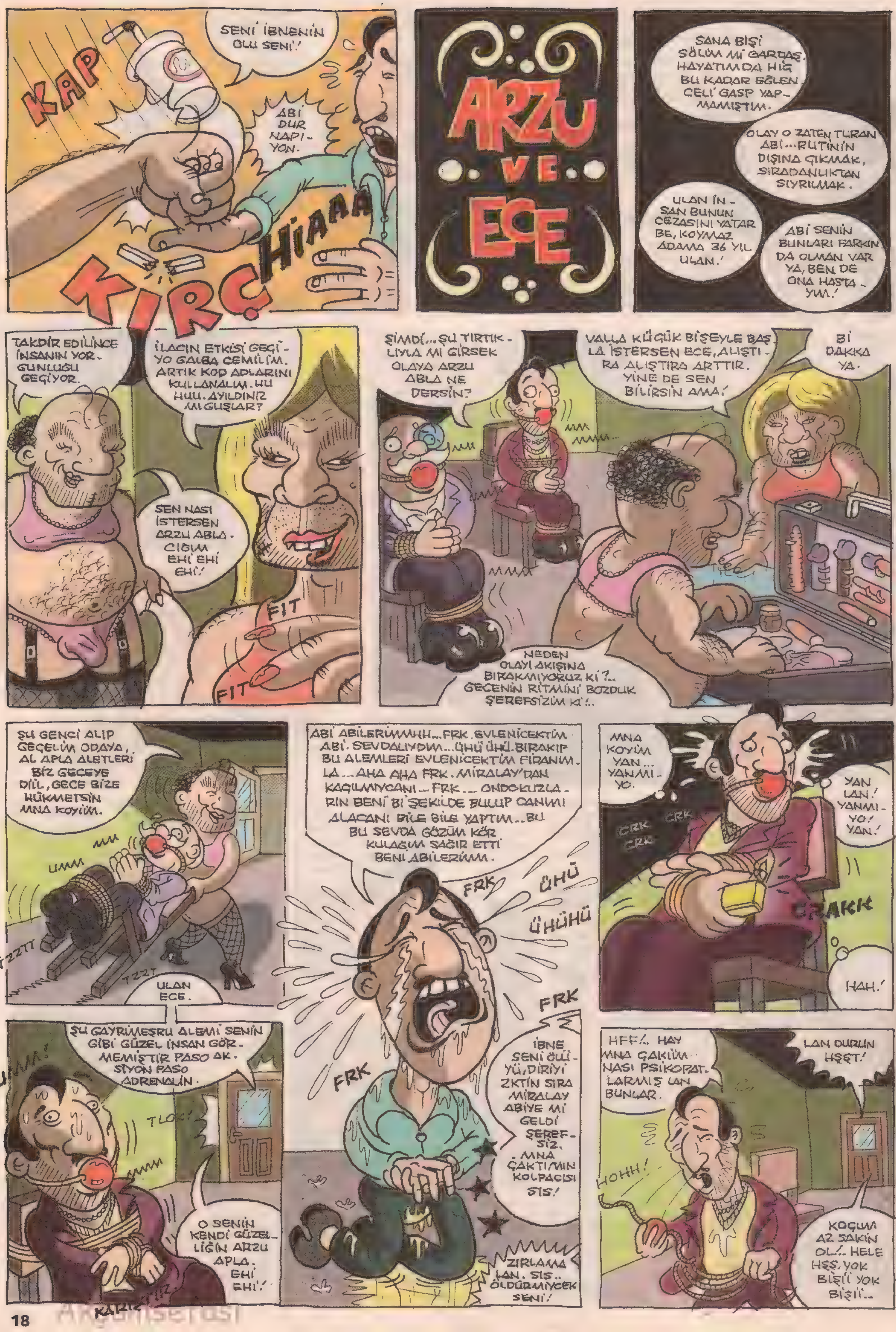


ONDOKUZLAR-DAN.
006
ALİ HAYDAR
KILLI ROMAN
GÖKEL
goxel2000@mynet.com
ŞİMDİ TURAN ABİ... GASP ÖYLE İBNE Bİ VUKUAT Kİ...
HA TUTUP Bİ KİŞİYİ GASP ETMİŞSİN HA BİN KİŞİYİ... NETİCE İTİBARİYLE OLAY 36 SENEYE BAĞLIYOR... YANLIŞ MIYIM ABİ?
AYNENN ÖYLE CEMİLCİM AYNEN ÖYLE.. DE SEN YİNE Bİ OLAY PEŞİNDESİN GİBİME GELDİ.. DE DİYCENİ DE ZANİLİYALIM MEVZU-YU, UYANALIMM ANADIIN MI?
YA HAL BÖYLE İSE NE BOK YEMEYE TEK TEK UĞRAŞIYOZ Kİ? TOPLU GASP OLAYINA NİYE GİRMİYOZ ABİ SORUYORUM SANA...
SENLEN GİRMEYENİN TA MINA GOYIM.
SENİNLEN ÖLÜME Gİ-DERİM KO-ÇUM BEN.
DE HADİ ÖYLEYSE BİZİ DUTAN NEDİR TURAN ABİM? SÖYLE NEDİR?
HAZIR HAPLANMIŞ-KEN DİYO-SUN?
HA YAŞA. BURDAN İYİ YER Mİ BU-LUCAZ?
SİMİT SARAYI.
ÜÇTE EMANETLER FORA ABİ, BİİR.İKİİİ..
ŞU İŞİ HALLEDELİM DE EMİNÖNÜ'NDE BALIK EKMEK ISMARLIYIM SANA. CANIM ÇEKTİ.
OLUM MANYAK MISIN ORDA BALIK YENİR Mİ YA? NE OLDUĞU BELLİ DİİL. KÖPEKBALIĞI Mİ ARTIK NEYSE
YOK ARTIK BE. OHA!
DAATT!
ZORRRRRRR
RORR
POT
POT
POT
ABİ BİLİP BİLMEDİĞİN ŞEYLERİ YEMİYCEKSİN. BENİM MİDEM HASSAS. Bİ KERE-SİNDE ANTALYA'DAYIZ. Bİ DÖNER YEDİM, PEEH..
YA SEN TİTİZLENDİĞİN İÇİN BAŞINA GELİYO TIHIHI... EE. NOLMUŞTU?
ABİ KEÇİ ETİYMİŞ. ÜSTÜNE Bİ DE TEREYAĞINI GEZDİRDİ Mİ SANA O SICAKTA...

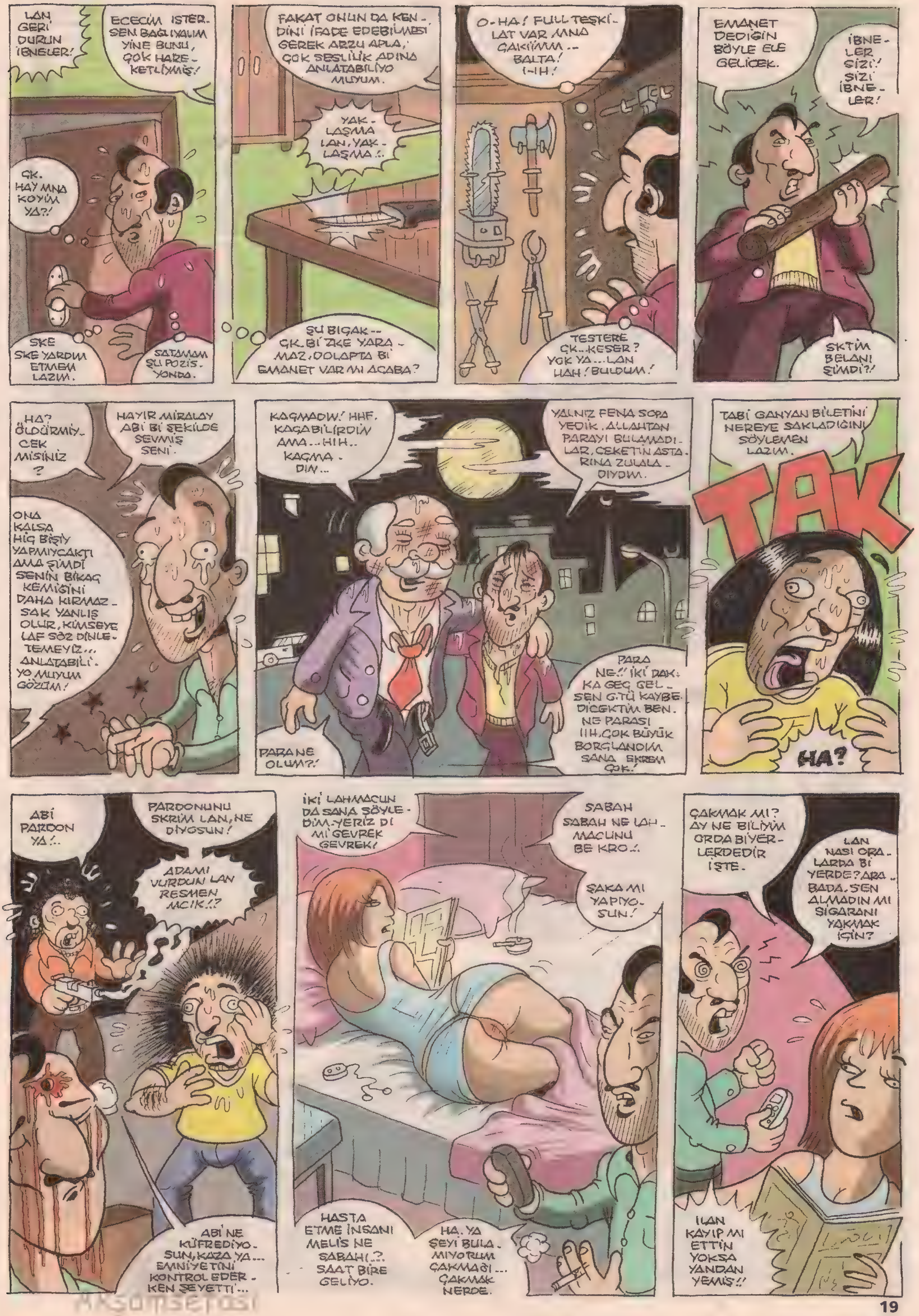

MOTORU BI BOZDUM. ÜÇ GÜN CIRCIR GEZDİM VAL-LA.
ABARTMA LAN KEÇİ ETİNDEN DÖNER Mİ OLUR?
LAN VALLA DİYORUM OLUM.
SEN TAVUK DÖNERİ NEDEN YAPTIKLARI-NI BİLİYO MUSUN PE-Kİ?
NEDEN?
O YARIM EKMEK Bİ MİLYON FALAN OLUYO YA, KESİN MARTI ETİ...
RORRR
POT
POT
POT
OHA BE OLUM. TIHISI.. İYİCE UÇTUN ARTIK.
VALLA ABİ İSTER İNAN İS-TER İNAN-MA.
ULAN YEMEK KONUŞA KONUŞA İYİCE ACIK-TIM HA! HI?
NOLDU HAYDAR, CANIN SIKKIN..
KHLP
GTK
YA MELİS'İ OKUL ÇIKIŞI AL-MAYA GİDİCEM... AMCAM TEMBİH-LEDİ..
-BI TAVUK TAKILIYOMUŞ. BI HAFTA-DIR BEN ALIYORUM OKULDAN YEGENI
-OLUM GENÇ KIZ ÜSTÜNE GITMEYIN FAZLA. EVDEN MEVDEN KAÇAR.
-OLUM AMCAM ÇOK HASSAS.. BI ARA MSN'DE TAKILDIĞI BİRİ VARDI... AMCAM BULUP KEMİKLERİNİ KIRDI
ULAN OLUR MU YA?
ABİ ÖYLE DEME WEP KEM OLAYINA FALAN DA GİRMİŞLER..
ABİ ABARTIYO-SUNUZ. AR-TIK BÖYLE GENÇLER, NAPICAN?
SENİN BACIN YAP-SA MÜSAM-MA GÖSTE-RİR MİY-DİN!
OLUM BACIYI KARIŞTIRMA İBNE.
MELİS
Hİ! DUR ÖYLE YAPMA! AY DUR ACIYO HI!
Bİ SANİYE DUR, Bİ SANİYE.. BİŞİY YAPMIYORUM.
AYYYY!!
HAYVAN!
DUR DEDİM Dİ Mİ SANA! BIRAK BIRAK DEDİM BE.
KIZIM NIYE TOPARLANIYO SUN... HŞŞ. DUR!
HAYIR BIRAK! KAÇ KERE SÖYLEDİM Dİ Mİ SANA O' OLMAZ DİYE.
NE?
KÜSTÜK GALİBA. HEM SUÇLUYUZ HEM GÜÇLÜ BAKIYORUM EKREM BEY! HAH NE GÜZEL.
YOK YA, NE KÜSÜCEM Kİ, ALLA ALLA OTURUYORUM İŞTE...
SANKİ BU YÜZ İFADESİNİ TANIMIYO-RUM DA ÇK... HER İSTE-DİĞİNİ YAPIYORUM YA... CANIM ACIYO İŞTE ONDA, ANLASA-NA..!
YA BEN BİŞİ SÖYLEMİ-YORUM, SEN UZATIYORSUN FARKINDAY-SAN.

AY, İYİ TAMAM MA. DEM ÖYLE SUSTUM. YALNIZ BÖYLE SURAT YAPARSAN GIDICEM ONA GÖRE..
ALLAH ALLAAHH. SURAT FALAN YAPMIYORUM KIZIM BEN.
OFF TAMAM YA ...BEN HAKSIZIM.
HII!AY Bİ DAKKA SAAT KAÇ?
HASK!.. OKUL ÇIKIŞINI UNUTTUK!
OLUM NASIL BİLMİYOSUN, SİZİN SINIFTA DİİL Mİ MELİS ?!
BİM
PIT
PIT
ABİ SINIFTA YETMİŞ KİŞİ VAR.NE BİLİYİM KİM GELMİŞ KİM GELMEMİŞ !.
ŞIP
ŞIP
ŞIP
ŞIP
OLUM GELMEDİYSE SÖYLE BAK UĞRAŞTIRMA BENİ BURADA...... HA...
?..
İŞTE ABİ GELMİŞ, BAK ORDA.
BİM
ŞIP
ŞIP
ŞIP
PIŞŞTT
ALOO! MELİS!
ÇAP
ÇAP
ÇAP
ŞIP
ÇAP
MELİİS!.
?
AA! BURDA MISIN HAYDAR ABİ!
YAVRUM BEN BURDAYM DA, SEN NERDEN GELİYOSUN BAKİYİM...
YA SENİ GÖREMEDİM DE KONTÜR ALMAYA GİTTİM.. KONTÜRÜM BİTMİŞ...
ŞIP
ŞIP
BİM
ŞIP
TAMAM HADİ YÜRÜ YÜRÜ... SUCUK GİBİ OLDUM ZATE!
KİKİ... AY O KAFANDAKİNİ ÇIKARMADAN HAYATTA YÜRÜMEM YANINDA SENİN.KİKİ..
İŞTE BU OTEL.
OTEL
HADİ BAKALIM. BASKIN BASANINDIR.
EKO
İNŞALLAH YAKALARIZ EKO İBNESİNİ.
LASVEGAS CLUB...
ABİCİM, SIHHATİNE... ÇAKK.
ABİ ORTAM MI LAZIM?
EYVALLAH EKREMCİM... SENİN DE SIHHATİNE, EN KÖTÜ GÜNÜMÜZ BÖYLE OLUR İNŞALLAH.
ŞİMDİ EKREMCİM BUGÜNE KADAR ÇOK İYİ GİTTİN, ÇOK İYİ PARALAR KAZANDIN.. HEP TAKDİR ETTİM SENİ..
SAĞOL ABİ ESTAĞFURULLAH.
TRK
DOĞRUYA DOĞRU KOÇUM. TÜRKİYENİN EN İYİ JOKEYİSİN, ALEMDE BUNU BİLMEYEN YOK!
DE... İYİ KAZANDIĞIN GİBİ İYİ DE YEDİN, KRAL ALEMCİSİNDİR BİLİRİM... PARAYI TUTAMIYORSUN SEN YETİŞMİYO.SANA BU PARA. YANLIŞ MIYIM EKREMCİM?

Akşamsefası

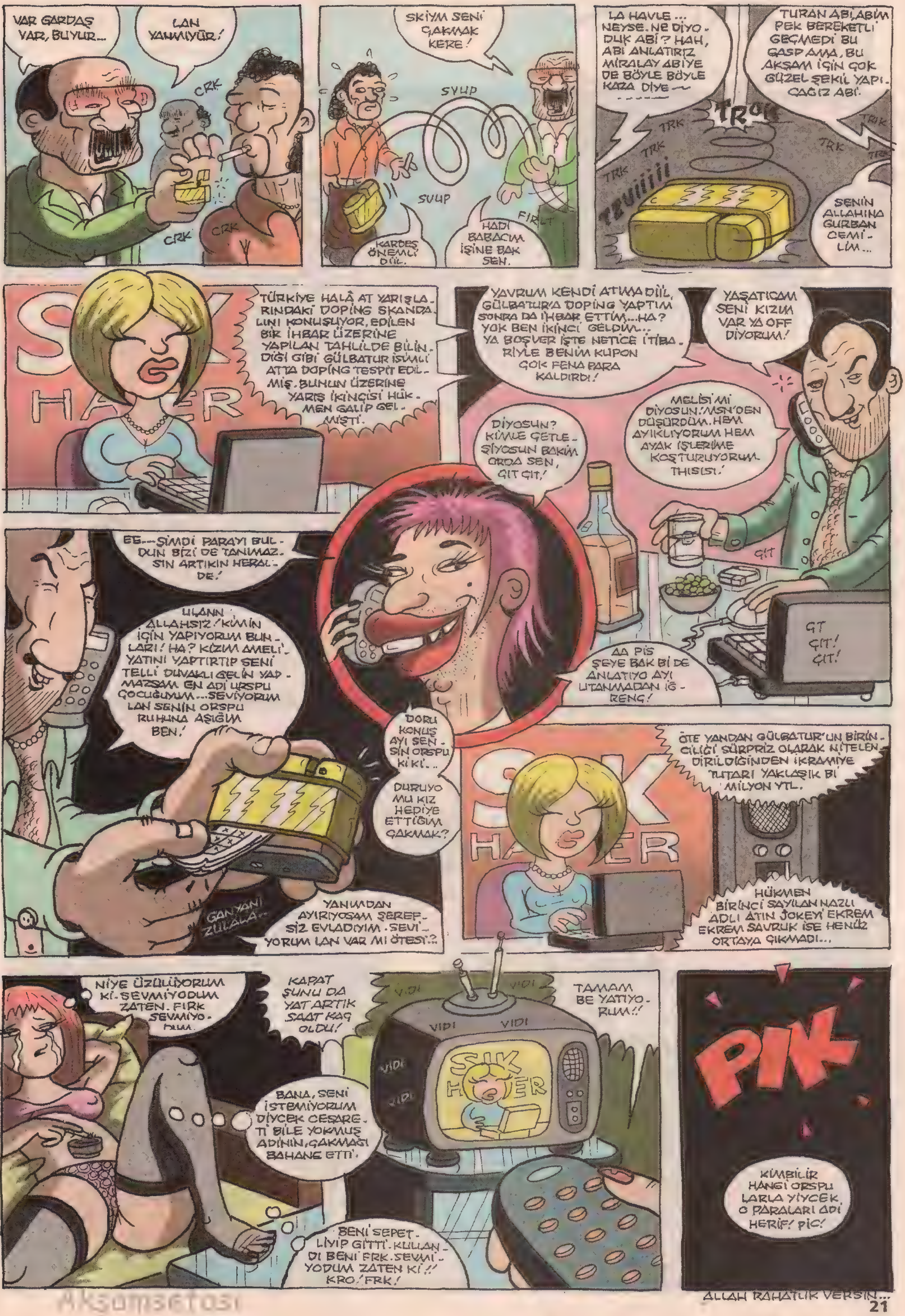


KAP
SENİ İBNENİN OLU SENİ!
ABİ DUR NAPIYON.
KIRÇ
HİAAA
ARZU VE ECE
SANA BİŞİ SÖLİM Mİ GARDAŞ. HAYATIMDA HİÇ BU KADAR EĞLENCELİ GASP YAPMAMIŞTIM.
OLAY O ZATEN TURAN ABİ... RUTİNİN DIŞINA ÇIKMAK, SIRADANLIKTAN SIYRILMAK.
ULAN İNSAN BUNUN CEZASINI YATAR BE, KOYMAZ ADAMA 36 YIL ULAN!
ABİ SENİN BUNLARI FARKINDA OLMAN VAR YA, BEN DE ONA HASTAYIM!
TAKDİR EDİLİNCE İNSANIN YORGUNLUĞU GEÇİYOR.
İLACIN ETKİSİ GEÇİYO GALBA CEMİLİM. ARTIK KOD ADLARINI KULLANALIM. HU HUU. AYILDINIZ MI GUŞLAR?
SEN NASI İSTERSEN ARZU ABLACIĞIM EHİ EHİ!
FIT
FIT
ŞİMDİ... ŞU TIRTIKLIYLA MI GİRSEK OLAYA ARZU ABLA NE DERSİN?
VALLA KÜÇÜK BİŞEYLE BAŞLA İSTERSEN ECE, ALIŞTIRA ALIŞTIRA ARTTIR. YİNE DE SEN BİLİRSİN AMA!
Bİ DAKKA YA.
NEDEN OLAYI AKIŞINA BIRAKMIYORUZ Kİ?.. GECENİN RİTMİNİ BOZDUK ŞEREFSİZİM Kİ!..
ŞU GENCİ ALIP GEÇELİM ODAYA, AL APLA ALETLERİ BİZ GECEYE DİİL, GECE BİZE HÜKMETSİN MNA KOYİM.
UMM
İZZZT
TZZZT
ABİ ABİLERİMMHH... FRK. EVLENİCEKTİM ABİ. SEVDALIYDIM... ÜHÜ ÜHÜ. BIRAKIP BU ALEMLERİ EVLENİCEKTİM FİDANIMLA... AHA AHA FRK. MİRALAY'DAN KAÇILMIYCANI... FRK... ONDOKUZLARIN BENİ Bİ ŞEKİLDE BULUP CANIMI ALACANI BİLE BİLE YAPTIM... BU BU SEVDA GÖZÜM KÖR KULAĞIM SAĞIR ETTİ BENİ ABİLERİMM.
FRK
ÜHÜ
ÜHÜHÜ
MNA KOYİM YAN... YANMIYO.
YAN LAN! YANMIYO! YAN!
CRK CRK CRK
CRAKK
HAH!
ULAN ECE.
ŞU GAYRİMEŞRU ALEMİ SENİN GİBİ GÜZEL İNSAN GÖRMEMİŞTİR PASO AKSİYON PASO ADRENALİN.
UMM!
TLOK!
O SENİN KENDİ GÜZELLİĞİN ARZU APLA. EHİ EHİ!
FRK
FRK
İBNE SENİ ÖLÜYÜ, DİRİYİ ZKTİN SIRA MİRALAY ABİYE Mİ GELDİ ŞEREFSİZ. MNA ÇAKTIMIN KOLPACISI SİS!
ZIRLAMA LAN. SİS.. ÖLDÜRMİYCEK SENİ!
HFF!. HAY MNA ÇAKIİM. NASI PSİKOPATLARMIŞ LAN BUNLAR.
LAN DURUN HŞŞT!
HOHH!
KOÇUM AZ SAKİN OL!.. HELE HŞŞ, YOK BİŞİİ YOK BİŞİİ...



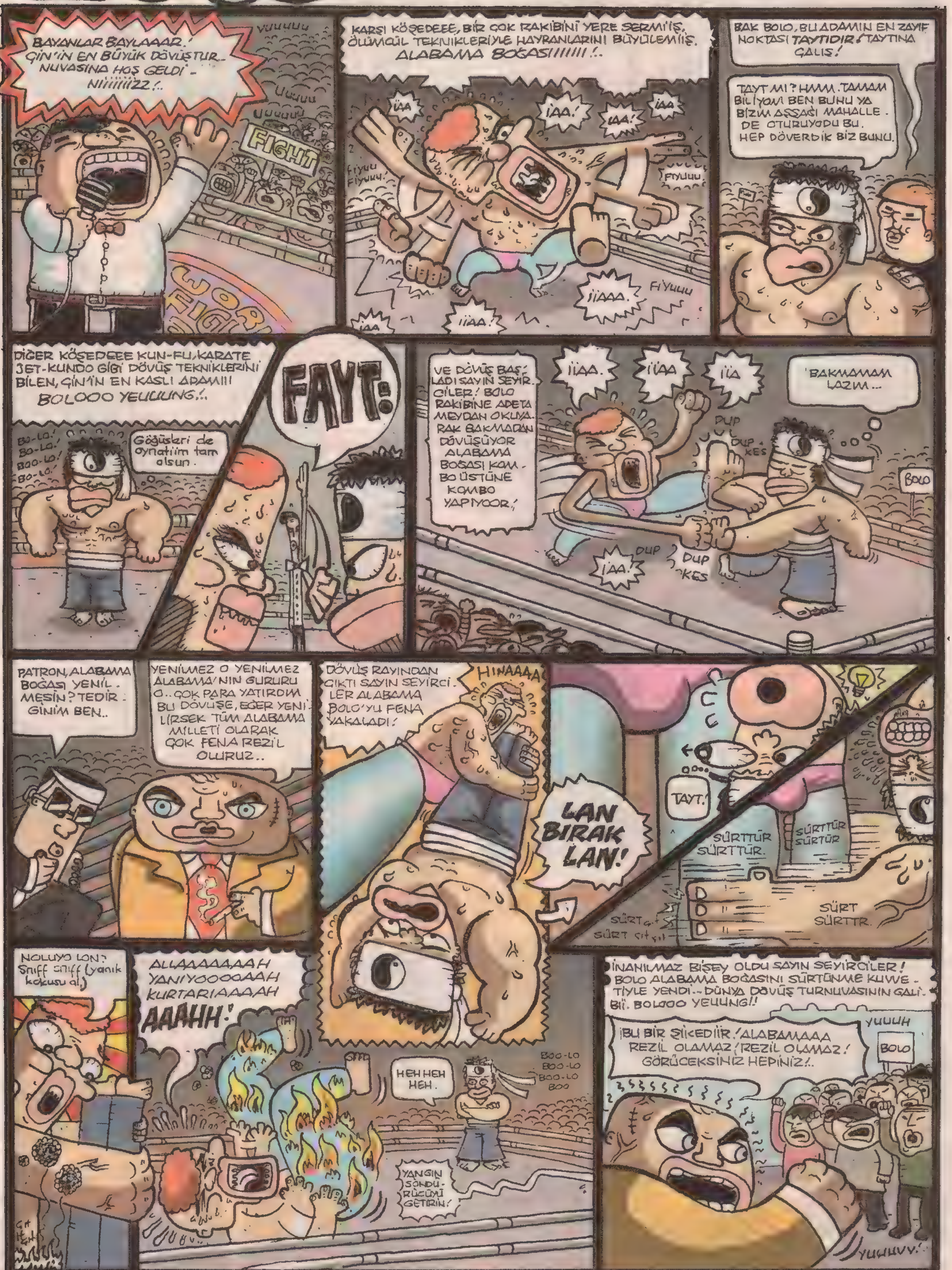
LAN GERİ DURUN İBNELER!
ECECİM İSTER SEN BAĞIYALIM YİNE BUNU, ÇOK HAREKETLİYMİŞ!
ÇK. HAY MNA KOYIM YA?!
SKE SKE YARDIM ETMEM LAZIM.
SATAMAM ŞU POZİSYONDA.
FAKAT ONUN DA KENDİNİ İFADE EDEBİLMESİ GEREK ARZU ABLA, ÇOK SESLİLİK ADINA ANLATABİLİYO MUYUM.
YAKLAŞMA LAN, YAKLAŞMA!..
ŞU BIÇAK-- ÇK. Bİ ZIKE YARAMAZ, DOLAPTA Bİ EMANET VAR MI ACABA?
O-HA! FULL TEŞKİLAT VAR MNA ÇAKIİMM.. BALTA! I-IH!
TESTERE ÇK.. KESER? YOK YA... LAN HAH! BULDUM!
EMANET DEDİĞİN BÖYLE ELE GELİCEK.
İBNELER SİZİ! SİZİ İBNELER!
SKTİM BELANI ŞİMDİ?!
HA? ÖLDÜRMİYCEK MİSİNİZ?
HAYIR MİRALAY ABİ Bİ ŞEKİLDE SEVMİŞ SENİ.
ONA KALSA HİÇ BİŞİY YAPMIYCAKTI AMA ŞİMDİ SENİN BIKAÇ KEMİĞİNİ DAHA KIRMAZSAK YANLIŞ OLUR, KİMSEYE LAF SÖZ DİNLETEMEYİZ... ANLATABİLİYO MUYUM GÖZÜM!
KAÇMADIN! HHF. KAÇABİLİRDİN AMA... HIH.. KAÇMADIN...
YALNIZ FENA SOPA YEDİK. ALLAHTAN PARAYI BULAMADILAR, CEKETİN ASTARINA ZULALADIYDIM.
PARA NE OLUM?!
PARA NE!! İKİ DAKKA GEÇ GELSEN G.TÜ KAYBEDİCEKTİM BEN. NE PARASI IIH. ÇOK BÜYÜK BORÇLANDIM SANA EKREM ÇOK!
TABİ GANYAN BİLETİNİ NEREYE SAKLADIĞINI SÖYLEMEN LAZIM.
TAK
HA?
ABİ PARDON YA!..
PARDONUNU SKRİM LAN, NE DİYOSUN!
ADAMI VURDUN LAN RESMEN MCIK!?
ABİ NE KÜFREDİYOSUN, KAZA YA... EMNİYETİNİ KONTROL EDERKEN ŞEYETTİ...
İKİ LAHMACUN DA SANA SÖYLEDİM. YERİZ DİMİ GEVREK GEVREK!
SABAH SABAH NE LAHMACUNU BE KRO..!
ŞAKA MI YAPIYOSUN!
HASTA ETME İNSANI MELİS NE SABAH!..?. SAAT BİRE GELİYO.
HA. YA ŞEYİ BULAMIYORUM ÇAKMAĞI... ÇAKMAK NERDE.
ÇAKMAK MI? AY NE BİLİYİM ORDA BİYERLERDEDİR İŞTE.
LAN NASI ORALARDA Bİ YERDE? ARABADA. SEN ALMADIN MI SİGARANI YAKMAK İÇİN?
LAN KAYIP MI ETTİN YOKSA YANDAN YEMİŞ!!

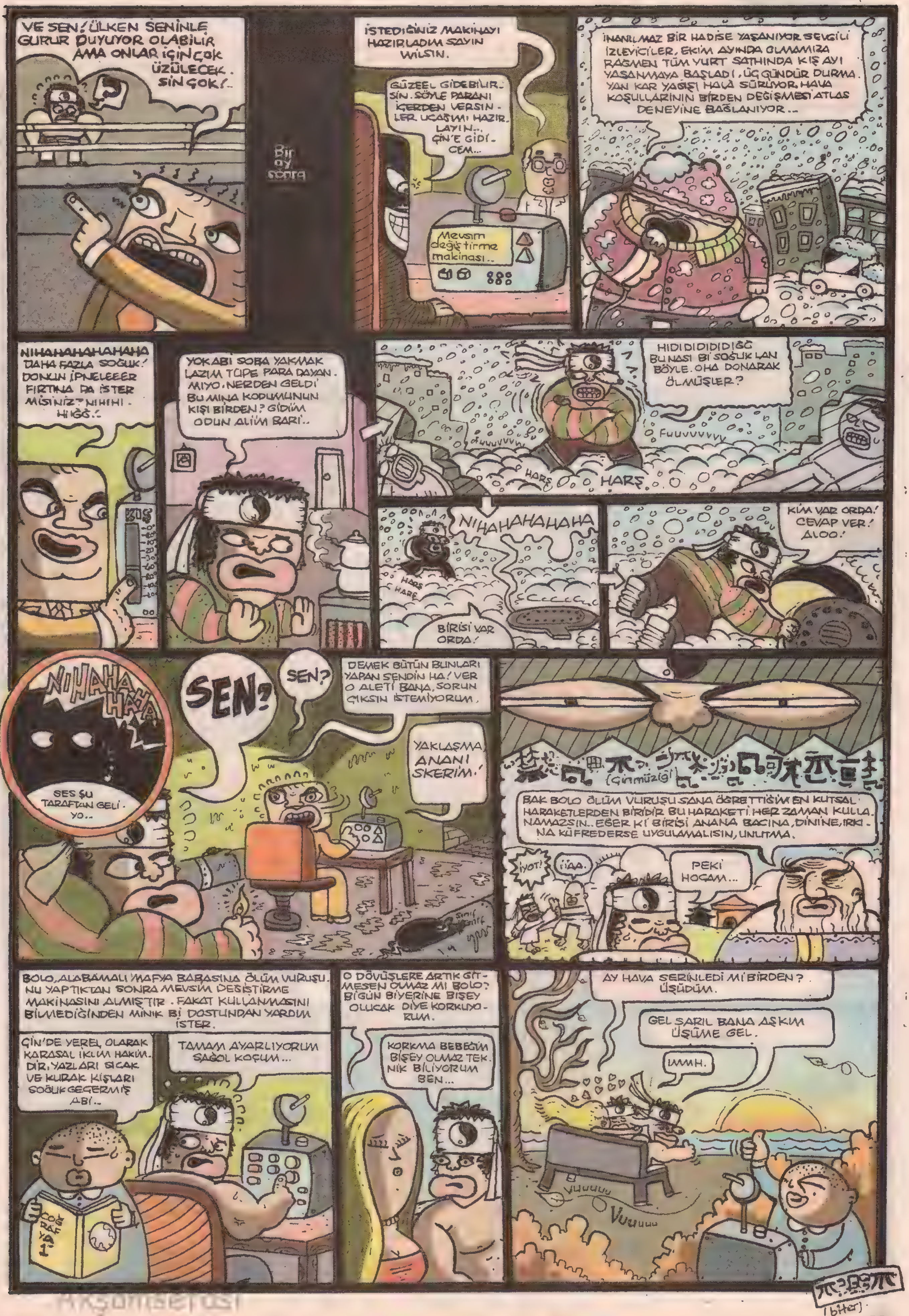
EVE ÇANTAMI AL- MAYA GİRİNCE UNUT- MUŞ OLABİLİRİM! BENDEN DEĞERLİ Mİ? HEM SEN NE BİÇİM HİTAP EDİ- YOSUN Bİ KIZA ?..
GÜZELİM DEĞER MEĞER NE ALAKASI VAR ALLAHINI SEVERSEN YA!
ULAN SÖYLE- DİM SANA DİKKAT ET BU ÇAKMAĞA DİYE... RAHMETLİ BA- BAMIN HATIRASI O... ÇK.
YAVRUM BAK, ÜÇ DÖRT SAAT SONRA UÇAĞIMIZ KALKICAK. O ÇAKMAK OLMA- DAN HAYATTA GİTMEM.
NASI SENİN GİBİ Bİ KROYLA EVDEN KAÇMA PLANI YAPTIM YA. İNANA- MIYORUM !..
YAVRUM HADİ, AL GEL ŞUNU... UZATMA. BEN DE BU ARADA KAH- VALTIMI YAPIYIM.
O HEP BULUŞTUĞU- MUZ SİMİT SARAYINA GELİRSİN...
YA BİLEMİYORUM, SANIRIM GİDERKEN ÇAKMAĞIN YANINDA OLUCAK AMA BENSİZ! KRO!
ULAN UZATMA İŞTE, SANA O SEVDİĞİN VİŞNELİ ÇÖREKTEN DE ISMAR- LARIM, BEBİŞ!
ÜÜÇ!
SİMİT SARAYI
CEMİL VE TURAN
ELLERRR... ELLERİ GÖRELİM. MASANIN ÜZERİNE ÇIKARALIM ELLERİİ... EVEET.
USUL USULLL. PARA, TELE- FON, AYPOD NE VARSA, EVVET.
USULCA ATALIM TORBANIN İÇİNE.
YAVAŞŞÇA. USUL USULL!
LAN NE VARSA AT İŞİNE DİDİK SANA ÖZEL MUAMELE Mİ EDİCİYK!
NOLUYO LAN ORDA?
NOLUYO?
KESERİMM... ÜZERİM SENİ OYNAMAA BENİMLEN
AY O ÇAKMAK BENİM DİİL YA ARKAD... Hİİ!
ÇOK ÜZE- RİMM SENİİĞ!
SVİSSS
TIRKK DURR
AY TAMAM! TAMAM?!
YA KARDEŞİM KAZA DİYE BİŞEY VAR. KAZA ADI ÜSTÜN- DE, OLDU Bİ KERE ALLA ALLAA.
SUS KONUŞMA. ARABA NIN DA ANASI SİKİLDİ CESET TAŞIYCAZ Dİ- YE, ELİNİN DÜME- NİNİ SİKİYİM SENİN.
HŞŞ. ATEŞ ALİ.
BAK AYBOLL. YOHA!
YA BIRAK ALLAŞKI- NA YA.
NASI BULUCAZ ŞİMDİ GANYAN BİLETİNİ? KİM BİLİR NEREYE ZULALADI PEZEMENGİN ÇOCUĞU!
ULAN ONU MU DÜ- ŞÜNÜYOSUN? MİR- ALAY ABİ SAĞOLSUN. Bİ İKİ GÜN İÇİNDE KEHANETİ GELİR ONA, BAK GÖR.
...YRRAK GELİR. ADAM DEMEDİ Mİ OLM BU KILLI MEVZU, GİRERİZ AMA BÖYLE ÖZEL İŞLER- DE KEHANET GELMİYO DİYE!
ZATEN AZIMIZA SICAK. BİŞİY YAPMIYIN EKRE ME DİYE TEN- BİHLEDİ YÜZ KERE.
DUR DUR Bİ SANİYE. KARDEŞ ATEŞ VAR MIYDI?..


VAR GARDAŞ VAR, BUYUR...
LAN YANMIYÜR!
CRK
CRK
CRK
SKİYM SENİ ÇAKMAK KERE!
SVUP
SVUP
KARDEŞ ÖNEMLİ DİİL.
HADI BABACIM İŞİNE BAK SEN.
FIRLT
LA HAVLE... NEYSE. NE DİYODUK ABİ? HAH, ABİ ANLATIRIZ MİRALAY ABİYE DE BÖYLE BÖYLE KAZA DİYE~
TURAN ABİ, ABİM PEK BEREKETLİ GEÇMEDİ BU GASP AMA, BU AKŞAM İÇİN ÇOK GÜZEL ŞEKİL YAPICAĞIZ ABİ.
TROK
TRK
TRK
TRK
TRK
TRK
TZUİİİİİ
SENİN ALLAHINA GURBAN OLAMİ-LİM...
TÜRKİYE HALÂ AT YARIŞLARINDAKİ DOPİNG SKANDALINI KONUŞUYOR. EDİLEN BİR İHBAR ÜZERİNE YAPILAN TAHLİLDE BİLİNDİĞİ GİBİ GÜLBATUR İSİMLİ ATTA DOPİNG TESPİT EDİLMİŞ. BUNUN ÜZERİNE YARIŞ İKİNCİSİ HÜKMEN GALİP GELMİŞTİ.
YAVRUM KENDİ ATIMA DİİL, GÜLBATUR'A DOPİNG YAPTIM SONRA DA İHBAR ETTİM... HA? YOK BEN İKİNCİ GELDİM... YA BOŞVER İŞTE NETİCE İTİBARİYLE BENİM KUPON ÇOK FENA PARA KALDIRDI!
YAŞATICAM SENİ KIZIM VAR YA OFF DİYORUM!
DİYOSUN? KİMLE ÇETLEŞİYOSUN BAKİM ORDA SEN, ÇIT ÇIT!
MELİSİ Mİ DİYOSUN. MSN'DEN DÜŞÜRDÜM. HEM AYIKLIYORUM HEM AYAK İŞLERİME KOŞTURUYORUM. THISISI!
ÇIT
ÇIT ÇIT! ÇIT!
EE... ŞİMDİ PARAYI BULDUN BİZİ DE TANIMAZSIN ARTIK İN HERALDE!
ULANN ALLAHSIZ! KİMİN İÇİN YAPIYORUM BUNLARI! HA? KIZIM AMELİYATINI YAPTIRTIP SENİ TELLİ DUVAKLI GELİN YAPMAZSAM EN ADİ ORSPU ÇOCUĞUYUM... SEVİYORUM LAN SENİN ORSPU RUHUNA AŞIĞIM BEN!
AA PİS ŞEYE BAK Bİ DE ANLATIYO AYI UTANMADAN İĞRENÇ!
DORU KONUŞ AYI SENSİN ORSPU Kİ Kİ..
DURUYO MU KIZ HEDİYE ETTİĞİM ÇAKMAK?
GANYANI ZULALA..
YANIMDAN AYIRIYOSAM ŞEREFSİZ EVLADIYIM. SEVİYORUM LAN VAR MI ÖTESİ?.?
ÖTE YANDAN GÜLBATUR'UN BİRİNCİLİĞİ SÜRPRİZ OLARAK NİTELENDİRİLDİĞİNDEN İKRAMİYE TUTARI YAKLAŞIK Bİ MİLYON YTL.
HÜKMEN BİRİNCİ SAYILAN NAZLI ADLI ATIN JOKEYİ EKREM EKREM SAVRUK İSE HENÜZ ORTAYA ÇIKMADI...
NİYE ÜZÜLÜYORUM Kİ. SEVMİYODUM ZATEN. FIRK SEVMİYODUM.
KAPAT ŞUNU DA YAT ARTIK SAAT KAÇ OLDU!
TAMAM BE YATIYORUM!!
VIDI
VIDI
VIDI
VIDI
VIDI
VIDI
BANA, SENİ İSTEMİYORUM DİYCEK CESARETİ BİLE YOKMUŞ ADİNİN, ÇAKMAĞI BAHANE ETTİ.
BENİ SEPETLİYİP GİTTİ. KULLANDI BENİ FRK. SEVMİYODUM ZATEN Kİ!! KRO! FRK!
PIK
KİMBİLİR HANGİ ORSPULARLA YİYCEK O PARALARI ADİ HERİF! PİÇ!
ALLAH RAHATLIK VERSİN...

BOLO

Barış Atar Sunar...

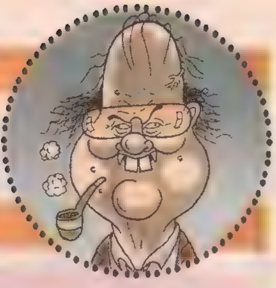



VE SEN! ÜLKEN SENİNLE GURUR DUYUYOR OLABİLİR AMA ONLAR İÇİN ÇOK ÜZÜLECEK. SİN ÇOK!..
Bir ay sonra
İSTEDİĞİNİZ MAKİNAYI HAZIRLADIM SAYIN WİLSIN.
GÜZEEL GİDEBİLİR. SİN. SÖYLE PARANI İÇERDEN VERSİN. LER UÇAĞIMI HAZIR. LAYIN... ÇİN'E GİDİ. CEM...
Mevsim değiştirme makinası..
İNANILMAZ BİR HADİSE YAŞANIYOR SEVGİLİ İZLEYİCİLER, EKİM AYINDA OLMAMIZA RAGMEN TÜM YURT SATHINDA KIŞ AYI YASANMAYA BAŞLADI, ÜÇ GÜNDÜR DURMA. YAN KAR YAĞIŞI HALA SÜRÜYOR. HAVA KOŞULLARININ BİRDEN DEĞİŞMESİ ATLAS DENEYİNE BAĞLANIYOR...
NIHAHAHAHAHAHA DAHA FAZLA SOĞUK! DONUN İPNELEEER FIRTINA DA İSTER MİSİNİZ? NİHİHİ. HİĞĞ..
YOK ABİ SOBA YAKMAK LAZIM TÜPE PARA DAYAN. MIYO. NERDEN GELDİ BU MINA KODUMUNUN KIŞI BİRDEN? GİDİM ODUN ALİM BARİ..
HIDIDIDIDIDIĞĞ BU NASI Bİ SOĞUK LAN BÖYLE. OHA DONARAK ÖLMÜŞLER?
Fuuuvvvvvv
HARŞ HARŞ
NIHAHAHAHAHAHA
BİRİSİ VAR ORDA!
KİM VAR ORDA! CEVAP VER! ALOO!
NIHAHAHAHA
SES ŞU TARAFTAN GELİ. YO..
SEN?
SEN?
DEMEK BÜTÜN BUNLARI YAPAN SENDİN HA! VER O ALETİ BANA, SORUN ÇIKSIN İSTEMİYORUM.
YAKLAŞMA ANANI SKERİM!
(Çinmüziği)
BAK BOLO ÖLÜM VURUŞU SANA ÖĞRETTİĞİM EN KUTSAL HARAKETLERDEN BİRİDİR BU HARAKETİ HER ZAMAN KULLA. NAMAZSIN.. EĞER Kİ BİRİSİ ANANA BACINA, DİNİNE, IRKI. NA KÜFREDERSE UYGULAMALISIN, UNUTMA.
İYOT!
İİAA.
PEKİ HOCAM...
BOLO, ALABAMALI MAFYA BABASINA ÖLÜM VURUŞU. NU YAPTIKTAN SONRA MEVSİM DEĞİŞTİRME MAKİNASINI ALMIŞTIR. FAKAT KULLANMASINI BİLMEDİĞİNDEN MİNİK Bİ DOSTUNDAN YARDIM İSTER.
ÇİN'DE YEREL OLARAK KARASAL İKLİM HAKİM. DİR. YAZLARI SICAK VE KURAK KIŞLARI SOĞUK GEÇERMİŞ ABİ..
TAMAM AYARLIYORUM SAĞOL KOÇUM...
COĞRAFYA 1
O DÖVÜŞLERE ARTIK GİT. MESEN OLMAZ MI BOLO? BİGÜN BİYERİNE BİŞEY OLUCAK DİYE KORKUYO. RUM.
KORKMA BEBEĞİM BİŞEY OLMAZ TEK. NİK BİLİYORUM BEN...
AY HAVA SERİNLEDİ Mİ BİRDEN? ÜŞÜDÜM.
GEL SARIL BANA AŞKIM ÜŞÜME GEL.
IMMH.
Vuuuuu
Vuuuuu
(biter)

Akşamsefası

Akşomsefası

TÖHMET ALTINDAĞ



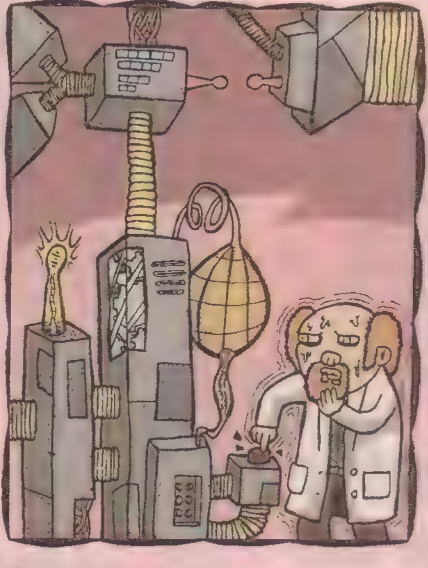
İbrahim SEVER

EVRENİN SIRRINI ÇÖZ!

Evrenin oluşması büyük bir muammadır evlat. Ben de zamanında bu konu üzerine çalışırken bir çok muamma ile karşılaştım, dur da anlatayım.

Bundan yıllar evvel **Avrupa Nükleer Araştırmalar Merkezi'nde** asistan olarak çalışıyordum. Hocam, **İsveçli ünlü fizikçi Profesör Johanson'du.** Profesör bi gün beni yanına çağırdı. Dedi ki; **Töhmet kafaya koydum evrenin sırrını çözücem ben. "Abi"** dedim, **"tövbe de!"**

Yok, yemin içtim dedi, **ben big bangi tekrar patlatıcam. "Abi gel yapma!" Yok ille yapıcam! Aşağıda bi laboratuvarda kıyameti yeniden koparıcam.**



"Hocam" dedim **"Bakın bu işin vebali büyük. Yakma bizi!" Bişey olmaz dedi, sen var mısın yok musun?** Bursumu kestirmesin diye mecburen **varım** dedim. Biz gizli gizli bodrumda bi laboratuvarda çalışmaya başladık. Zira böyle kıllı deneylere o zaman izin yok. Alet edavatı aldık, hocam Johanson'la birlikte **Minik Hadron Çarpıştırıcısını** yapmak için işe koyulduk. Geceleri gizli gizli buluşup çalışıyoruz.

Bir hafta sonra yanıma geldi, **Ortak** dedi, **deneyi tamamlamak için biraz sermaye daha gerekiyor. Sen de az biraz balya atarsan bilim dünyasına biraz katkın olur. "Hocam"** dedim **"ben zaten bursla buradayım."**

Tamam işte yarısını bana versen yarısı seni burada geçindirir. Sonuçta yerin yedi kat altındayız be Töhmet'im deyince ben **lanet olsun** dedim bankamatikten çekip verdim yeni yatmış bursun yarısını. **Sağol Töhmet** dedi, **ben atom pazarına gidip iyilerinden biraz proton bakayım ki çarpıştıralım daa!** İsveçli profesörün anne tarafından Karadenizli olduğunu da bu vesileyle öğrenmiş oldum evlat. Gece ben ranzada yatarken düşünüyorum, **ulan atom pazarı ne?** Yoksa profesör hadron madron diye bizim bursu cebellezi mi etti diye içime bi kuşku düştü. Çaldım kapısını **Hocam** dedim, **protonları görebilir miyim?**

"Ben az evvel onları çarpıştırıcaya yerleştirdim be uşağum" dedi, **"yarın zaten deneyi yapıyoruz."** Çok tatmin olmadım ama ne yapıcaksın be evlat, gittim uyudum.

Sabah kalktım laboratuvara gittim, bizim Johanson çarpıştırıcının başında beni bekliyor. **Hadi Töhmet** dedi, **ben sığınakta bekliyorum sen şu kırmızı düğmeye basarsın. "Bak"** dedim **"hoca moca dinlemem senin ananı s.kerim. Birlikte basılacak o düğmeye."**

Tamam dedi **agresyon yaratmana gerek yok ki, hepimiz okumuş insanız burada. Basıyorum o zaman!** Koydu parmağını kırmızı düğmeye bekliyor. Ben de bekliyorum, eğer o çarpıştırıcıdan bi proton çıkmasın artık bursu yakmayı kafaya koydum ağzını burnunu kırıcam İsveçlinin. O kıyamet bi kopmasın, kafasını çarpıştırıcaya çarpa çarpa alacam geri bursumu. Hadi bi çalışmasın, bekliyorum. Ben bekledikçe Prof da parmağı kırmızı düğmenin üstünde bekliyo. **Ya Töhmet** dedi, **şimdi bi aksilik çıkarsa tüm dünya yok olucak acaba deneyi yapmasak mı?**

"Hah" dedim, **"geldin mi şimdi dediğime! Ben başta ne dedim. Ben başta sana ne dedim öküz! Vebali büyük olur demedim mi?"**

Haklısın dedi, **ver o mübarek elini öpücem!** 60 yaşında koca adam elimi öpünce, ben artık daha bursun lafını etmedim, aleti orada çabucak söktük, kaldırdık.

Artık o İsveçli benim bursla proton aldı mı almadı mı o hala benim için evrenin oluşumundan bile büyük muamma, çözemiyorum. Aldıysa da gözüne dizine dursun, ne yapayım uşağum.

BİR ROMAN YAZ HAYATIN DEĞİŞSİN!

Edebiyat kadar güzel şey var mıdır evlat, soruyorum sana!

Bundan yıllar evvel **Paris'te** bir roman yazmaya başlamıştım evlat. Kendi hayat hikayemden yola çıkarak başladığım bu roman bir **genelevde** geçiyordu. Burada bir yanlış anlaşılma olmasın, benim anam belli babam belli. Ancak acımasız hayat şartları beni genç yaşta iş hayatına atılmak zorunda bırakmıştı ve çocukluğum Paris'te, genelevde peçete satarak geçti. Mantıklı düşününce o iş ortamında aslında en temiz işi ben yapmışım.

Her neyse, burada tanık olduğum nice dramı edebi bir dille anlatmak istedim ve aldım elime kalemi, **Masumiyet Genelevi** isimli romanımı yazmaya başladım. Sonuçta hepsi kader kurbanı, hepsi masum be evlat! Ne diyordum, edebi bir dille yazmak istiyordum ama o zamanlar edebi bir dile sahip olmadığım için **öküzlemesine** yazmaya başladım romanı ve ilk 250 sayfasını bir oturuşta ezdim. Hemen bitmesin biraz da canım çekince yazarım diye ara verdim sonra. O ara aklımdan çıkmış, 6 ay geçmiş, Eyfel entel kahvesinde otururken aklıma geldi. Hemen eve koşup tekrar masanın başına oturduğum gibi romanı 700 sayfaya bağladım. Yayıncım eserime o kadar alaka gösterdi ki daha roman bitmeden **Fransızca'ya** çevirtti. Eksik kısımları da ben oradan alıp **Türkçe'ye** çevirince oldu mu sana **800 sayfalık tuğlasal bir kitap.**

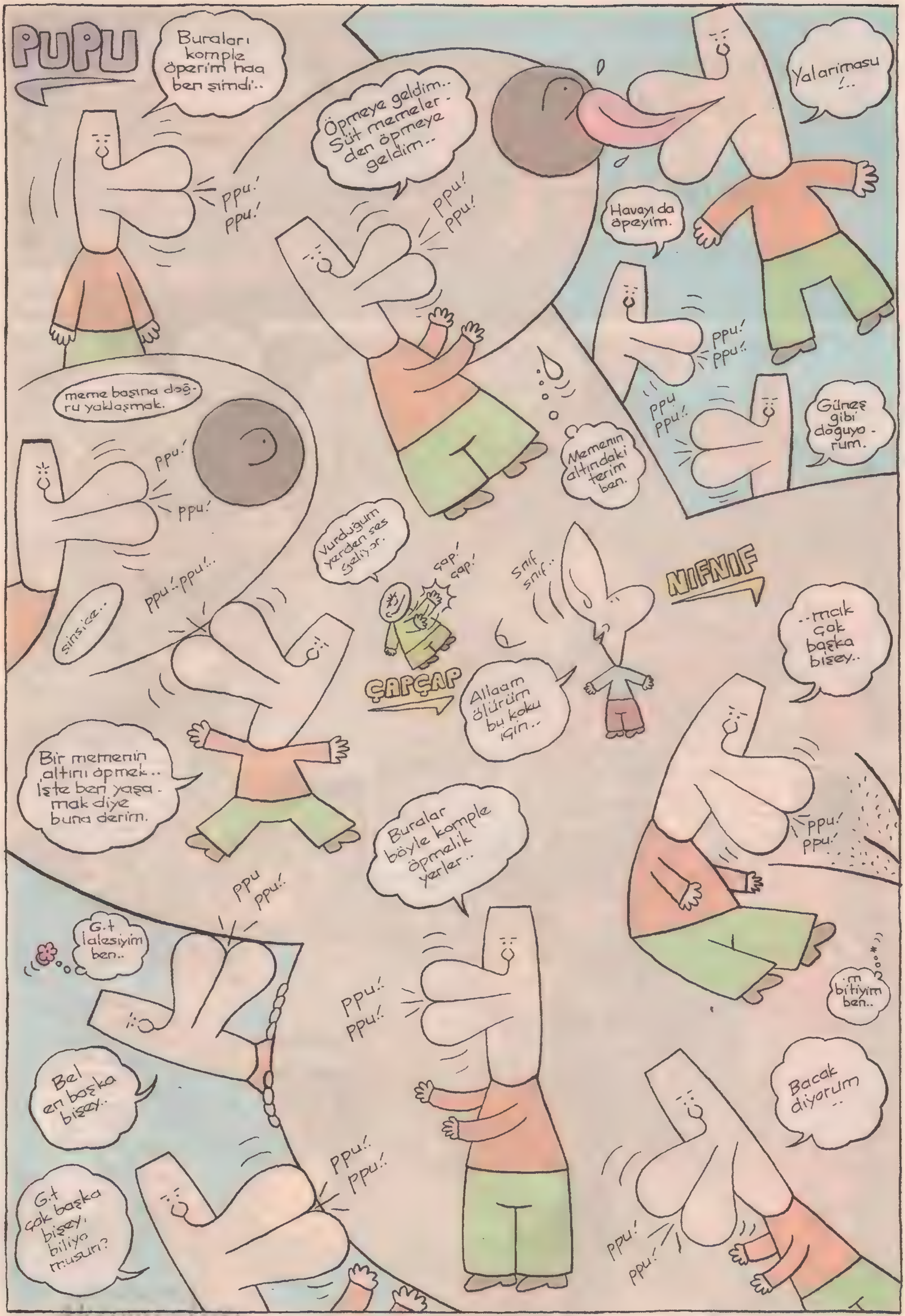
Romanı 100.000 baskıyla tam basıyoruz, yayıncım **Pierre** dedi ki, **Töhmet gel biz bi numara çekelim roman patlasın!** Dedim **"Pierre nasıl olacak bu iş?"**

Bak dedi, **romanın çıktığı günle eş zamanlı olarak sen bi tane de Masumiyet Genelevi aç, romanda geçen tüm karıları al bu geneleve doldur. Romanı okuyan herkes de kitabın arasına koyduğun imzalı bir peçeteyle bu geneleve girsin, nası fikir ama?**

Abi dedim, **adamı tefe koyarlar bu nasıl fikir?** Allem etti kallem etti, Piyer beni ikna etti. Gazetelerden muhabirleri çağırttık, hepsine tek tek röportaj verdim, romanın reklamını bir güzel yaptım, açacağım genelevi de ballandıra ballandıra anlattım. İki gün sonra tüm Fransız gazetelerinde adım **pezeveng edebiyatçıya** çıkıp bir güzel makaraya sarılmamla hem edebiyat dünyasına hem de o güzelim Paris'e böylece veda etmiş oldum evlat.

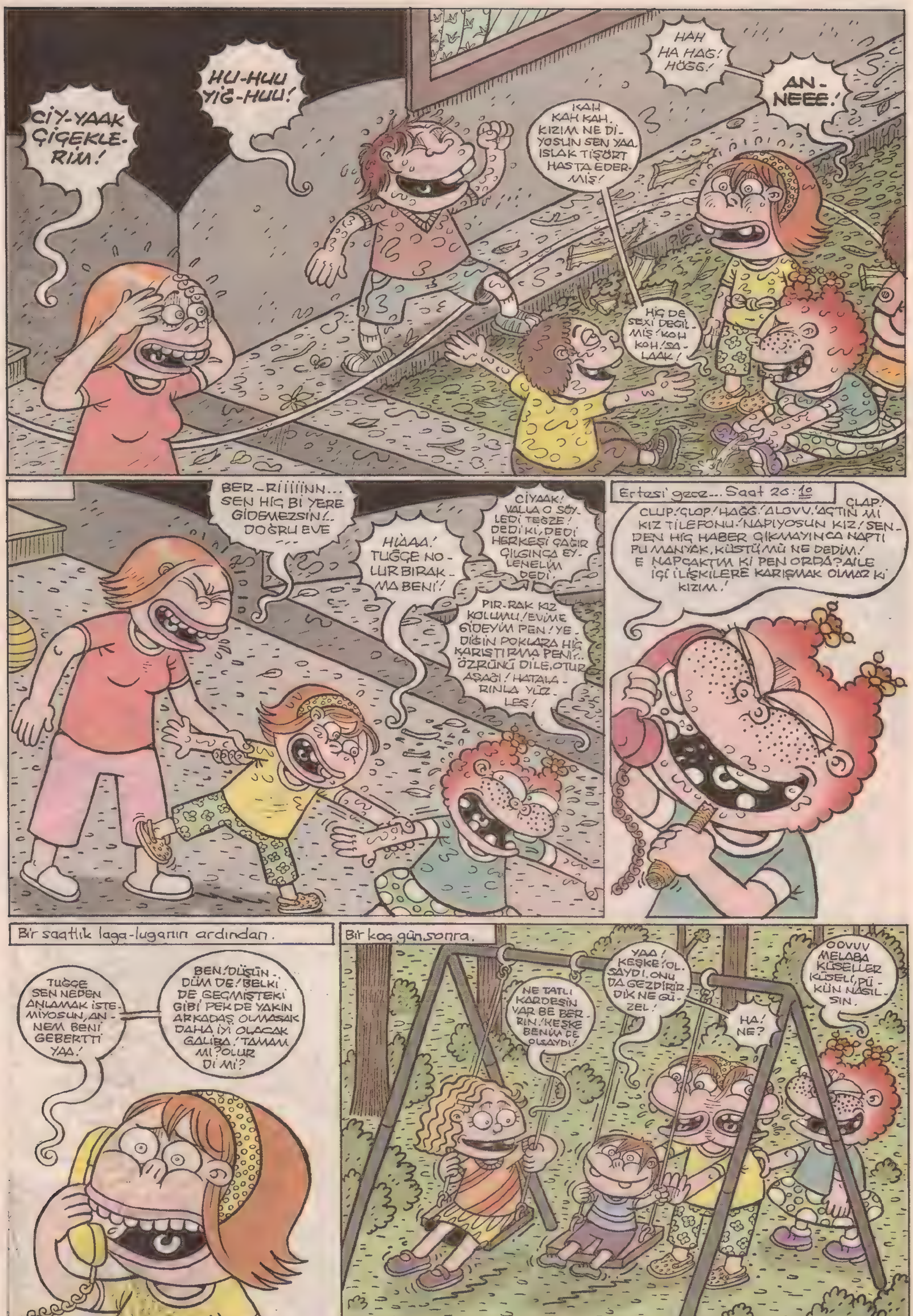
Yeni mutluluk formüllerinde buluşana dek, **çao evlat!**

severyus@gmail.com Vinyetler : Felat Delibalta

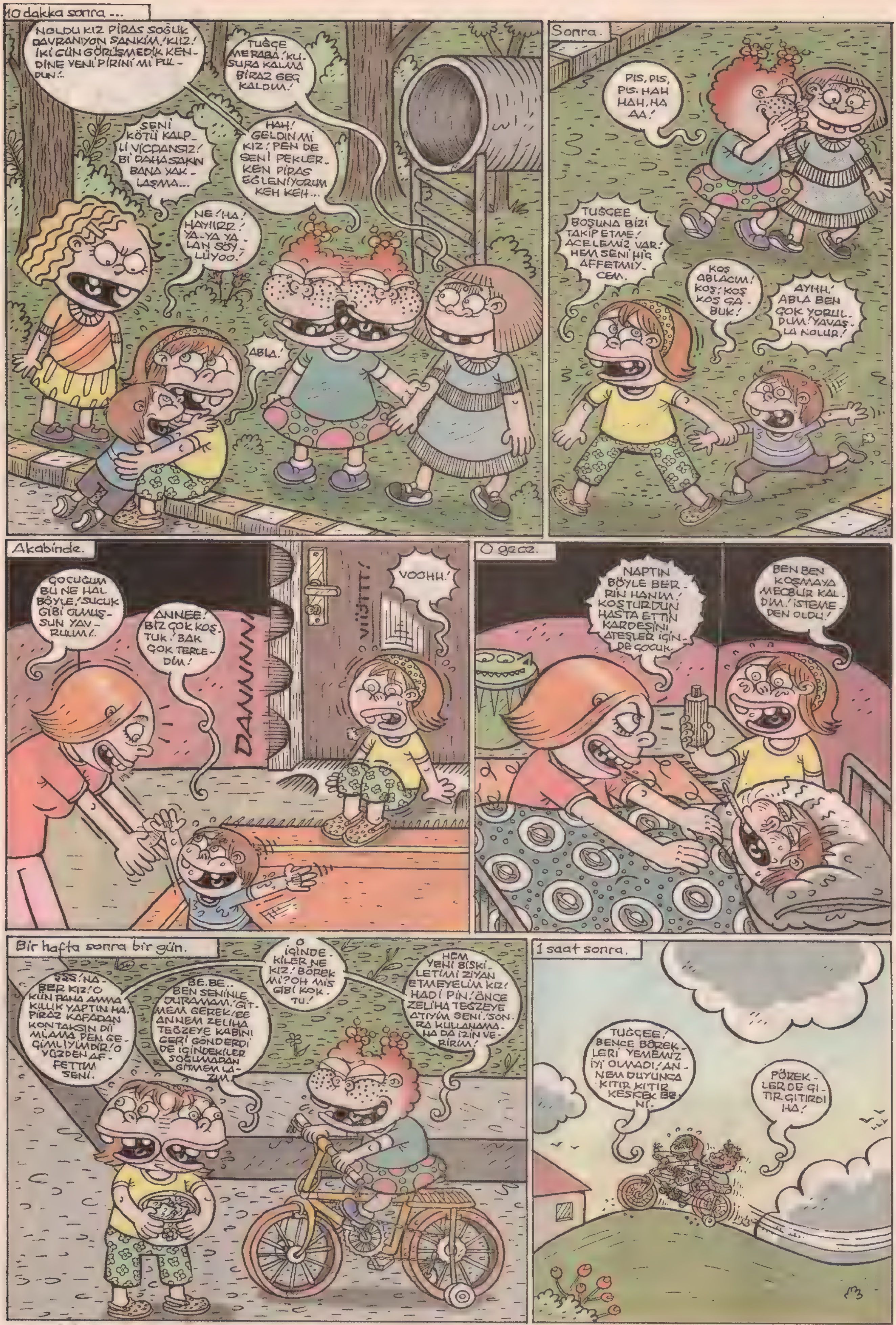


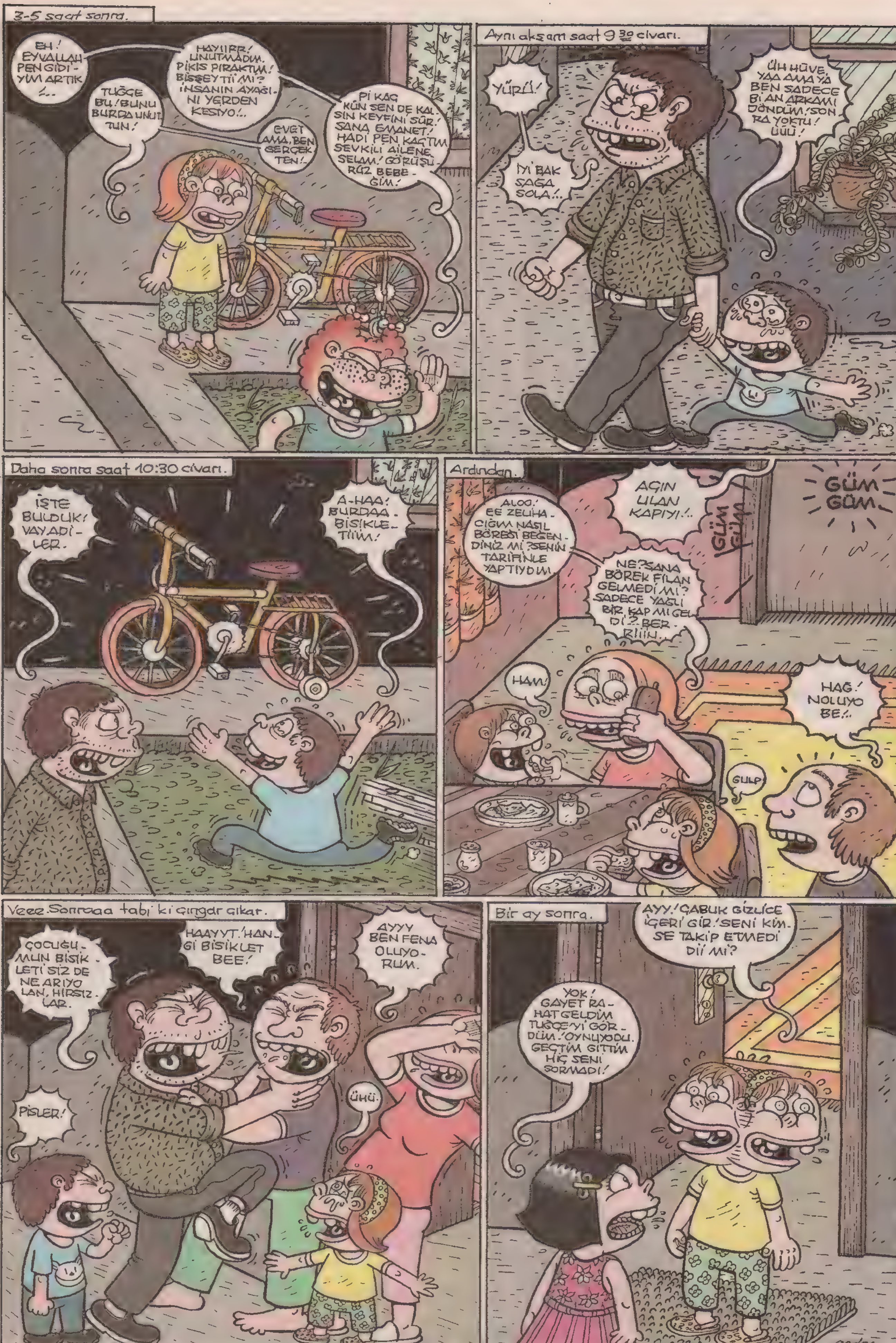
PUPU
Buraları komple öperim haa ben şimdi..
ppu! ppu!
Öpmeye geldim.. Süt memeler-den öpmeye geldim..
ppu! ppu!
Yalarımasu !..
Havayı da öpeyim.
ppu! ppu!
ppu ppu!
Güneş gibi doğuyo-rum.
meme başına doğ-ru yaklaşmak.
ppu!
ppu!
Memenin altındaki terim ben.
Vurduğum yerden ses geliyor.
çap! çap!
sniff sniff..
NIFNIF
ppu!.. ppu!..
sinsice..
ÇAPÇAP
Allaam ölürüm bu koku için..
..mak çok başka bişey..
Bir memenin altını öpmek.. İşte ben yaşa-mak diye buna derim.
Buralar böyle komple öpmelik yerler..
ppu! ppu!
ppu ppu!
G.t lalesiyim ben..
ppu! ppu!
..m bitiyim ben..
Bel en başka bişey..
Bacak diyorum..
ppu! ppu!
G.t çok başka bişey, biliyo musun?
ppu! ppu!

- KISA METRAJLI MACERALAR SERİSİ -
TUĞÇE
bağyan: andaç gürsoy
andacgursoy@yahoo.com gursoyandac@yahoo.com
"Ateşe dayanabileceğin kadar günah işle!"
öznel izleyici kitlesi
Günlerden bir gün.. Herhangi bir evde.
ÜH-HÜÜ. HİÇ ARKADAŞIM YOK YAA! ALLAHIM YA, YALNIZIM BEN!
AMAN YAA! BEN ONUNLA O KADAR SAMİMİ DEĞİLİM Kİ! YA ANLAŞAMAZSAK YA SEVMEZSE BENİ!.. HÖĞĞ! AN-NEE!..
AY OLUR MU BERRİNCİĞİM! Bİ SÜRE ARKADAŞIN VAR! MESELA HANİ TUĞÇE DİYE Bİ KIZ VARDI YA!
YARIN ARARSIN SİZE POĞAÇA DA YAPARIM!
Ertesi gün öğlen civarı.
EE. KEH. SEN NELER SEVERSİN? POĞAÇA YESENE OYUNCAKLARIMLA OYNAYALIM MI? SENİN DE BİSİKLETİN YOK Dİ Mİ? EĞER BİSİKLETLERİMİZ OLSAYDI NE GÜZEL GEZERDİK Dİ Mİ?
HAĞG! EVET. EVET! TAPİİ TAPİ! Hİ! Hİ! ÇOK SIKICISIN YAHU!
NIII! AY! NEDENSE İÇKÜDÜLERİM PUKÜN PİNEKLEMEKTEN PAŞKA Pİ POK YEMİYCEĞİMİZİ SÖYLUYOLAR GERÇİ VAKTİM ÇAR ÇUR OLUYOR VALLA!
40 dakka sonra...
NOLDU, SIKILDINIZ MI ÇOCUKLAR? HORTUMU VERİYİM Mİ? BAHÇEYİ SULAMAK İSTER MİSİNİZ?
EHEH! OOW! MELAPA TEYZECİĞİM! TAPİ TAPİ NE TEMEK! NE KADAN DA EYLENCEYİ PİR FASLİYET!
AAH! HA OLUR TABİ ANNE! BİZ DE YAPICAK BİŞEY ARIYODUK ZATEN!
2 dakka sonra.
HA! NE? GELSENE! NEREYE GİDİYOSUN Kİ? NEREYE?
PEN ANANIN MEŞAZINI ALDIM! EĞLENCEYİ KENDİMİS YARATICAZ AZ PEKLE!
MÜNÜMÜM 5 TAKKAYA PURDAYIM.
Kısa süre sonra.
HU-HUU-UUU. PİZ GELDİK! ALLAHTAN PENİM ARKADAŞLARIM VAR! KAPTIM GELDİM ONLARI..
NİYE Kİ? BUNLAR DA KİM? NEDEN GELDİLER Kİ?

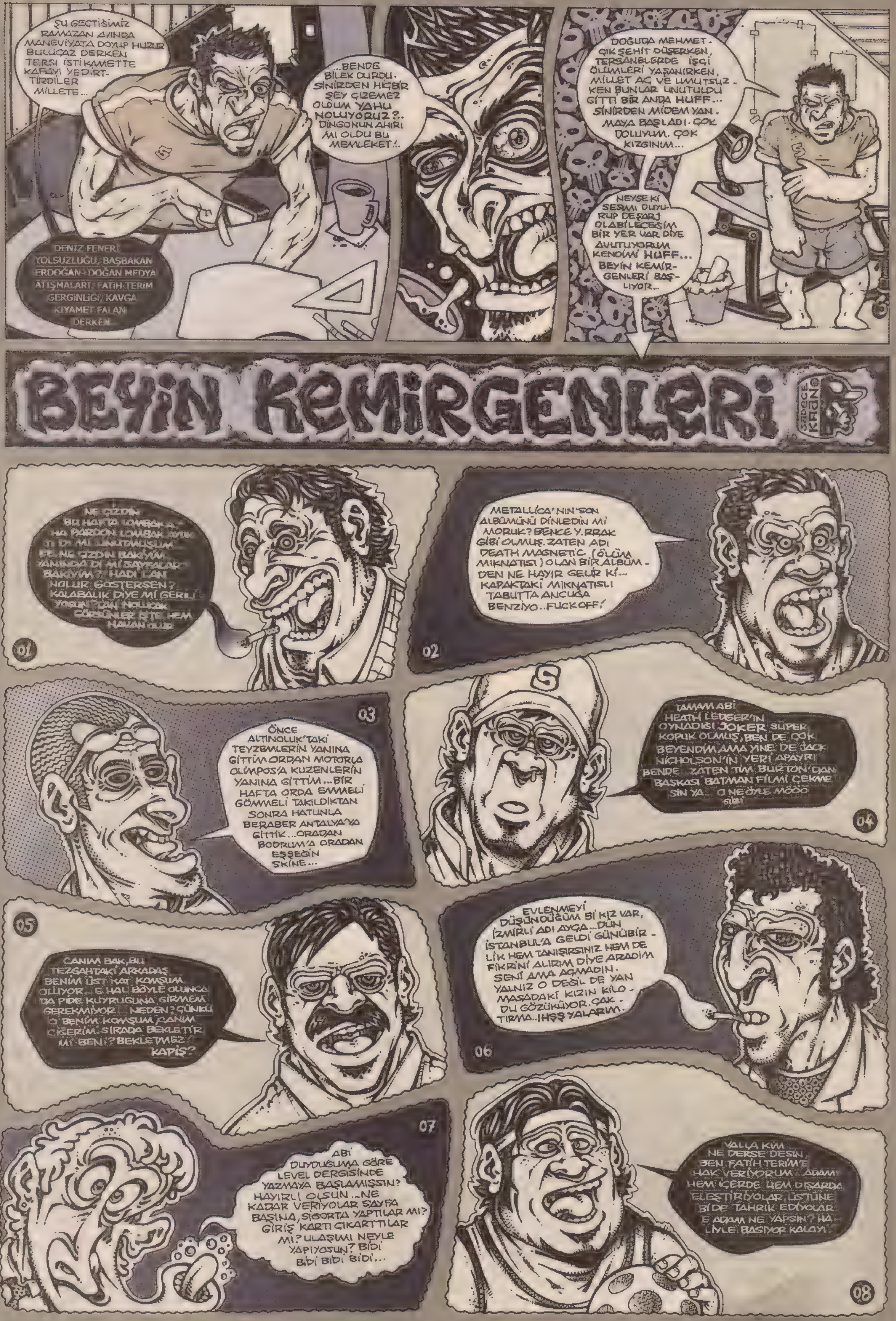


CİY-YAAK ÇİÇEKLE-RİM!
HU-HUU YİĞ-HUU!
KAH KAH KAH. KIZIM NE Dİ-YOSUN SEN YAA. ISLAK TİŞÖRT HASTA EDER-MİŞ!
HİÇ DE SEXİ DEĞİL-MİŞ! KOH KOH! SA-LAAK!
HAH HA HAĞ! HÖĞĞ!
AN-NEEE!
BER-RİİİİİİNN... SEN HİÇ Bİ YERE GİDEMEZSİN!.. DOĞRU EVE ---
HİAAA! TUĞÇE NO-LUR BIRAK-MA BENİ!
CİYAAK! VALLA O SÖY-LEDİ TEGZE! DEDİ Kİ, DEDİ HERKEŞİ ÇAĞIR ÇILGINCA EY-LENELİM DEDİ.
PIR-RAK KIZ KOLUMU! EVİME GİDEYİM PEN! YE-DİĞİN POKLARA HİÇ KARIŞTIRMA PENİ!.. ÖZRÜNÜ DİLE, OTUR AŞAĞI! HATALA-RINLA YÜZ-LEŞ!
Ertesi gece... Saat 20:10
CLAP! CLUP! GLOP! HAĞĞ! ALOVV! AÇTIN MI KIZ TİLEFONU! NAPIYOSUN KIZ! SEN-DEN HİÇ HABER ÇIKMAYINCA NAPTI PU MANYAK, KÜSTÜ MÜ NE DEDİM! E NAPCAKTIM Kİ PEN ORDA? AİLE İÇİ İLİŞKİLERE KARIŞMAK OLMAZ Kİ KIZIM!
Bir saatlik laga-luganın ardından.
TUĞÇE SEN NEDEN ANLAMAK İSTE-MİYOSUN, AN-NEM BENİ GEBERTTİ YAA!
BEN! DÜŞÜN-DÜM DE! BELKİ DE GEÇMİŞTEKİ GİBİ PEK DE YAKIN ARKADAŞ OLMASAK DAHA İYİ OLACAK GALİBA! TAMAM MI? OLUR DI MI?
Bir kaç gün sonra.
NE TATLI KARDEŞİN VAR BE BER-RİN! KEŞKE BENİM DE OLSAYDI!
YAA! KEŞKE! OL-SAYDI. ONU DA GEZDİRİR-DİK NE GÜ-ZEL!
HA! NE?
OOVUV MELABA KÜSELLER KÜSELİ, PÜ-KÜN NASIL-SIN.

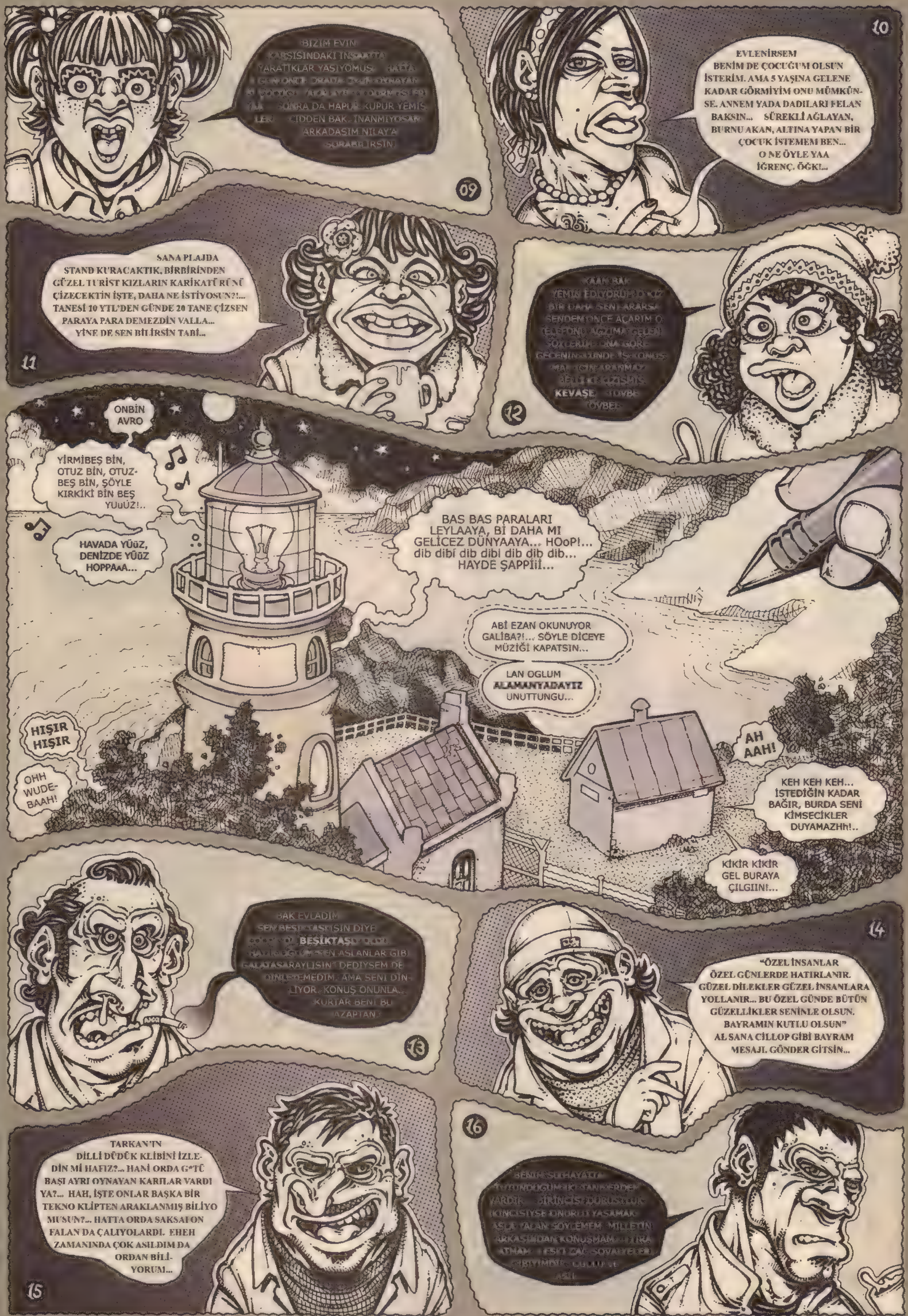

10 dakka sonra ...
NOLDU KIZ PİRAS SOĞUK DAVRANIYON SANKİM.' KIIZ! İKİ GÜN GÖRÜŞMEDİK KENDİNE YENİ PİRİNİ Mİ PULDUN!..
TUĞÇE MERABA.' KUSURA KALMA BİRAZ GEÇ KALDUM!
SENİ KÖTÜ KALPLİ VİCDANSIZ! Bİ DAHA SAKIN BANA YAKLAŞMA...
HAH! GELDİN Mİ KIZ! PEN DE SENİ PEKLERKEN PİRAS EĞLENİYORUM KEH KEH...
NE! HA! HAYIIRR! YA-YA YALAN SÖYLÜYOO!
ABLA!
Sonra.
PIS, PIS, PIS. HAH HAH. HA AA!
TUĞÇEE BOŞUNA BİZİ TAKİP ETME! ACELEMİZ VAR! HEM SENİ HİÇ AFFETMIYCEM.
KOŞ ABLACIM! KOŞ! KOŞ KOŞ ÇABUK!
AYHH. ABLA BEN ÇOK YORULDUM! YAVAŞLA NOLUR!
Akabinde.
ÇOCUĞUM BU NE HAL BÖYLE! SUCUK GİBİ OLMUŞSUN YAVRUUM!.
ANNEE! BİZ ÇOK KOŞTUK! BAK ÇOK TERLEDİM!
DANNNNN
VIIŞTTT!
VOOHH!
O gece.
NAPTIN BÖYLE BERRİN HANIM! KOŞTURDUN HASTA ETTİN KARDEŞİNİ. ATEŞLER İÇİNDE ÇOCUK.
BEN BEN KOŞMAYA MECBUR KALDIM! İSTEMEDEN OLDU!
Bir hafta sonra bir gün.
ŞŞŞ! NABER KIZ! O KÜN PANA AMMA KILLIK YAPTIN HA. PIRAZ KAFADAN KONTAKSIN Dİİ MI AMA PEN GEÇİMLİYİMDİR! O YÜZDEN AFFETTİM SENİ.
BE.BE.. BEN SENİNLE DURAMAM. GİTMEM GEREK! EE ANNEM ZELİHA TEĞZEYE KABINI GERİ GÖNDERDİ DE İÇİNDEKİLER SOĞUMADAN GİTMEM LAZIM.
O İÇİNDEKİLER NE KIZ! BÖREK Mİ? OH MİS GİBİ KOKTU!
HEM YENİ BİSKİLETİMİ ZİYAN ETMEYELİM KIZ! HADİ PİN! ÖNCE ZELİHA TEĞZEYE ATIYIM SENİ! SONRA KULLANAMAHA DA İZİN VERİRİM!
1 saat sonra.
TUĞÇEE! BENCE BÖREKLERİ YEMEMİZ İYİ OLMADI! ANNEM DUYUNCA KITIR KITIR KESECEK BENİ.
PÖREKLER DE GITIR GITIRDI HA!



Not: Geçen gün telefonda kızıyla konuşan bir babanın konuşmasına tanıklık etmiştim.. Adam kızının arkadaşları yüzünden öğretmenlerle kavga ettiğini söylüyordu...Senin arkadaşlarını istemiyorum...Sadece seni istiyorum.'Sen ne zaman kendin için yaşayacaksın kızım.' diyordu./yi birine benziyordu...Kızına yalvarıyordu. Üzüldüm adama...
Not 2: Akyaka'dan Akya'ya ve Yasemin Yasavur'a selamlar.


ŞU GEÇTİĞİMİZ RAMAZAN AYINDA MANEVİYATA DOYUP HUZUR BULUCAZ DERKEN TERSİ İSTİKAMETTE KAFAYI YEDİRTTİRDİLER MİLLETE...
DENİZ FENERİ YOLSUZLUĞU, BAŞBAKAN ERDOĞAN-DOĞAN MEDYA ATIŞMALARI, FATİH TERİM GERGİNLİĞİ, KAVGA KIYAMET FALAN DERKEN...
...BENDE BİLEK DURDU. SİNİRDEN HİÇBİR ŞEY ÇİZEMEZ OLDUM YAHU NOLUYORUZ?.. DİNGONUN AHIRI MI OLDU BU MEMLEKET!..
DOĞUDA MEHMETÇİK ŞEHİT DÜŞERKEN, TERSANELERDE İŞÇİ ÖLÜMLERİ YAŞANIRKEN, MİLLET AÇ VE UMUTSUZKEN BUNLAR UNUTULDU GİTTİ BİR ANDA HUFF... SİNİRDEN MİDEM YANMAYA BAŞLADI. ÇOK DOLUYUM. ÇOK KIZGINIM...
NEYSE Kİ SESİMİ DUYURUP DEŞARJ OLABİLECEĞİM BİR YER VAR DİYE AVUTUYORUM KENDİMİ HUFF... BEYİN KEMİRGENLERİ BAŞLIYOR...
BEYİN KEMİRGENLERİ
SADECE KAAN
01
NE ÇİZDİN BU HAFTA LOMBAK A- HA PARDON LOMBAK ... Dİ Mİ UNUTMUŞUM ... NE ÇİZDİN BAKIYIM YANINDA DI MI SAYFALAR BAKIYIM? HADI LAN NOLUR GÖSTERSEN? KALABALIK DİYE Mİ GERİLİYOSUN? LAN NOLUCAK GÖRSÜNLER İŞTE HEM HAVAN OLUR
02
METALLİCA'NIN SON ALBÜMÜNÜ DİNLEDİN Mİ MORUK? BENCE Y.RRAK GİBİ OLMUŞ. ZATEN ADI DEATH MAGNETIC (ÖLÜM MIKNATISI) OLAN BİR ALBÜMDEN NE HAYIR GELİR Kİ... KAPAKTAKİ MIKNATISLI TABUTTA ANCUĞA BENZİYO.. FUCKOFF!
03
ÖNCE ALTINOLUK'TAKİ TEYZEMLERİN YANINA GİTTİM ORDAN MOTORLA OLİMPOS'A KUZENLERİN YANINA GİTTİM... BİR HAFTA ORDA SAMELİ GÖMMELİ TAKILDIKTAN SONRA HATUNLA BERABER ANTALYA'YA GİTTİK... ORADAN BODRUM'A ORADAN EŞŞEĞİN SKİNE...
04
TAMAM ABİ HEATH LEDGER'IN OYNADIĞI JOKER SÜPER KOPUK OLMUŞ, BEN DE ÇOK BEYENDİM AMA YİNE DE JACK NICHOLSON'IN YERİ APAYRI BENDE.. ZATEN TIM BURTON'DAN BAŞKASI BATMAN FİLMİ ÇEKMESİN YA... O NE ÖYLE MÖÖÖ GİBİ
05
CANIM BAK, BU TEZGAHTAKİ ARKADAŞ BENİM ÜST KAT KOMŞUM OLUYOR.. E HAL BÖYLE OLUNCA DA PİDE KUYRUĞUNA GİRMEME GEREKMİYOR.. NEDEN? ÇÜNKÜ O BENİM KOMŞUM CANIM CİĞERİM. SIRADA BEKLETİR Mİ BENİ? BEKLETMEZ! KAPİŞ?
06
EVLENMEYİ DÜŞÜNDÜĞÜM Bİ KIZ VAR, İZMİRLİ ADI AYÇA...DÜN İSTANBUL'A GELDİ GÜNÜBİRLİK HEM TANIŞIRSINIZ HEM DE FİKRİNİ ALIRIM DİYE ARADIM SENİ AMA AÇMADIN. YALNIZ O DEĞİL DE YAN MASADAKİ KIZIN KİLODU GÖZÜKÜYOR. ÇAKTIRMA..IHŞŞ YALARIM.
07
ABİ DUYDUĞUMA GÖRE LEVEL DERGİSİNDE YAZMAYA BAŞLAMIŞSIN? HAYIRLI OLSUN...NE KADAR VERİYOLAR SAYFA BAŞINA, SİGORTA YAPTILAR MI? GİRİŞ KARTI ÇIKARTTILAR MI? ULAŞIMI NEYLE YAPIYOSUN? BİDİ BİDİ BİDİ BİDİ...
08
VALLA KİM NE DERSE DESİN, BEN FATİH TERİM'E HAK VERİYORUM.. ADAMI HEM İÇERDE HEM DIŞARDA ELEŞTİRİYOLAR, ÜSTÜNE BİDE TAHRİK EDİYOLAR E ADAM NE YAPSIN? HALİYLE BASIYOR KALAYI.

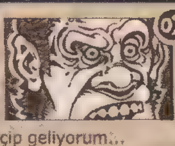
delimasyon@yahoo.com


09
BİZİM EVİN
YARATIKLAR YAŞIYOMUŞ
RA DA HAPUR KUPUR YEMİŞ
CİDDEN BAK. İNANMIYOSAN
ARKADAŞIM NİLAY'A
10
EVLENİRSEM BENİM DE ÇOCUĞUM OLSUN İSTERİM. AMA 5 YAŞINA GELENE KADAR GÖRMİYİM ONU MÜMKÜNSE. ANNEM YADA DADILARI FELAN BAKSIN... SÜREKLİ AĞLAYAN, BURNU AKAN, ALTINA YAPAN BİR ÇOCUK İSTEMEM BEN... O NE ÖYLE YAA İĞRENÇ. ÖĞK!...
11
SANA PLAJDA STAND KURACAKTIK, BİRBİRİNDEN GÜZEL TURİST KIZLARIN KARİKATÜRÜNÜ ÇİZECEKTİN İŞTE, DAHA NE İSTİYOSUN?!... TANESİ 10 YTL'DEN GÜNDE 20 TANE ÇİZSEN PARAYA PARA DEMEZDİN VALLA... YİNE DE SEN BİLİRSİN TABİ...
12
SENDEN ÖNCE AÇARIM O
KEVAŞE
ONBİN AVRO
YİRMİBEŞ BİN, OTUZ BİN, OTUZBEŞ BİN, ŞÖYLE KIRKİKİ BİN BEŞ YUUÜZ!..
HAVADA YÜüZ, DENİZDE YÜüZ HOPPAaA...
BAS BAS PARALARI LEYLAAYA, Bİ DAHA MI GELİCEZ DÜNYAAYA... HOoP!... dib dibi dib dibi dib dib dib... HAYDE ŞAPPİİİ...
ABİ EZAN OKUNUYOR GALİBA?!... SÖYLE DİCEYE MÜZİĞİ KAPATSIN...
LAN OGLUM ALAMANYADAYIZ UNUTTUNGU...
HIŞIR HIŞIR
OHH WUDEBAAH!
AH AAH!
KEH KEH KEH... İSTEDİĞİN KADAR BAĞIR, BURDA SENİ KİMSECİKLER DUYAMAZHh!..
KİKİR KİKİR GEL BURAYA ÇILGIIN!...
13
BAK EVLADIM
SIN DİYE
BEŞİKTAŞ
ASLANLAR GİB
RAYLISIN" DEDİYSEM DE
EMEDİM. AMA SENİ DİNLİYOR. KONUŞ ONUNLA...
KURTAR BENİ BU
AZAPTAN
14
"ÖZEL İNSANLAR ÖZEL GÜNLERDE HATIRLANIR. GÜZEL DİLEKLER GÜZEL İNSANLARA YOLLANIR... BU ÖZEL GÜNDE BÜTÜN GÜZELLİKLER SENİNLE OLSUN. BAYRAMIN KUTLU OLSUN" AL SANA CİLLOP GİBİ BAYRAM MESAJI. GÖNDER GİTSİN...
15
TARKAN'IN DİLLİ DÜDÜK KLİBİNİ İZLEDİN Mİ HAFIZ?... HANİ ORDA G*TÜ BAŞI AYRI OYNAYAN KARILAR VARDI YA?... HAH, İŞTE ONLAR BAŞKA BİR TEKNO KLİPTEN ARAKLANMIŞ BİLİYO MUSUN?... HATTA ORDA SAKSAFON FALAN DA ÇALIYOLARDI. EHEH ZAMANINDA ÇOK ASILDIM DA ORDAN BİLİYORUM...
16

FACEBOOK'TAKİ EN ÇILGIN PROFİL POZU BENİMKİ OLMALI ANLIYOR MUSUN SADECE KAAN HIM? TAMAM ŞİMDİ BÖYLE BİR İKİ POZ DAHA ÇEKELİM SONRA PLASTİK HULK ELLERİMİ TAKIP AMUDA KALKMAYI DENİYCEM OKEY? ALLAHIM ÇOK ÇILGIN Bİ İNSANIM BEN YAA. EHEH.
17
YANİ SONUÇ OLARAK DERGİDE YAZIP ÇİZDİKLERİNİ GÖREN BİR İNSAN "BU ADAMIN DİNLE MİNLE ALÂKASI YOKTUR" DİYE DÜŞÜNÜYOR AMA SEN GELMİŞ BANA "ORUÇLUYUM" DİYORSUN... OKUYUCUN OLARAK ŞAŞIRIRIM TABİ...
18
NE DEMEK EFENDİM! BENİM BACAKLARIMDA VARİS VAR, AYAKTA DURMAMAM GEREKİRKEN BİR SAATTİR PİDE KUYRUĞUNDA BEKLİYORUM BUNCA KİŞİYİ ENAYİ YERİNE KOYAMAZSIN SEN. GEÇ SIRAYA GEÇ SAÇINI BAŞINI YOLDURTMA BANA. GEÇ...
19
PARMAĞIN BU HALDEYKEN NASIL HİÇBİŞEY YOKMUŞ GİBİ ÇİZEBİLİYOSUN YA? KALK Bİ DOKTORA GİT YA DA GEL ŞU KÖŞEDE ECZANEYE GÖSTERELİM. ALLAH KORUSUN İLTİHAP KEMİĞE FALAN SIÇRARSA PARMAĞINI KESERLER ÖLÜME KADAR YOLU VAR BUNUN..
20
HIH ŞUNA BAK! PARALI, ENSESİ KALIN Bİ SEVGİLİ BULDU YA KENDİNE HAVASINDAN GEÇİLMİYO KEVAŞENİN... ŞUNA BAK ŞUNA... HİÇ ETRAFTA ORUÇLU MU VAR, RAMAZANDA MIYIZ DEĞİL MİYİZ UMRUNDA DEĞİL BAK BAK NASI DA ÖPÜŞÜ-YOLAR ÖFF TİKSİNÇ.
21
22
SEN "BALONLARI ŞEVKİ ABİ YAZIYOR" DEYİNCE BEN DE SANDIM Kİ DERGİDEKİ BÜTÜN HİKAYELERİ O YAZIYOR. SİZ BOŞ BALON VERİYOSUNUZ O DOLDURUYOR GİBİ ANCADIM. KİKİR KİKİR
A AŞ? NEDEN KADINLARI AYRI ERKEKLERİ AYRI SAYFAYA ÇİZDİN? "HAREMLİK SELAMLIK YAPAYIM DA GÜNAHA GİRMEYEYİM" DİYE Mİ? AHAHAS İLAHİ KAAN ALEM ADAMSIN VALLA BARİ BENİM YANIMA ERKEK ÇİZ.
23
24
MERHABA KAANCIM. BEN AŞAĞI MAHALLEDEN NURAY TEYZEN... GÖRDÜĞÜN ÜZERE SENİ UYKUNDA BİLE RAHAT BIRAKMIYORUM. BİZİM ÇOCUĞUN RESİM ÖDEVİNİ ÇİZENE KADAR KABUSUN OLACAĞIM...
EVEK
ÜLKE GÜNDEMİ ZİYADESİYLE BEYNİMİ KEMİRİYORKEN BİR DE BÖYLE SIKKOLARLA MUHATTAP OLUYORUM İŞTE... BIDI BIDI BIDI... YOK O BANA BUNU DEDİ... YOK ŞU ŞÖYLE OLDU. BU BU BÖYLE YAPTI... Bİ SUSUN LAN...
ZONK
HAYIR BU SİNİRLE Bİ DE TIRNAK BATAN PARMAĞIMI KAPIYA VURDUM DEMİN... HUH, ACIDAN AKLIMI KAYBEDİYODUM, O NEYDİ ÖYLE YAA!.. NEYDİ ÖYLE YAA! PANSUMAN YAPIP BANDAJLADIM ŞİMDİLİK..
DERGİ İŞLERİ BİTTİKTEN SONRA Bİ DOKTORA GÖSTEREYİM BAKALIM NE DİYCEK... HERŞEY KÖTÜ, BARİ SAĞLIĞIMIZ YERİNDE OLSUN Dİ Mİ? NEYSE LAFI FAZLA UZATMADAN TOPARLAYALIM MEMLEKETİ B.K EDENLERE KARŞI TAVRINIZI KOYUN. ÖYLE VEYA BÖYLE SESSİZ KALMAYIN! VE BİRŞEY DAHA...
"BAŞ PARMAK" SORUN YARATIYORSA KOMPLE AYAĞI KESMEK GEREKİR, ZİRA BATAN TIRNAK YİNE BATABİLİR! ...

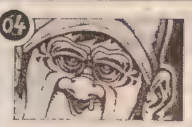
KEMİRGENLER EXTRA

Sevgili arkadaşlar... Lütfen benden, cafe, bar, restoran gibi yerlerde çizdiğim şeyleri göstermemi istemeyin. "göstermem" dediğim zaman ise ısrar edip sonrada gücenmeyin... Nedir bu tribünlere oynama dürtüsü anlamıyorum ki?... Hayır kafedeki kız çizdiklerimi görünce hemen yanımıza gelip "sen ve sen, bu gece benimsiniz" mi diyecek. Şaşkın mandam benim...

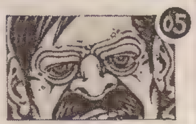


Death Magnetic tek seferde dinleyip yorum yapabileceğiniz bir albüm değil. Dinledikçe güzelleşiyor... Bu köşeyi çizerken rahat bi 15 kere falan dinlemişimdir, halen de büyük bir keyifle dinlemekteyim... **"The End of the Line"** çalıyor şu an. Dur ben bi hava gitarıyla kendimden geçip geliyorum...

7 senedir tatile çıkamayan birine söylenebilecek şeyler değil bunlar... Özellikle Lombak sabahlaması 3. sayfa balonlarını yazmaya uğraşırken!... Utkucum, aç ordan **"Murat Boz-Uçurum"** da şu arkadaşın sesini bastırsın. Bu ne ya kabus gibi çöktü üzerime pezemenk...



Metallica'yı eleştiren arkadaşın sinemasal versiyonu bu da... Ama daha kibarı, hiç olmazsa eleştiri yaparken ağzını bozmuyor. Evet filmi ben de beyenmedim hatta 2. ve 3. izleyişimde ileri sarıp sadece **Joker**'li bölümleri izledim. Sinemada izlemek nasip olmadı ama şimdi bayramda tekrar vizyona girecekmiş. Kaçırmadan izlemek lazım...



Ben oruçluyken öyle çok sinirli biri olmuyorum ama pide kuyruğunda böyle çakalları görünce tepem atıyor, hemen çıkışıyorum **"birader noluyo?"** diye... Bir de utanmadan cevap veriyorlar "tanıdık o bana kıyak geçiyor" diye... Ölür müsün öldürür müsün darling?...

Bu arkadaşın repliklerine daha önce de yer vermiştim, evet. "kilodun oliyim, osur da patlat beni yavrum" gibi tüyleri diken diken eden lafları vardır bu dangozun... Şimdi evlenmeyi düşünüyormuş... Allah gelin adayına sabır ihsan eylesin. **Amin...**

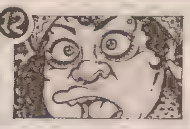
Sanane ne kadar kazanıyorum! Sanane benim sigortamdan, giriş kartımdan, sanane?... 7000 ytL alıyorum desem şaşıracak, 500 ytL alıyorum desem üzülecek misin? Bana böyle sorularla gelmeyin kardeşim. Ne diyorum? "Benimle değil çizdiklerimle ilgilenin!"

Bıyığın yok tabi rahat rahat konuşuyosun, hahağ... Gerçi sana keçeli kalemle şöyle güzel bir Cemil İpekçi bıyığı çizmek vardı ya neyse...
Dergiyi aldıktan sonra okuyucular çizer artık.

İlkokul çağlarındayken her anlatılan hikayeye inanmak ne kadar da heyecan vericiydi dimi? Yaş ilerledikçe o heyecan da yok oldu tabi...
Şimdi Deniz Feneri'ndeki yaratıkları dinliyoruz ama bunlar hayal ürünü değil gerçek maalesef!...

Bu tarz konuşmaları anne karnında duyan bir bebek göbek kordonuyla kendini boğardı zaten, merak etme... Seni 6 numaralı kemirgenle evlendirmek lazım aslında. O dangozu gördükten sonra bebek kakasının kurbanı olur, suratına boca eder gözyaşlarına boğulurdun bak, emin ol...

Tribünlere oynamayı seven, sevdiren bir başka kemirgenle daha yeniden birlikteyiz... Susmak için ne kadar istiyorsun? 100, 200ytL?...
Bak böyle hergün 20 kere sussan süper para kazanırsın şekerim.



Dediğini yaptı hakkaten...
Gece 2-3 gibi aradı tam biz film izlerken, kedi gibi masaya sıçradı ve telefonu kaptığı gibi kendini odaya kilitledi. O geceden sonra ayrıldık, telefondaki hatun da bir daha aramadı... Artık ne söylediyse...

Bu adamla birlikte fanatizmin ne boyutlara ulaşabileceğini görmüş oldum. Oğlu Beşiktaş'ı tutuyor diye üzülüyor, acı çekiyor. Neymiş, rakip takımmış. Hey Allahım! (Çocuğun babasını değil de beni örnek alması da bambaşka bir durummuş ya, neyse...)

Bu yine iyi. Vakti zamanında bana öyle enteresan bayram mesajları geliyordu ki ne cevap yazacağımı şaşırıyordum...
Telefondan silmeden evvel hepsini not defterime kaydetmiştim neyseki...
Eğer unutmazsam bir sonraki bayram yazarım kemirgenlere...

Ne yalan söyliyim, adam haklı!... "Vay anam vay" klibinin Justin Timberlake-vari olması pek rahatsız etmiyordu, hatta ondan çok daha güzeldi bence... Ama bu **"Dilli Düdük"** teki mini etekli hatunlar öküzlemesine arak olmuş gerçekten.

Bu arkadaş gibi kendinden geçercesine başkalarını kötüleyen yada kendini öven insanlardan nefret ediyorum. Asıl bunlar yalancı, asıl bunlar düzenbaz oluyor...
Çevrede bunlardan çok var. Elinizi sallasanız 3-5 tanesine çarparsınız kesin!...

Hatunun bu halini gördükten sonra maymundan geldiğimiz fikri aklıma yattı, ciddi ciddi inanmaya başladım. Sonra fotoğraf makinasını bırakıp gittim Facebook'taki profilimi sildim. MSN, Myspace hepsini sildim yok ettim... 2 aydır kullanmıyorum valla pırıl pırıl oldum...

İftardan sonra gel canım...

Pide kuyruğunda çakallık yapan adamla dalaşırken arkamdaki teyzenin bu çıkışı ortamı daha çok gerip kavgayı kaçınılmaz hale getiriyor... Ablacım, bağırıp dikkatimi dağıtma bak, senin yüzünden gelen yumruğu göremiycem.

Bayram nedeniyle iş teslim tarihleri bir hafta erkene alınmış. Son sayfayı yetiştirmeye çalışıyorum, g*tümde ayı bağırıyor bir de o esnada parmağı mı düşünücem allasen. Şu köşeyi çizip bitireyim, ekmek bıçağıyla kendim kesicem o parmağı zaten!...

"Kendinden geçercesine başkalarını kötüleyen insan" tanımına uygun bir kız arkadaş... Yahu dön önüne sanane, bırak yesinler birbirlerini, **sanane...**
Hayat kısa, takılmayalım böyle eften püften şeylere...

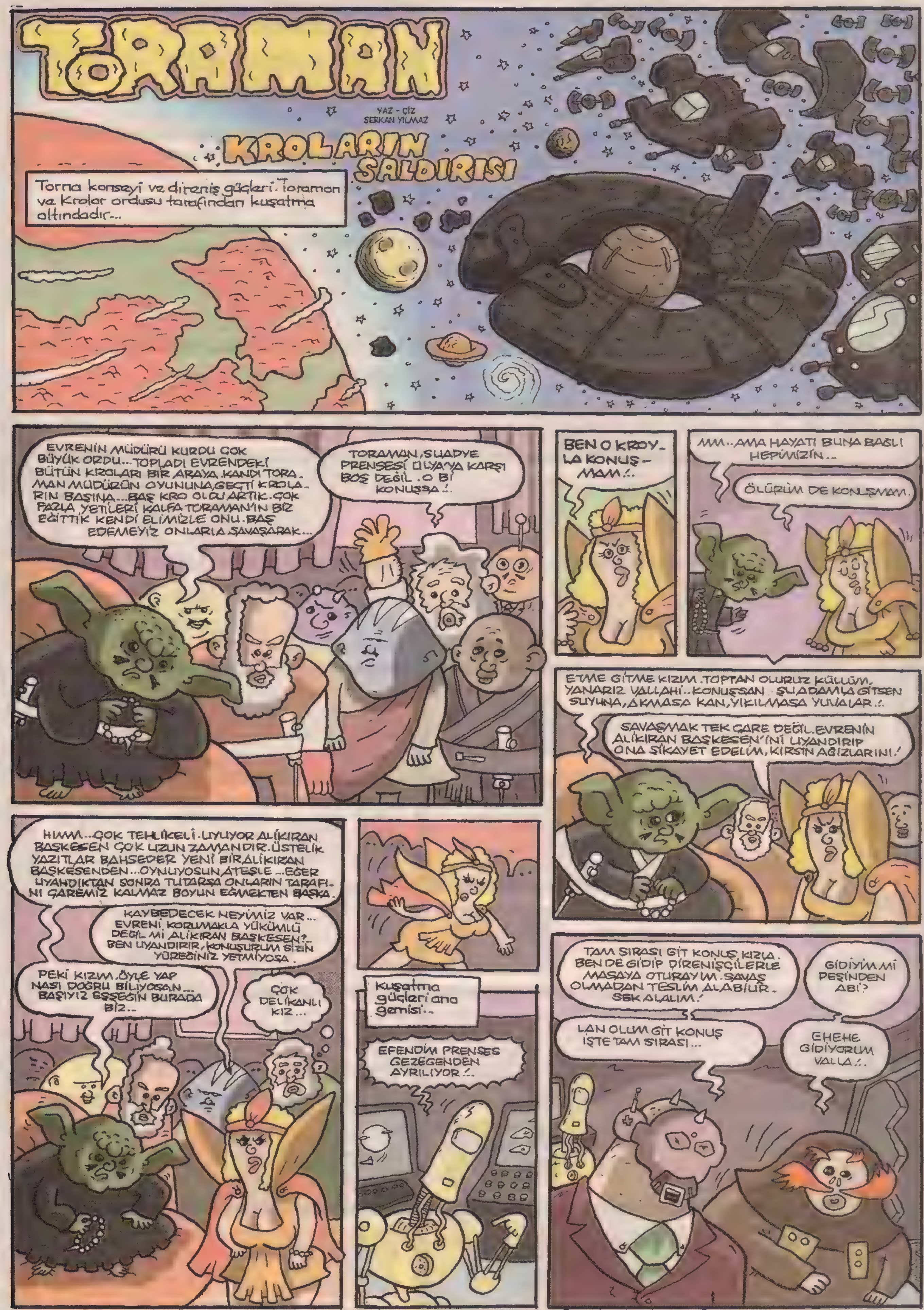
Bak ablacım, şu okuduğun 4 sayfalık Beyin Kemirgenleri köşesi var ya?...
İşte bunun çizgisi, balonları, grafik dizaynı renklendirmesi, tashihi bilmemnesi falan hepsi tek bir kişiden çıkıyor. Şevki abi güzel yazısıyla balonların üzerinden geçiyor, ok? Öptüm bye...

30 yaşın üzerinde arkadaşların olursa böyle esprilere maruz kalmak kaçınılmaz oluyor işte... Gerçi, evet, haremlik selamlık yapayım da çuvaldızı birilerine batırayım mantığında yaptım bu ay. Afferim kız çözmüşsün olayı...

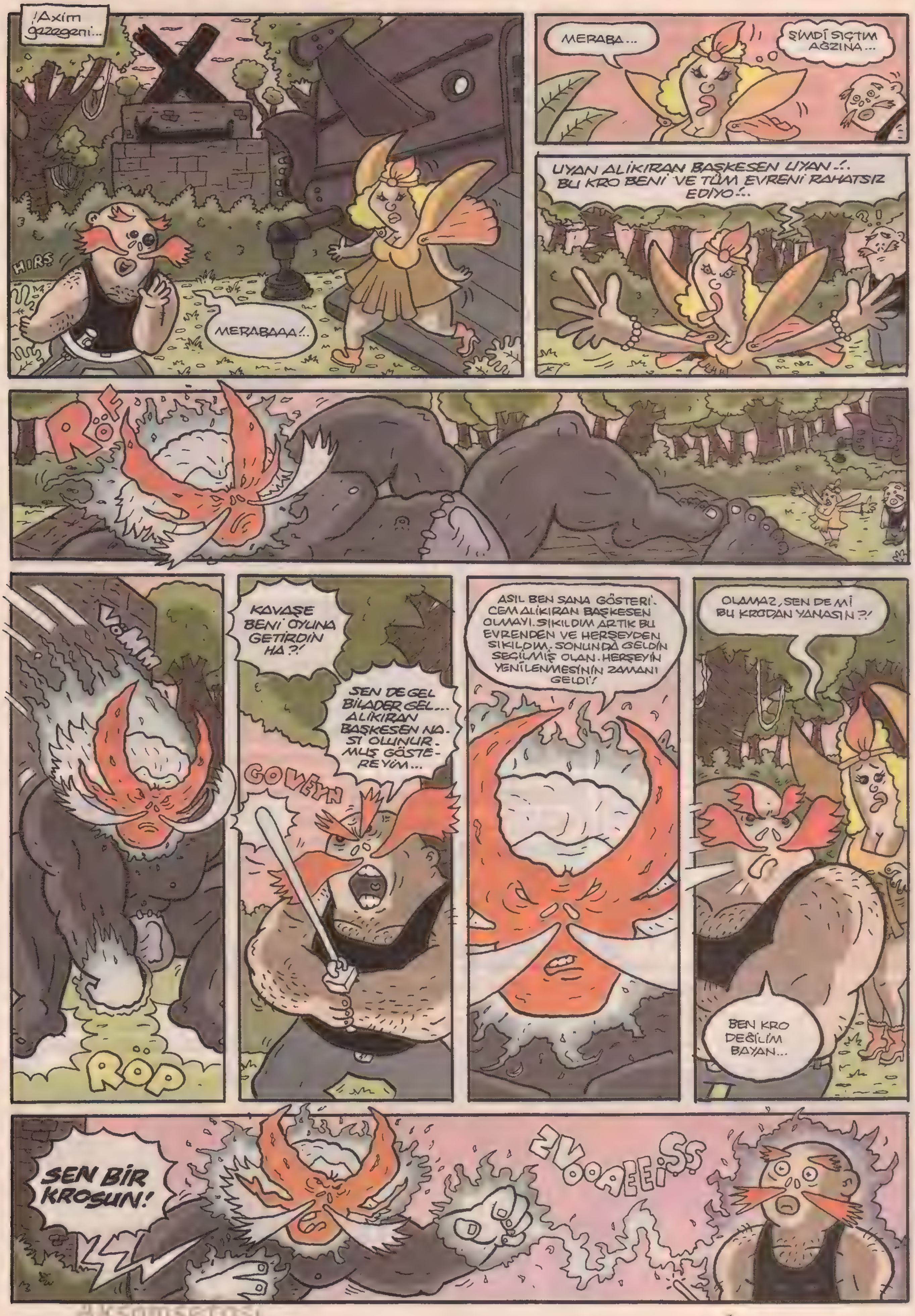
Nuray abla rüyalarıma giriyorsun artık. Hayır kendi çocuğunun resim ödevi yetmiyor bütün apartmanı başıma musallat ediyorsun... Yahu bir insan uykusundan uyandırılır mı **"Oğluma Atatürk çiz"** diye , manyak insan...

Sadece KAAN

sadeceKAAN@gmail.com


TORAMAN
YAZ - ÇİZ SERKAN YILMAZ
KROLARIN SALDIRISI
Torna konseyi ve direniş güçleri Toraman ve Krolar ordusu tarafından kuşatma altındadır...
EVRENİN MÜDÜRÜ KURDU ÇOK BÜYÜK ORDU...TOPLADI EVRENDEKİ BÜTÜN KROLARI BİR ARAYA.KANDI TORAMAN MÜDÜRÜN OYUNUNA,GEÇTİ KROLARIN BAŞINA...BAŞ KRO OLDU ARTIK.ÇOK FAZLA YETİLERİ KALFA TORAMAN'IN BİZ EĞİTTİK KENDİ ELİMİZLE ONU.BAŞ EDEMEYİZ ONLARLA SAVAŞARAK...
TORAMAN,SUADYE PRENSESİ ÜLYA'YA KARŞI BOŞ DEĞİL.O Bİ KONUŞSA!.
BEN O KROYLA KONUŞMAM!..
MM..AMA HAYATI BUNA BAĞLI HEPİMİZİN..
ÖLÜRÜM DE KONUŞMAM.
ETME GİTME KIZIM.TOPTAN OLURUZ KÜLLÜM, YANARIZ VALLAHİ..KONUŞSAN. ŞU ADAMLA GİTSEN SUYUNA, AKMASA KAN, YIKILMASA YUVALAR.!.
SAVAŞMAK TEK ÇARE DEĞİL.EVRENİN ALİKIRAN BAŞKESEN'İNİ UYANDIRIP ONA ŞİKAYET EDELİM, KIRSIN AĞIZLARINI!
HMM..ÇOK TEHLİKELİ.UYUYOR ALİKIRAN BAŞKESEN ÇOK UZUN ZAMANDIR.ÜSTELİK YAZITLAR BAHSEDER YENİ BİR ALİKIRAN BAŞKESENDEN...OYNUYOSUN ATEŞLE...EĞER UYANDIKTAN SONRA TUTARSA ONLARIN TARAFINI ÇAREMİZ KALMAZ BOYUN EĞMEKTEN BAŞKA.
KAYBEDECEK NEYİMİZ VAR... EVRENİ KORUMAKLA YÜKÜMLÜ DEĞİL Mİ ALİKIRAN BAŞKESEN?.. BEN UYANDIRIR, KONUŞURUM SİZİN YÜREĞİNİZ YETMİYOSA.
PEKİ KIZIM.ÖYLE YAP NASI DOĞRU BİLİYOSAN... BAŞIYIZ EŞŞEĞİN BURADA BİZ..
ÇOK DELİKANLI KIZ...
Kuşatma güçleri ana gemisi..
EFENDİM PRENSES GEZEGENDEN AYRILIYOR!.
TAM SIRASI GİT KONUŞ KIZLA. BEN DE GİDİP DİRENİŞÇİLERLE MASAYA OTURAYIM.SAVAŞ OLMADAN TESLİM ALABİLİR. ŞEK ALALIM!
GİDİYİM Mİ PEŞİNDEN ABİ?
LAN OLUM GİT KONUŞ İŞTE TAM SIRASI...
EHEHE GİDİYORUM VALLA!.

Akşamsefası



¡Axim gazegeni...
HIRS
MERABAAA!..
MERABA...
ŞİMDİ SIÇTIM AĞZINA...
UYAN ALİKIRAN BAŞKESEN UYAN..!.. BU KRO BENİ VE TÜM EVRENİ RAHATSIZ EDİYO..!..
RÖF
VöMM
RÖP
KAVAŞE BENİ OYUNA GETİRDİN HA?!
SEN DE GEL BİLADER GEL... ALİKIRAN BAŞKESEN NASI OLUNURMUŞ GÖSTEREYİM...
GOVEYN
ASIL BEN SANA GÖSTERİCEM ALİKIRAN BAŞKESEN OLMAYI. SIKILDIM ARTIK BU EVRENDEN VE HERŞEYDEN SIKILDIM. SONUNDA GELDİN SEÇİLMİŞ OLAN. HERŞEYİN YENİLENMESİNİN ZAMANI GELDİ!
OLAMAZ, SEN DE Mİ BU KRODAN YANASIN?!
BEN KRO DEĞİLİM BAYAN...
SEN BİR KROSUN!
ZVOOAEEİSS

Akşamsefası

YOOOO... HAYIIIIRR!
ÇITIR
ÇIT
ÇITIR
ÇITIR
BİR KADIN İÇİN HERŞEYİ MAHFETTİN. DÜZEN BOZULACAK VE YOZLAŞACAK. ÖLÜM BİR KURTULUŞTU BU EVREN İÇİN.. YENİSİ ASLA DOĞMAYACAK... ÇABUK GERİ AL KUTSAL BALGAMI YERDEN...
ÇIT
ÇIT
ÇITIR
BİZ TÜKÜRDÜĞÜMÜZ YALAMAYIZ BİLADER...
GOTURT
SEVDİK Mİ DE ALLAHINA KADAR SEVERİZ ULAN!
IHMMH! KADERİ DEĞİŞTİRDİN SENİ SADECE ACI BEKLİYOR! ARHH!
SENİ GERÇEKTEN YANLIŞ TANIMIŞIM.
E, DEDİK O KADAR!
YA SENDEN Bİ RİCAM OLABİLİR Mİ?
NE RİCASI SEN İSTE YETER Kİ!..
ŞU SAVAŞI BİTİRSEN DİYORUM.
OLUR KOLAY O, GİDELİM HALLEDERİZ YA!..
Direniş güçlerinin saldırısı apansız olmuş ve krolar ne olduğunu bile anlamadan yok edilmişlerdi... Toraman ve prenses geri döndüğünde onları bekleyen kanlı enkaz herşeyi anlatıyordu...
İNTİKAMINIZI ALCAM YİĞİTLERİM, BU BURADA KALMAYACAK!
BEN BUNUN KİMİN BAŞININ ALTINDAN ÇIKTIĞINI BİLİYORUM.
LÜTFEN KAÇ BURADAN! SENİ DE ÖLDÜRÜRLER KAÇ KURTAR KENDİNİ...
GELECEK SAYI
SON KRO
komikzer@gmail.com

NEJAT USTA ile ÇIRRRAĞI İZZET

Alpay Erdem

birinci bölüm (günlerden bir gün)

-Nejat usta?
-Söyle **çırrrağım.**
-Nejat usta ayıp oluyo ama biraz.
-Ayı mı boğuluyo.
-Nejat usta geçen benim g.tümde tam da orda bi şişlik oluştu. Tam orda ama.
-...
-Önceleri bikaç gün doktora gitmedim, Türk mantığı düşündüm, kendi kendine geçer diye düşündüm. Sonra baktım geçmiyo, doktora gittim. Kaydımı yaptırdım. Bi odaya geçtim ben, orda bekliyorum. Beklerken de, bir yandan da, içten içe, bayan doktor gelsin istiyorum. Ne acayip di mi. Bayanlar da kendilerine bayan doktor baksın istiyorlar, erkekler de kendilerine bayan doktor baksın istiyorlar. Ve erkekler bunu bile bile doktor oluyorlar. Ben şahsen istenmediğim meslekte olmam.
-Komikmiş lan. Hiç doğru bi önerme değil ama komik. Tartışmıycam. Doğru değil ama komik. Enteresan bir tarzın var İzzet'im.
-Sağ ol Nejat ustam. Neyse, kapıdan içeriye bayan doktor girdi. Ben o anda bi ferahladım. Bana, **soyunun, domalın** dedi. Soyundum domaldım, ışıkla bakıyo. **Parmağımı sokucam** dedi. Dedim **orda bi durun. Olmuyo mu yani** dedim **o parmak sokulmadan. Olmaz** dedi, **illa benim bu parmağı sokmam lazım.** Dedim **sokturmuyorum. Ya herro, ya merro. Delikanlıyım** dedim **lan ben. O ışıkla çözebiliyosanız çözün, koyabiliyosanız koyun teşhişi, yoksa ben toparlanıp gidiyorum** dedim. **Işığı sokuyorum o zaman** dedi. Şakacı da bi hanfendiymiş. Sen hem doktor ol, hem bayan ol, hem de şakacı ol. Neyse, baktı işte ışıkla uzun uzun, neticede tamamiyle psikolojik bir hadiseymiş. **Geçer** dedi **bikaç güne,** yolladı. Geçiyo da ama biliyo musun Nejat usta ince ince. Artık daha rahat sıçıyorum.
-E be çırrağım, senin hiç normal bir muhabbetin olmıycak mı şu mübarek tamirhanemizde. He! Pis seni be. Hadi işine bak işine. Bana ordan sekiz alyanı ver. Pis seni. Lanet olsun seni şuraya çırak olarak aldığı güne. Lanet olsun.

ikinci bölüm (bir hafta sonra)

-Nejat usta?
-Söyle çırrağan sarayım.
-Nejat usta ben sana geçen g.tümde çıkan şişlikle ilgili bir hadise anlattım ya.
-Evet.
-Nejat usta, bişey daha vardı, onu anlatmadım ama.
-E anlat.
-Şimdi benim tam oramda bir şişlik oluşunca, benim aklıma iki şey geldi. Kıl dönmesi, basur. İnternetten araştırdım, kıl dönmesi orda olmuyomuş, kuyruk sokumunda oluyomuş o. Dedim kesin basur o zaman bu. Başladım internette basuru araştırmaya. İyicene bi öğrendim, neymiş, neyin nesiymiş, en son, gugıl'dan görsellere bakmak aklıma geldi. Yazdım gugıl'a basur diye, bastım görsellerde ara'ya. Çeşit çeşit basurlu g.t çıktı. Bazılarını görsen yaşam enerjin o anda çekilir. G.t lalesi ne demekmiş, o anda anlarsın, neden g.t lalesi diyolarmış. Neyse, bu g.tler arasında pırıl pırıl bir g.t gözüme çarptı. Henüz basuru yeni filiz vermiş bir bayan g.tü. Dikkatlice bakınca başımdan aşağı kaynar sular döküldü Nejat Usta.
-O niyeymiş İzzet'im.
-Nejat usta sen benim büyüğümsün, ustamsın, senden saklayacak değilim, saklayamadım da zaten, anlatmadıkça kendi kendimi yedim evde.
-Oğlum söylesene.
-Abi o g.t benim nişanlımın g.tü.
-Ne diyosun lan sen.
-Abi valla öyle. Benlerinden tanıdım. Takdir edersin ki, iki senelik nişanlım. Biz bu arada boş durmadık tabi. O benleri hafızama kazındı tabi haliyle.
-Eee?
-Hemen nişanlımı aradım. Dedim **bişey sorucam sana. Senin** dedim **kıçında hemoroid çıktı mı? Üç dört sene önce çıkmıştı valla** dedi. Dedim **doktora gittin mi? Gittim tabi** dedi. **Hah** dedim, **işte o doktor senin g.tünün fotoğrafını çekip internete koymuş. Hadi ya** dedi, **ben de, fotoğraf makinesi değil hanfendi bu, yeni geliştirilmiş röntgen makinesi diyince şüphelenmiştim ama,.. dava açıcam** dedi. Dedim **hiç dava açma, iyice reklam olmayalım. Hem senden benden başka kim bilicek onun senin g.tün olduğunu. Üzerinde adın soyadın mı yazıyo, açık adresin mi yazıyo falan** diyerekten moral verdim, vazgeçirdim Nejat usta.
-İyi yapmışsın. Tabi canım. Üzerinde adı mı yazıyo. Kalsın orda, kim bilicek. Öbür türlü olay büyür, reklam olur iyice. Senin şu nişanlın, geçen buraya gelen kızdı di mi İzzet'im?
-Evet Nejat usta. Ne diyosun, ayrılıyım mı? Atıyım mı nişanı? Namus biyerde.
-Sen bilirsin İzzet'im. Bişey diyemem. Dokuz alyanı verir misin bana ordan İzzet'im. Ha İzzet'ime benim.

üçüncü bölüm (ertesi gün)

-Nejat usta?
-... Söyle İzzet'im.
-Nejat usta baktın di mi?
-... Neye?
-Nejat usta hiç kıvırma. Dün akşam eve gider gitmez internete girip baktın di mi?
-...
-Helal olsun Nejat usta, hiçbişey demiyorum sana. Zaten göz kaçırmaların seni ele veriyordu. Usta dedik anlattık. Ayıp olmuyo mu ama biraz.
-...
-Ayı mı boğuluyo demedin. Alacağın olsun Nejat usta. Alacağın olsun.

İSMETTİN İMPARATORLUĞU
YAZAN: İBRAHİM SEVER
ÇİZEN: SERDAR GİLKAL
OOF OFF. ÇILDIRIYORUM SADRAZAM. PELİNSU AKLIMA GELDİKÇE DELİ OLUYORUM. ŞU AN MAYKIL'IN KOYNUNDA OLDUĞUNU DÜŞÜNDÜKÇE KAFAYI YİYECEK GİBİ OLUYORUM.
ARTIK UNUTUN PELİNSU'YU HÜNKÂRIM. ARTIK EVLADINIZ MAYKIL'İN KARISI OLDU.
BENİM MAYKIL DİYE Bİ EVLADIM YOK SADRAZAM. HEP ANASININ YEDİĞİ BOK BUNLAR. CEREMESİNİ BİZ ÇEKİYORUZ.
PELİNSU DIŞINDA BAŞKA BİR ALTERNATİF DÜŞÜNEMEZ MİSİNİZ HÜNKÂRIM?
HAYIR. TAKTIM KAFAYI PELİNSU BENİM KARIM OLACAK.
yelle yelle
MODA
MİHRİBA ANNE. SANA Bİ ŞEY SÖYLEMEK İSTİYORUM.
SÖYLE HAYATIM.
MAYKIL GECELERİ BANA ELİNİ BİLE SÜRMÜYO.
AAA. O NİYE O?
ÇOK AŞIĞIM SANA. DOKUNAMIYORUM DİYO.
ÖYLE İŞ Mİ OLUR AYOL! TECRÜBESİ YOK DİYE HEYECAN YAPIYODUR O. SEN İÇİNİ FERAH TUT PELİNSUCUUM. BEN BU İŞİ ÇÖZERİM.
İŞTE BÖYLE İSMET. MAYKIL BECEREMİYOMUŞ YANİ.
HAY AĞZINI ÖPEYİM SENİN MİHRİBA ÖYLE GÜZEL Bİ HABER VERDİN Kİ BANA.
ANLAMADIM!
YOK Bİ ŞEY. ANLAT BEN DİNLİYORUM.

BABASI OLARAK Bİ ELİNDEN TUTSAN, ŞÖYLE ÇOCUK Bİ TECRÜBE KAZANSA, Bİ TRAFİĞE ÇIKSA. Bİ ACEMİLİĞİNİ ATSA DİYORUM.
SEN BANA BIRAK YAVRUM. BEN ONA HAYATININ TECRÜBESİNİ YAŞATICAM. Bİ KUŞBURNU DAHA İÇER MİYİZ?
SAĞOL CANIM. CİLT BAKIMIM VAR. SEN O İŞİ HALLET YETER. HADİ BAAYY.
BAY YAVRUM BAYY.
SADRAZAM BAK NE DİYCEM. SEN HEMEN MAYKIL'I AL GENELEVDEKİ EN ÇİRKİN KADINA GÖTÜR. AMA ÖYLE BÖYLE ÇİRKİN OLMASIN.
FAKAT O ZAMAN NASIL AÇILACAK ÇOCUK HÜNKÂRIM?
AÇILMASINI İSTEYEN KİM OĞLUM! ANGUT MUSUN SEN. SEKSTEN İYİCE SOĞUSUN İSTİYORUM. HEM ÖYLE BİR SOĞUSUN Kİ Bİ DAHA ELİ GİTMESİN, O DERECE.
SİZ BANA BIRAKIN HÜNKÂRIM.
NEREYE GİDİYORUZ SADRAZAM ABİ?
MEKTEBE GİDİYORUZ MAYKIL.
NASI Bİ MEKTEP BU SADRAZAM ABİ?
ÇOK GÜZEL Bİ MEKTEP. HARİKA Bİ AKADEMİK KADROSU VAR.
– VALLA İYİ OLDU BE SADRAZAM ABİ. BİRAZ KAFAM DAĞILIR. SON ZAMANLARDA BİRAZ STRES ALTINDAYIM BİLİYOR MUSUN! EVLİLİK FALAN BİRAZ ANİ OLDU.
– ÇOK GÜZEL DAĞILACAK KAFAN. MERAK ETME SEN.
PAKET VARSA EMANETE ALAYIM
YOK HAYATIM YOK.
ABİ. BURASI NE BÖYLE?
SÖYLEDİK YA OĞLUM. MEKTEP İŞTE. DUR SANA Bİ HOCA BULALIM.
BAK ŞU İYİ. ALLAH DÜŞMANIMA VERMESİN.
ABLASI ŞU ÇOCUĞA Bİ YOL YORDAM GÖSTER BE.
HAYIIIR
GEL ABLASI GEL.

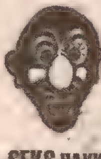
ÜÇ SAAT SONRA
NERDE KALDI BU ÇOCUK?. BAYILMIŞ FALAN OLMASIN SAKIN.
AY ÖLDÜM, AY BİTTİM. AY CANIMI ÇIKARDI BU ÇOCUK.
SADRAZAM ABİ ÇOK SAĞOL ABİ. SAYENDE TÜM STRESİMİ ATTIM.
NE MİDE VARMIŞ ULAN SENDE. HELÂL OLSUN.
CANIM 80 ALTIN RİCA EDEYİM SENDEN. TOTALDE 25 POSTAYI BULDU AMA HADİ BEN SİZDEN 20 POSTA PARASI ALAYIM.
BİZ SULTAN İSMET'İN EMRİNDEYİZ BE ABLACIM. PARA ÖDEMİYORUZ BÖYLE İŞLERE. HADİ SANA HAYIRLI İŞLER.
NASI YAA!..
VALLA SULTANIM. HEM DE ÇATIR ÇATIR. SOĞUYACAĞI YERDE İYİCE TADINI ALDI. BU GECE PELİNSU HATUNU ÇOK AFEDERSİNİZ FENA DOMALTACAK.
HAYIR! MÜSAADE ETMEM. SANA BİR GÖREV VERİYORUM SADRAZAM. HEMEN PELİNSU'YA GİDECEKSİN.
GİDİP NE YAPICAM.
ANLATICAM ABİ Bİ DİNLERSEN.
İŞTE BÖYLE PELİNSU HATUN. ŞEHZADE MAYKIL GENELEVDEN ÇIKMIYOR. KÖTÜ KADINLARLA DÜŞÜP KALKIYOR. SAKIN ONU KOYNUNUZA ALMAYIN. VALLAHA HASTALIK KAPARSINIZ.
DEMEK ONDAN BANA DOKUNMUYORMUŞ PİSLİK. RÜYASINDA GÖRÜR BUNDAN SONRA BENİ.
PELİNSU YAKLAŞ YAVRUM.
BU GECE CANIM İSTEMİYOR MAYKIL. ÇEKİL.
NASI YAA. BENİM İSTİYO AMA.
ÜFF. GİT DİYORUM. HAYVAN MISIN NESİN?
NİKÂHLIMSIN ULAN. VERECEKSİN.
ÇAAT
BANA VURDUN HA. DEFOL PİSLİK.
PELİNSU AFFET BEBEĞİM. Bİ ANDA ELİMDEN KAÇTI.
DEFOOLLL
keh kuh

HÜNKÂRIM PELİNSU HATUN MAYKIL'I SEPETLEDİ. ŞİMDİ ODASINDA BEDBAHT VE YALNIZ.
DUR BEN Bİ TESELLİYE GİDEYİM O ZAMAN. BANA Bİ ŞAMPANYA AG GETİR BAKAYIM SADRAZAM.
PELİNSU. AG KAPIYI YAVRUM. İSMET BEN.
TOK TOK
BANA YURDU. İNANABİLİYO MUSUNUZ HÜNKÂRIM. Bİ DE KÖTÜ KADINLARA GİDİYOMUŞ. DAHA EVLENELİ KAG GÜN OLDU YAA.
ERKEKLER BÖYLEDİR İŞTE BEBEGİM. GÜVEN OLMAZ. GEL SARIL BANA AĞLA BİRAZ AGILIRSIN.
AY KAFAM İYİ OLDU BENİM GALİBA
MUCK
TAK TAK
NOOLDU SADRAZAM?
ABİ Bİ ASSAYA BAKICAN MI SANA ZAHMET. Bİ ARKADAŞ SORUN YARATIYO
GİYİNEYİM GELİYORUM.
YAA İŞTE PELİNSU NE DİYODUM! ERKEKLER BÖYLEDİR, GÜVEN OLMAZ. HADİ BANA MÜSAADE.
NEDİR LAN SENİN DERDİN GECE GECE?
VALLA KRAL ABİCİM. OĞLUN GATIR GATIR İŞİNİ GÖRMÜŞ FAKAT PARASINI VERMEMİŞLER. YANİ KRAL DA OLSAN BİZİ GÖRÜCEKSİN ABİSİ. ANLATABİLİYOR MUYUM?
GOK GÜZEL ANLATIYOSUN. BUYRUN BAHGEDE YAPAYIM HEMEN ÖDEMEYİ.
TAK
TAK
PELİNSU. AFFET BENİ BEBEGİM. BAK GİGEK ALDIM SANA.
PELİNSU! AMAN ALLAHIM.
BİTTİ

LOMBAKX

ÇOK KİŞİSEL AJANDAM!

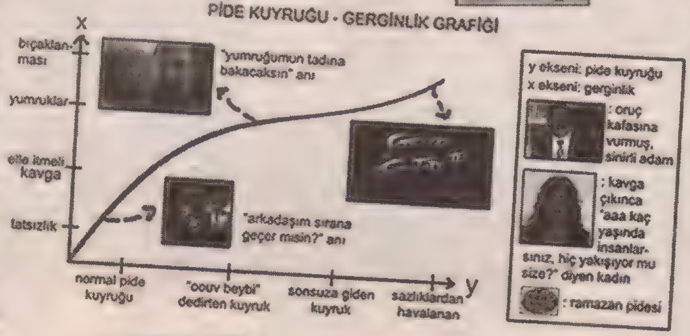
08⁰⁰ Uyandım. Sabah 8'de başlayan hayatın ben te baldırına koyayım.
09⁰⁰ Kahvaltıda bi sucuğun üstüne iki yumurta kırdım. Cinsel çağrışım olmasın diye yemedim.
10⁰⁰ İşe gitmek için çıktım. Avradına a'tlayım pazarmış bugün. Bi de çalışmadığım için çıkmam abes..
11⁰⁰ Biraz spor yaptım. Evde koridorda koştum. Alttan vurdular. Tedirgin oldum çünkü bodrum katta oturuyorum. Ürküng..
12⁰⁰ Bir expresso yapayım dedim kendime.
13⁰⁰ Expressoyu içtim. Böyle expressomu olur yaa, 1 saatte bişti.
14⁰⁰ Ulan onun adı espressoymuş ya! Normal o zaman 1 saat.
15⁰⁰ Elyazım kötü mü ulan benim?..
16⁰⁰ Biraz şekerleme yaptım öğle üstü.
17⁰⁰ Şekerlemeleri yedim.
18⁰⁰ Pardon yaa, yediğim dünden kalan çokonatmış. Demin uyumuşum.
19⁰⁰ Akşam yemeği vakti geldi. Sonra gitti.
20⁰⁰ TV izledim. Antenle güzel çekiyo. Ama anten yok. anten olsa...
21⁰⁰ Komşu geldi. Bir fincan kahve istedi. Evde fincan olmadığı için veremedim kahve.
22⁰⁰ Bir duş aldım. Sabun yerine duş jeli kullanıyorum artık. Şampuan ve tuvalet kağıdı yerine de duş jeli kullanıyorum hatta, yersen.
23⁰⁰ Yattım. Sabah 8'de kalkmam lazım.



SEKS HAKKINDA

Seks bir sanattır. Ama her s.kişende sanatçı mı oluyor dersen, sonuçta insan sanatçı da olsa seks olasılığı ortaya çıktığı vakit uzaktan çokonat gösterilen bir çocuk kadar denyolaşabiliyor.

RESİM NO 1: Modern sanatçının seks hakkındaki tahayyülü.



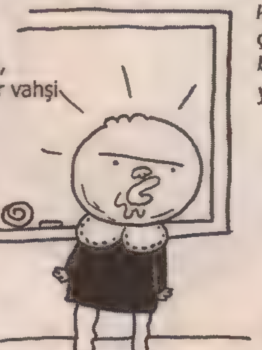
Dikkat! Çok Ciddi Bilimsel Makale!

HİGGS BOZONU

Şimdi bu bigbangi yeniden patlatma muhabbeti çıktığından beri TV'den takip ediyorum, herkesin ağzında bir x bozonu! X bozonu aşağı, X bozonu yukarı! Ben dinledikçe kendi kendime diyorum ki, "Nedir ulan bu x bozonu? Hadi x bozonunu geçtim, bozon ne?" Sonunda gazetede okuyunca anladım ki meğer bu x bozonu dedikleri şey Higgs bozonuymuş. Bulan adam adını koymuş ayı gibi. Bozon dedikleri de atomun dalgamotorlarından biriymiş, ha keza kuark da öyle. Ben bu bilimsel çabaları bir delinin bokuyla oynamasına benzetiyorum. Ne kurcalıyosunuz ulan, yaşıyoruz işte!

LOMBAKX GÜNDEM

Okullar açıldı. Bir çok tombak gibi çocuk, o yumurta gibi aslan parçaları, adeta birer vahşi hayvanın kafeslere kapatılması gibi dört tarafı duvarla çevrili okullara kapatılıp bilgiye doyacaklar. Yazıktır, günahtır. Salın gitsin yaa. **Ya da salmayın.** Okuyup vatana millete hayırlı olsun hayvanoğluhayvanlar!



KAMUOYU TIKLAMASI

2 kişiye sorduk!
1 kişiye de tam soramadıkta sezdirir gibi ima ettik!
Yatakta mutlu musunuz?

Cavit: Sonuçta ben mutluyum ama bir de karşı daireye sormak lazım. Çünkü sekste karşılıklı uyum çok önemli. Görültü oluyorsa sonuçta 31 de çekilir komşu için.

Sezen: Eğer yatak sallanıyorsa çok mutluyum. Yok durgun bir su gibi kıpırtısız duruyorsa o suyun içindeki bir kefal kadar sekse açım.

Dursun: Benim mahremimden sana ne lan gavat! dedi.

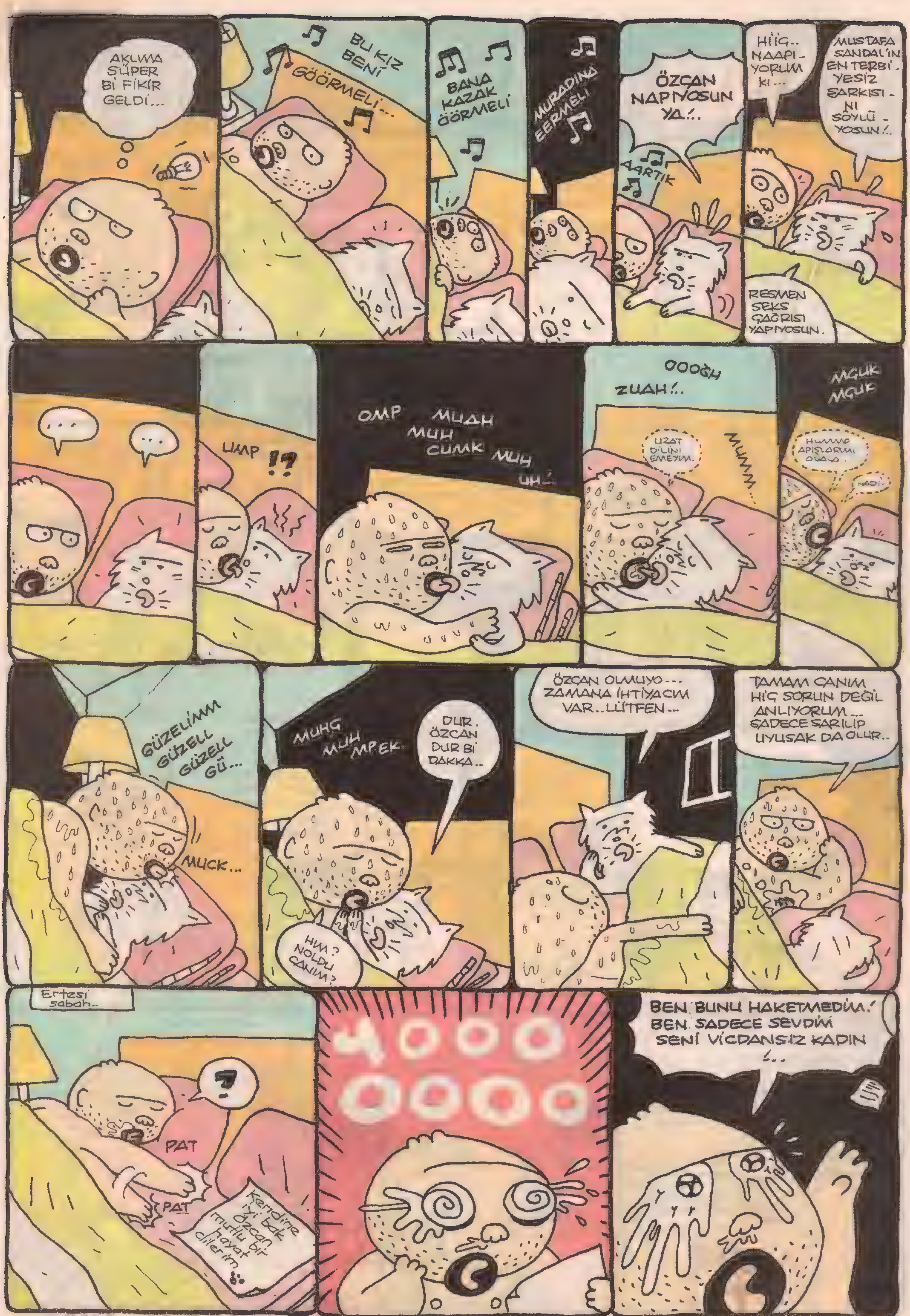
Sonuç: Yatak memleketimiz için hala bir tabu. Ve Türk insanı öfkesini karşı tarafa gavat diyerek gösteriyor.

LOMBAKX bir nedir?
LombakX, haklı ile haksızı, tüyü bitmemiş yetim ile tüylü yetimi bitbirinden ayırmaya ant içmiş bir kurumdur.
-Anladım ben seni.

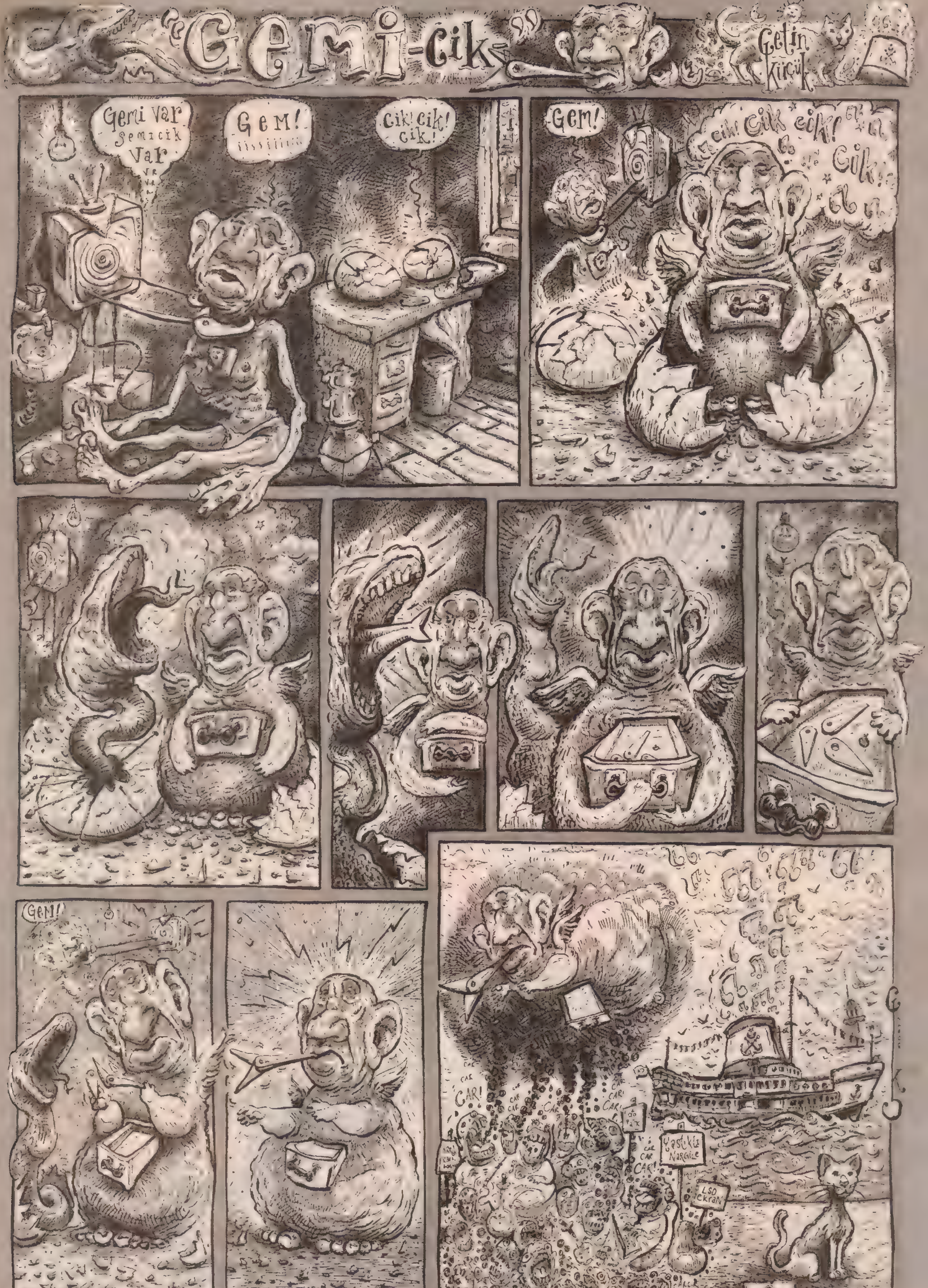
KARAKTERSİZ!

Memur olmuşsun. Sabah 9 akşam 5 mesain varmış. Bir masa başının köpeği olmuşsun. Amirin ananı s.kiyormuş senin, paso mesai yazıyormuş sana. Gıkını çıkartamıyormuşsun. "Nedir senin benle piroblemin arkadaşım?" diyemiyormuşsun. Üstümdür ne yapayım diye kendini aklamaya çalışıyormuşsun. Daşşak geçiyorlarmış senle. İş ortamının daşşak oğlanı olmuşsun. Daşşak oğlanlığını da baya benimsemişsin anladığım kadarıyla. Aydan aya daşşak oğlanı tazminatı yatıyormuş sana. 300 ytl. Aslında güzel para. Harika bir ek gelir. Taş atıp kolun yorulmadan Türkiye şartlarında nefis meblağ. Hamdi Bey'e teşekkür ediyorum ama ben bu karaktersizliğe yokum diyorum.
***Editörün notu:** Bu nasıl yazı ulan!?*

KANLI ELLER
"KURŞUN ADRES SORMAZ Kİ..."
CANER ATAKUL
GEÇEN SAYIDAN ÖZET
HATIRLAMAYANLAR İÇİN...
BEN GALİBA SENDEN HOŞLANIYOM...
AMA BEN BAKİREYİM ÖZCAN...
BAK SÜT BIYIK, ÖNEMLİ OLAN KAFAMIZDAKİ NAMUSTUR FİZİKSEL BEKARETİN Bİ ÖNEMİ YOK. GENİŞ DÜŞÜN BİRAZ...
YANİ?
"YANİ" NE DEMEK?..
YANİ NE YAPICAZ DEMEK İSTİYORUM.
YANİSİ ŞU Kİ BİZ BİRBİRİMİZ İÇİN YARATILMIŞIZ VE GÜZEL Bİ SEKSİ HAKKEDİYORUZ.
ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM BEN ALMIYIM
BİRAZ HIZLI GİTMİYOR MUYUZ SENCE? SANA ALIŞMAM LAZIM, NE KADAR ZORDUR SEVMEDEN SEVİŞMEK BİLMEZ MİSİN Kİ?
eeh...
HEP TOPLUM BASKISI YÜZÜNDEN, BENCE DÜŞÜN BİRAZ SÜTBIYIK!
DUR BAKALIM GENÇ ADAM GEL KONUŞALIM SENLE BİRAZ.
DANK!
BEN İLİŞKİLER KONUSUNDA AİLEDEKİ EN DENEYİMLİ ABİYİM, SEVDİCEĞİNE KABA DAVRANMAK KALBİNİ KIRMAKTAN BAŞKA BİŞEYE YARAMAZ...
ABİ ÇOK SİNİRLİYİM, ÜSTÜME VARMA LÜTFEN.
SÖYLEDİKLERİMİ YABANA ATMA ÖZCAN GEL DOLAŞALIM BİRAZ.
OLUR.
ELBETTE SİZ DE SEVİŞECEKSİNİZ AMA BİRAZ ZAMAN VERİN BİRBİRİNİZE. KADINLAR ŞARAP GİBİDİR.. BEKLEDİKÇE GÜZELLEŞİR BUNU UNUTMA OĞLUM.
YANİ CİNSELLİK AÇIK BİR KAPI HER GÜZEL ŞEY GİBİ FAZLA KURCALANMAMALI MI DİYOSUN?
ÖZCAN, SAÇMA SAPAN KONUŞMAYI BIRAK DA HEMEN GİT SÜTBIYIK'TAN ÖZÜR DİLE...
YOK ABİ BEN ÖZÜR DİLEYEMEM...
DÜP
ELLERİNDEN Bİ KUŞ GİBİ UÇUP GİTMESİNE İZİN VERME... AŞKINA SAHİP ÇIK.
DOĞRU DEDİN ASLINDA...
SÜTBIYIIIK... UYULDUUN MUU?
HMM YARIN KONUŞALIM ÇOK UYKUM VAR...
OLUR Bİ TANEM...


AKLIMA SÜPER Bİ FİKİR GELDİ...
BU KIZ BENİ GÖRMELİ...
BANA KAZAK ÖRMELİ
MURADINA EERMELİ
AARTIK
ÖZCAN NAPIYOSUN YA!..
HİÇ.. NAAPIYORUM KI...
MUSTAFA SANDAL'IN EN TERBİYESİZ ŞARKISINI SÖYLÜYOSUN!..
RESMEN SEKS ÇAĞRISI YAPIYOSUN.
...
...
UMP !?
OMP MUAH MUH CUMK MUH UH!..
OOOĞH
ZUAH!..
UZAT DİLİNİ EMEYİM.
MUMM
MGUK MGUK
HUMMP APIŞLARIMI OYALA.
HADİ.
GÜZELİMM GÜZELL GÜZELL GÜ...
MUCK...
MUHG MUH MPEK
DUR. ÖZCAN DUR Bİ DAKKA..
HM? NOLDU CANIM?
ÖZCAN OLMUYO... ZAMANA İHTİYACIM VAR.. LÜTFEN..
TAMAM CANIM HİÇ SORUN DEĞİL ANLIYORUM... SADECE SARILIP UYUSAK DA OLUR..
Ertesi sabah..
?
PAT
PAT
Kendine iyi bak Özcan mutlu bir hayat dilerim
UOOO OOOO
BEN BUNU HAKETMEDİM! BEN SADECE SEVDİM SENİ VİCDANSIZ KADIN!..

Sonraki günler.
RAKI KOYUN LAN BANA! MEYHA-NECİ..
ABİ YETER ÇOK İÇTİN HADİ GİDELİM.
ARTIK SEVMEYECEĞİM
SEN KARIŞ-MA BÜCÜR?!
BU KADAR YIPRATMA KENDİNİ.
HICK
VAY BE SEVMEK HARAM-MIŞ BİZE!..
HADİ GİDE-LİM...
BİRAZ KENDİME ACIKAM.
Az sonra evde...
TAMAM ÇOCUK-LAR, SİZ YATABİLİR-SİNİZ İYİYİM BEN...
EMİN MİSİN ABI..
EVET. HERŞEY İÇİN SAĞOLUN..
BIRAKIP GİTTİN BENİ YOKSUN ARTIK SEN YOK...
YOK!
BU KADAR ACI ÇOK FAZLA BENİM İÇİN BİLE...
GIIR!
HAYATTA TADMADIĞIM NE KALDI Kİ ?..
Gerçek bir aşktan başka?
ELVEDA GÜZEL GÜNLER... ELVEDA HAYAT... ELVEDA SÜT-BIYIK.. ELVEDA...
HARRM...
DAN
YİNE BİR MUAMMA ?



"Gemi-cik"
Çetin Küçük
Gemi var gemicik var
GEM!
Cik! cik! cik!
Gem!
cik! Cik cik! Cik!
GEM!
CAR
CAR!
Yastıklı Nargile
LSD ekran

9 EYLÜL

Bugün **amatör günü** için dergiye gittim ulan günlük. Amacım editörlerimize ulaştırmak üzere amatör arkadaşlardan işleri toplayıp geri dönmekti. Vardım dergiye beklemeye başladım. Lakin 45 dakka sonra, kapıdan ne amatör ne profesyonel bir Allah'ın kulu girmeyince dedim **noluyoruz** ve **Lombak** dergimizi açıp amatör ilanına bakmamla mevzuya uyandım.

Zannediyorum bundan iki hafta önce, ben **Dalyan** semalarında tatilde iken, nadide dergimiz renklenip baskıya hazırlandığı sırada şöyle bir olay gerçekleşti. Sevgili editörlerimiz, sinemasal kurgularıyla bizi bizden alan **Göxel Bey** ve mizah dünyamızın en özgün çizeri **Al-**

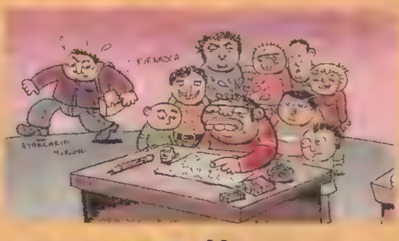
pay Bey, bu iki pırıl pırıl insan, dergi yetişsin diye harıl harıl çalışırlarken, sıra amatör ilanı için gün seçmeye gelince, ve bunlar sıradan ve kolay okunabilir bir **takvimin** karşısına geçince, o an tam ruh hallerini ve akıllarından geçeni bilmiyorum, **10 Eylül Salı** diye artık nerelerinden uydurdular onu da bilmiyorum, öyle bir gün seçmişler. Tamam, bugün Salı olmasına Salı, ama **9 Eylül Salı** be arkadaş! Tarihte var olmayan bir günde buluşmak üzere ilan verilir mi? Kim gelecek bu toplantıya, **Matrix'ten** mi kalkıp gelecekler?

Kalktım, tam çıkacakken gençten bi çocuk girdi içeri. Sevindim, sordum **amatör müsün? "Yok abi"** dedi, **"iki senelik komiyim."** Çorba söylemiştim aşağıdan, o gelmiş.

Yarın bi daha şansımı deniycem **ulan günlük...**

10 EYLÜL

Öğleden sonra dergideydim ve **amatör arkadaşlarla buluşmam** sonunda gerçekleşti ulan günlük. Hepsinin ellerinde işleri, **gözleri pırıl pırıl parlıyordu, umut doluydu.** Kendilerine münasip bir dille bu ay derginin bayram nedeniyle erken basılacağını, bu yüzden editör dostların şu an çizmek için masa başına oturduğunu, aramızda bulunamadıkları için ne kadar üzgün olduklarını anlattım ve zahmet olmazsa 25'inde tekrar gelmelerini rica ettim. O umut dolu parıl parıl gözler bir anda **öfke saçan çakmak** gözlere dönüşüverdi, o amatör dudaklardan ıslık gibi belli belirsiz küfürler döküldü. **Ben taa Eskişehir'den geldim abi olmaz ki ama böyle yaa!** dedi içlerinden biri. **Anlıyorum ama işte bu seferlik böyle oldu arkadaşlar** diye izaha çalıştım, çay verdim kahve verdim onlara. Arada **Mına korum ulan! Bakacaklar işlerime, çağar gelsinler!** diye celallenen olunca koluna girip yatıştırdım onları. **Sen aslında hepsinden kral çiziyosun valla bak, ben çizgiden çok anlamam ama benim fikrim böyle** diye inceden gaz verdim. Ben o iki saatte cehennem azabı çektim arkadaş! Sonra birden kapıdan, **kapri giymiş bir kurtarıcı gibi Yetkin** girdi (garibimin amatör gününden haberi yokmuş, öylesine uğramış). **Aha** dedim **bu çizer, saldırın anına koyim!** Yetkin etrafını saran kalabalığa **Hı hı ayrıntı, detay, perspektif cart curt** derken ben uzayıverdim **ulan günlük!**



17 EYLÜL

Bugün manavdan meyve seçiyorum ulan günlük.. 50'li yaşlarda bir kadın geldi. Manava dedi ki: **İyi muzun var mı?** Manav o anda benden koptu gitti, **var abla** dedi **tam ağzına layık. "İki kilo sar o zaman"** dedi kadın, **"ama bi tane de elime ver yiye yiye gideyim."** Manav: **Soyup da mı vereyim abla, yoksa sen elinle mi sorarsın?** Kadın tam cevap verecekken **Allah** dedim, **sizin belanızı versin. Şuraya iki şeftali alayım da vücuduma iki gıdım vitamin girsin diye geldim tüm iştahımı kaçırdınız, tüm damak tadımı benden aldınız, Allah sizin belanızı versin. Üstelik sen, sana diyorum kadın, yaşından başından utan! Hadi manav zaten ayıya benziyor, onu yadırgamadım, ama sen yaşından başından utan! Çünkü en az elli gösteriyorsun!** Elimdeki şeftalileri yere çaldığım gibi uzaklaştım. Eğer ki gerçekten meyveden bahsediyorlar ise, ben bugün çok pis ayıp ettim **ulan günlük.**

23 EYLÜL

Bugün Sinan'la oturuyoruz, **Müthiş bir gerilim filmi projem var Sinan** dedim. **Bak şimdi, 10 tane baba kız, 10 tane de ana oğul var tamam mı? Sapık ruhlu bir insan bunları alıp bir yere kapatıyor ve türlü işkencelerle bunları baba-kız, ana-oğul farklı figürlerle dans etmeye zorluyor. Ne dersin, bu ortamda güzel gerilim yaşanmaz mı? Düşünsene anneni bacaklarının arasından kaydırıyorsun!** Yüzünde bir şaşkınlık ifadesi, **Abi** dedi Sinan, **o dediğinin yarışması var, televizyonda oynuyor. "Oynuyor mu denir ayı! yayınlanıyor denir"** dedim, o sinirle basıp gittim.

Bir senaryo projem daha çöpe gitti **ulan günlük.**

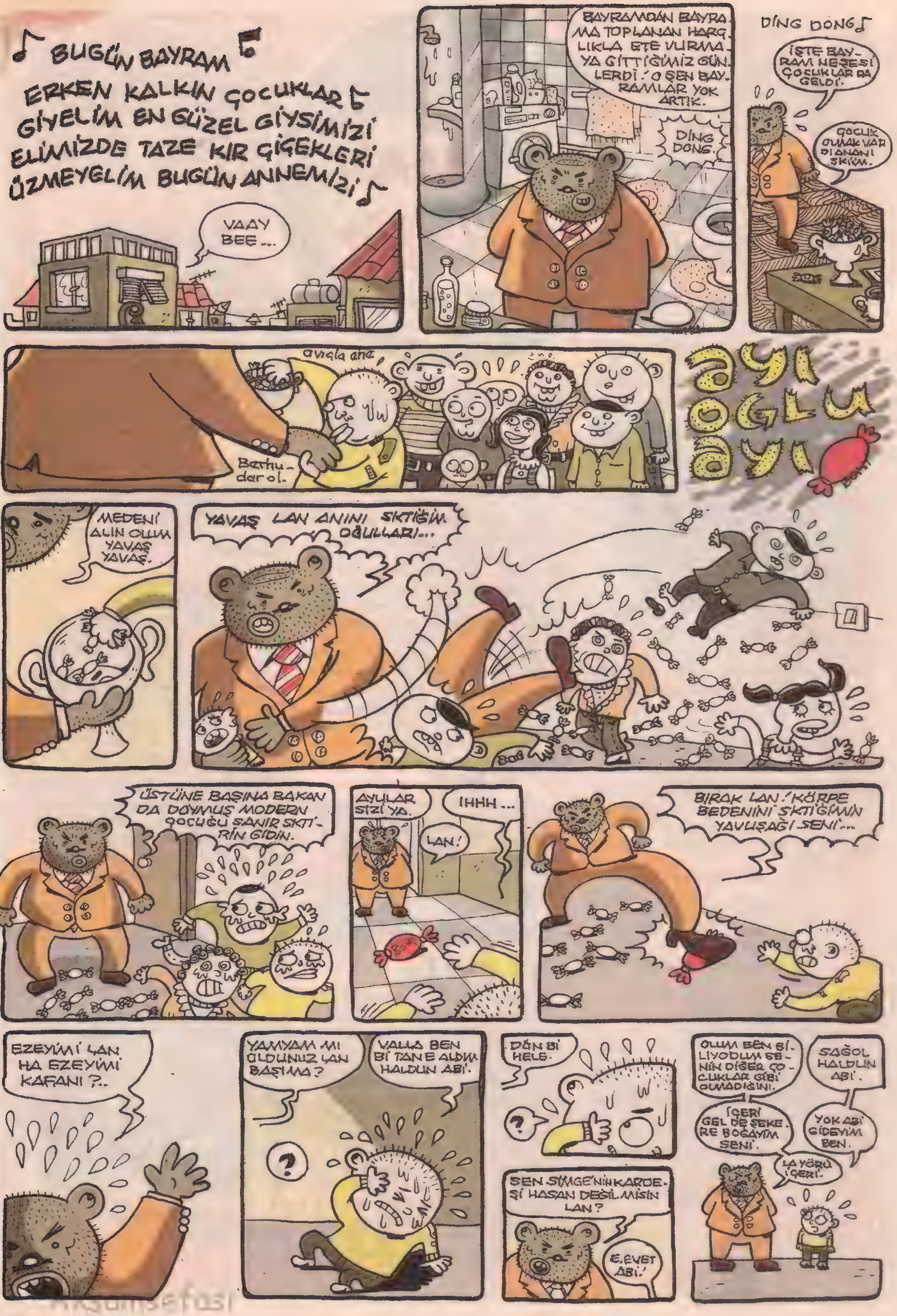
28 EYLÜL

Bugün yıllar süren özleme son verdim ve **satranç** oynamayı öğrendim ulan günlük! Tavladan sonra değişik geldi. Bir kere her taşı ayrı oynuyor, fili ayrı gidiyor, atı ayrı, **hepsi neşesine göre.** Hani **normal vitesli araba** kullanan biri **otomatik vitesli arabaya** geçince eli ister istemez **vitese** gider ya, benim de elim her hamle sıramda **zara** gitti, bi kaç kere taşları devirdim. Fethi'yle oynuyoruz, **Fethi** dedim, **zarsız oyun mu olur? İçinde şans faktörünün olmadığı oyun mu olur dürrük?** dedim. **Rok** dedi. **Nasıl?** dedim. **Rok yaptım, kaleyle şahı yer değiştirdim** dedi. **Bak** Fethi dedim, **bilmiyoruz diye yeni icat çıkarıyorsan bu satranç tahtasını alır kafanda kırarım senin! "Şah"** dedi. **Sus** dedim. **Cevap verme bana, ben senin yaşça büyüğünüm** dedim. **Mat** dedi. **Tadım kaçtı** dedim, **gel tavla oynayalım.** İki mars bir oyun, ben Fethi'ye koydum.

Bu ayı da güzel kapattım ulan günlük, **hadi kal sağlıcakla...**

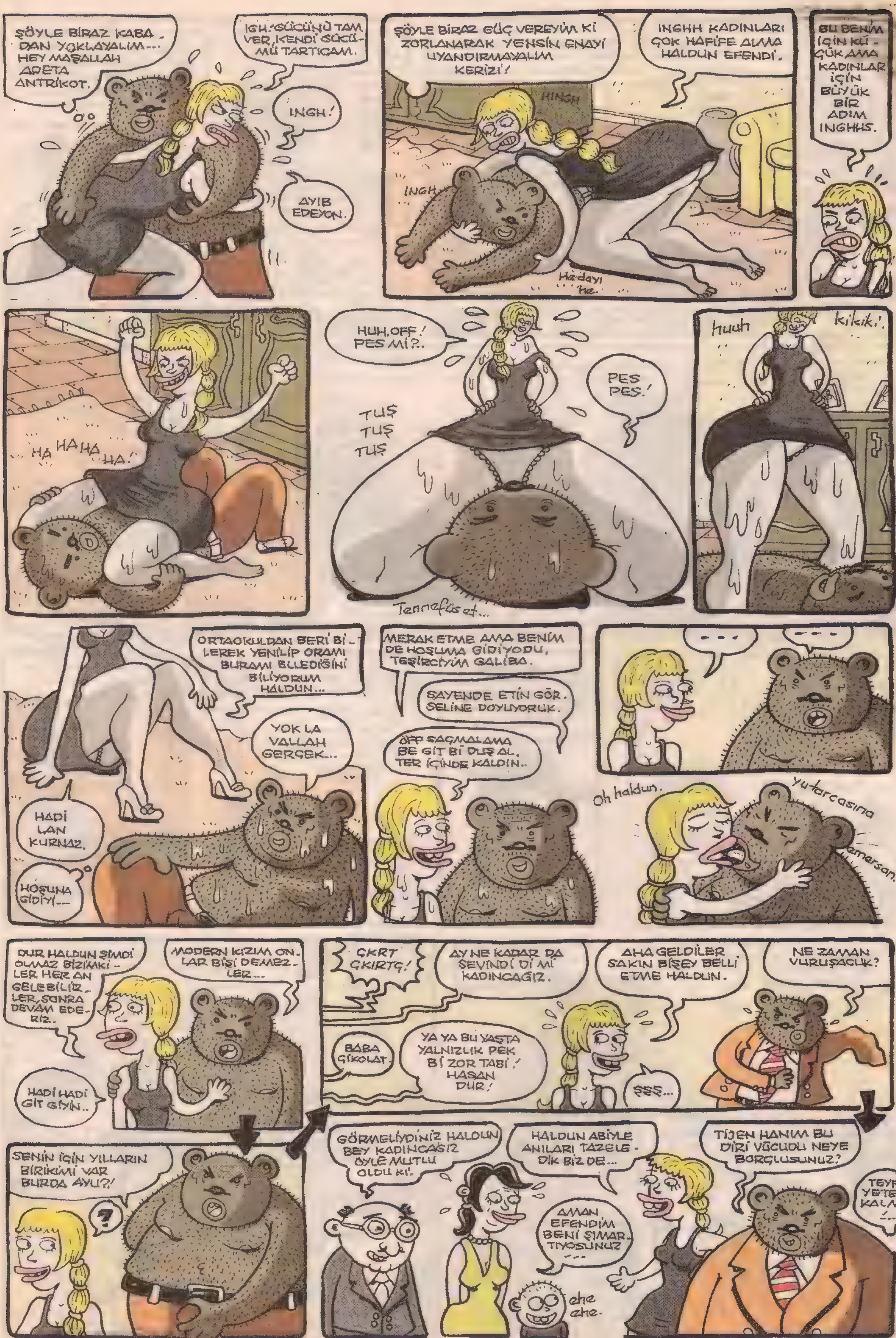
severyus@gmail.com

Vinyet : Yetkin GÜLMEN


BUGÜN BAYRAM
ERKEN KALKIN ÇOCUKLAR
GİYELİM EN GÜZEL GİYSİMİZİ
ELİMİZDE TAZE KIR ÇİÇEKLERİ
ÜZMEYELİM BUGÜN ANNEMİZİ
VAAY BEE...
BAYRAMDAN BAYRAMA TOPLANAN HARÇLIKLA ETE VURMAYA GİTTİĞİMİZ GÜNLERDİ. O ŞEN BAYRAMLAR YOK ARTIK.
DİNG DONG.
DİNG DONG
İŞTE BAYRAM NEŞESİ ÇOCUKLAR DA GELDİ.
ÇOCUK OLMAK VAR DI ANANI SKİİM.
avıcla ahe
Berhuder ol.
AYI OĞLU AYI
MEDENİ ALIN OLUM YAVAŞ YAVAŞ.
YAVAŞ LAN ANINI SKTİĞİM OĞULLARI...
ÜSTÜNE BAŞINA BAKAN DA DOYMUŞ MODERN ÇOCUĞU SANIR SKTİRİN GİDİN.
AYILAR SİZİ YA.
IHHH...
LAN!
BIRAK LAN! KÖRPE BEDENİNİ SKTİĞİMİN YAVUŞAĞI SENİ...
EZEYİM Mİ LAN HA EZEYİM Mİ KAFANI?..
YAMYAM MI OLDUNUZ LAN BAŞIMA?
VALLA BEN Bİ TANE ALDIM HALDUN ABİ.
DÖN Bİ HELE.
SEN SİMGE'NİN KARDEŞİ HASAN DEĞİL MİSİN LAN?
E, EVET ABİ.
OLUM BEN BİLİYODUM SENİN DİĞER ÇOCUKLAR GİBİ OLMADIĞINI.
SAĞOL HALDUN ABİ.
İÇERİ GEL DE ŞEKERE BOĞAYIM SENİ.
YOK ABİ GİDEYİM BEN.
LA YÖRÜ İÇERİ.

EE HASAN DERSLER NASIL?
İYİ HALDUN ABİ.
KAÇA GEÇTİN.
4'E.
ANNEN BABAN NASIL?
İYİLER ABİ.
ABLAN?
ABLAM DA İYİ HALDUN ABİ.
ANNEN BABAN EVDE Mİ ŞİMDİ ?..
EVDE HALDUN ABİ.
ABLAN?
EVDE.
E HADİ O ZAMAN ÇİKOLATANI YEDİYSEN Bİ BAYRAMLAŞMAYA GİDELİM SİZE.
ABLAN?
OLUR HALDUN ABİ, BEN SENİ GÖTÜRÜRÜM...
SİMGE ABLAM EVDE...
kıtırts slaps grap
ANNENİN ADI NEYDİ LAN SENİN.?
TİJEN.
BABAN?
TEYFİK.
DİNG DONG DİNG DONG.
İYİ BAYRAMLAR TİJEN HANIM NASSINIZ MÜSAİT MİSİNİZ, BEN YAN APARTMANDAN HALDUN.
TİJEN DE SKİLİR HAA!
BİLİYORUM BİLİYORUM HALDUN BEY, BUYRUN GEÇİN MÜSAİTİZ.
İYİ BAYRAMLAR BU ARADA.
TEYFİK İÇERDE Mİ?
İÇERDE
GEL HELE GEL TEYFİK EFENDİ KAÇIRMA KAFANI, BAYRAMLAŞALIM...
MÜLKKŞ...
HOŞGELDİNİZ HALDUN BEY OĞLUM İYİ BAYRAMLAR...
ehehe he
ehele loy
DEPLASMANDA VURUŞMAK...
BUYRUN GEÇİN...
EE, NASILSINIZ HALDUN BEY OĞLUM? HALİNİZ VAKTİNİZ YERİNDE Mİ?
EFENDİM?
VALLA BEN İYİYİM DE ASIL SENİ SORMALI TEYFİK BEY, TİJEN HANIM YAŞINA GÖRE DİRİ DURUYO AMA SEN, BAYAA Bİ ÇÖKMÜŞSÜN BE TEYFİK.
SİMGE NAPIYO!
HAA, SİMGE BANYODA ÇIKAR ŞİMDİ, O PEK SEVMİYO BAYRAM SEYRAN, GENÇ İŞTE...
AYNI OKULA GİDERDİK SİMGE'YLE İKİ SINIF ALTIMIZDAYDI - CEYLAN GİBİYDİ MA. ŞALLAH BINGIL BINGIL.

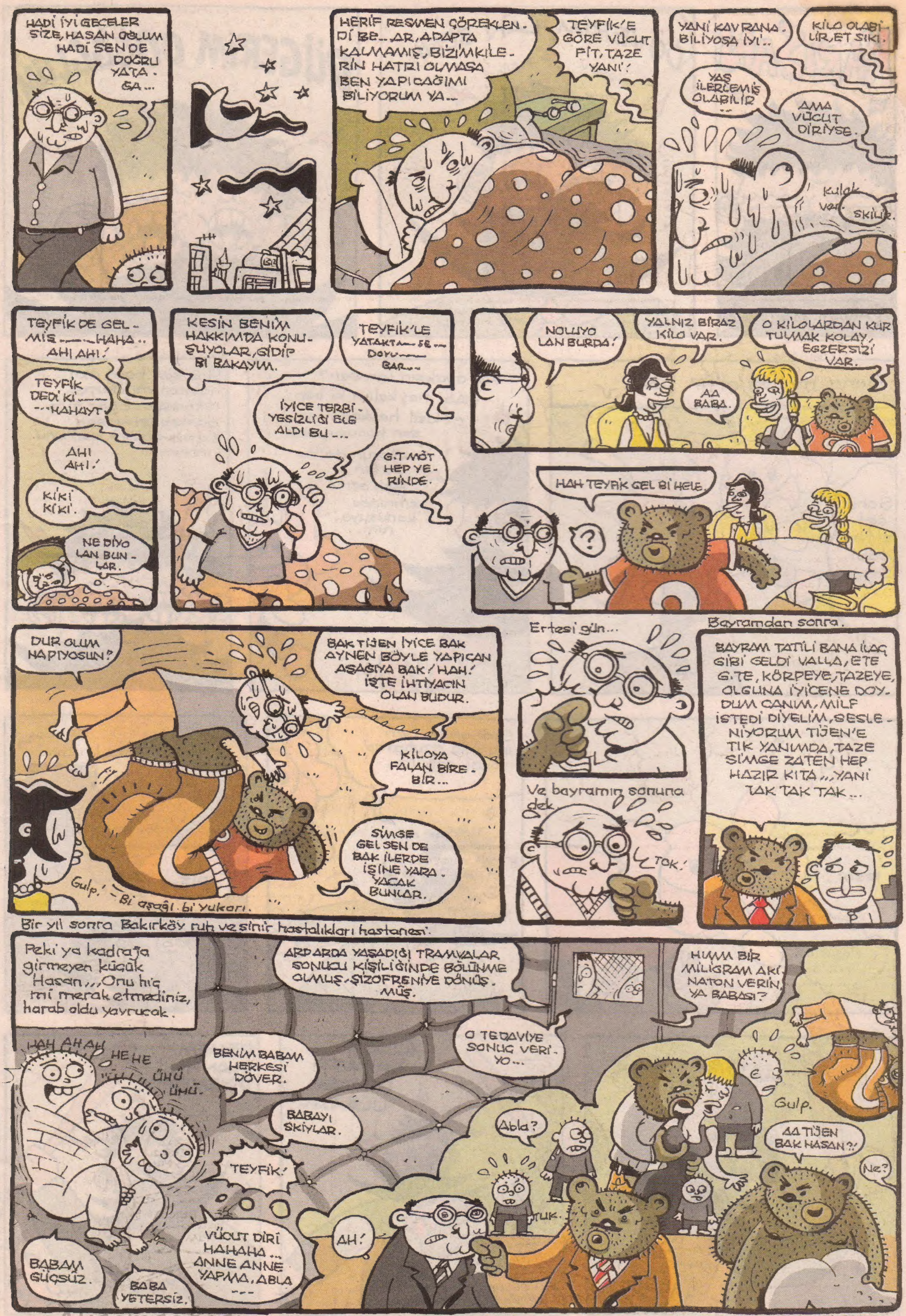
BUYRUN HALDUN BEY KAYMAKLI EKMEK KADAYIFI KENDİ ELLERİMLE YAPTIM...
ÖVÜNMEK GİBİ OLMASIN ÇOK MAHARETLİDİR BİZİMKİ.
OF DİYORUM! BAYILIRIM KAYMAKLI EKMEK KADAYIFINA, VALLA SEN BUNDAN TEYFİK ABİYE BOL BOL YEDİR BENCE YENGE
MAŞALLAH NA BÖYLE DEMİR GİBİ YAPAR ADAMI!
HAHA, İLAHİ HALDUN
OHA
Gulp.
E HADİ TEYFİKCİĞİM BİZ DE GİDİP GELELİM HEMEN.
HA DOĞRU GEÇ OLMADAN Bİ ZİYARET EDELİM.
HAYIRDIR BÖYLE ACELE.
BİZİM SOKAĞIN SONUNDA HASENE TEYZE VAR, YAŞLI KİMSESİZ, GARİBİN BİRİ, ONU GÖRÜP GELİCEZ HEMEN..
SİZ RAHATSIZ OLMAYIN.
OLMAM OLMAM SİMGE BURDA NASIL OLSA.
SİMGE KIZIM BİZ ÇIKIYORUZ CANIM HALDUN ABİNLE OTURUN SİZ...
TAMAM ANNE GELİYORUM.
GELİYO...
Az sonra.
VAAY HALDUN BEY, SEN BURALARA UĞRAR MIYDIN, BEŞ YILDIR NE ARADIN NE SORDUN VEFASIZ.
VALLA ONU BUNU BOŞVER DE MAŞŞALLAHIN VAR, DOLMA GİBİ OLMUŞUN, DOLDUR DOLDUR YE!
KİKİKİ.. NERDEN BULUYOSUN BU LAFLARI...
BÜKÜLÜR.
ÖZLEMİŞİM VALLA.
Ağıza yakın öpmek.
BAYRAMIN MUBAREK OLSUN SROLOPHSS.
OHA DUR YAVAŞ.
ÖZLEMİŞİK.
EE ANLAT BAKALIM.
VALLA BENİM TEK DİKİLİ AĞACIM BU, SEN ANLAT?..
SEDAT'I GÖRDÜM GEÇEN, SANA ÇOK KIZMIŞ... NEYAPTIN YİNE ÇOCUĞA.
BAZI GERÇEKLERİ YÜZÜNE VURDUM..
GÜREŞELİM Mİ?
AY HAHAHA... CİDDİ OLAMAZSIN...
ÇOK CİDDİYİM...
AY BU KIYAFETLE OLUR MU?..
OLMAZ MI?
ORTAOKULDAN BERİ OKULDA HERKESİ YENERSİN BANA GELİNCE YENİLİRSİN, ÇAKAL SENİ...
HERALDE AYU KARŞIMIZDA BAYAN VAR MÈDE NİYET ÖĞREN BİRAZ...


ŞÖYLE BİRAZ KABA-DAN YOKLAYALIM... HEY MAŞALLAH ADETA ANTRİKOT.
IGH! GÜCÜNÜ TAM VER, KENDİ GÜCÜ-MÜ TARTICAM.
INGH!
AYIB EDEYON.
ŞÖYLE BİRAZ GÜÇ VEREYİM Kİ ZORLANARAK YENSİN ENAYİ UYANDIRMAYALIM KERİZİ!
INGHH KADINLARI ÇOK HAFİFE ALMA HALDUN EFENDİ.
HINGH
INGH
Hadayı he.
BU BENİM İÇİN KÜ-ÇÜK AMA KADINLAR İÇİN BÜYÜK BİR ADIM INGHHS.
HA HAHA HA HA!
HUH, OFF! PES Mİ?.
PES PES!
TUŞ TUŞ TUŞ
Tenneffüs et...
huuh
kikik!
ORTAOKULDAN BERİ Bİ-LEREK YENİLİP ORAMI BURAMI ELLEDİĞİNİ BİLİYORUM HALDUN...
YOK LA VALLAH GERÇEK...
HADİ LAN KURNAZ.
HOŞUNA GİDİY(İ)...
MERAK ETME AMA BENİM DE HOŞUMA GİDİYODU, TEŞİRCİYİM GALİBA.
SAYENDE ETİN GÖR-SELİNE DOYUYORUK.
OFF SAÇMALAMA BE GİT Bİ DUŞ AL, TER İÇİNDE KALDIN..
...
...
Oh haldun.
yutarcasına
emerson.
DUR HALDUN ŞİMDİ OLMAZ BİZİMKİ-LER HER AN GELEBİLİR-LER, SONRA DEVAM EDE-RİZ.
MODERN KIZIM ON-LAR Bİ Şİ DEMEZ-LER...
HADİ HADİ GİT GİYİN..
ÇKRT ÇKIRTÇ!
AY NE KADAR DA SEVİNDİ Dİ Mİ KADINCAĞIZ.
AHA GELDİLER SAKIN BİŞEY BELLİ ETME HALDUN.
NE ZAMAN VURUŞACUK?
BABA ÇİKOLAT.
YA YA BU YAŞTA YALNIZLIK PEK Bİ ZOR TABİ! HASAN DUR!
ŞŞŞ...
SENİN İÇİN YILLARIN BİRİKİMİ VAR BURDA AYU?!
?
GÖRMELİYDİNİZ HALDUN BEY KADINCAĞIZ ÖYLE MUTLU OLDU Kİ.
HALDUN ABİYLE ANILARI TAZELE-DİK BİZ DE...
TİJEN HANIM BU DİRİ VÜCUDU NEYE BORÇLUSUNUZ?
AMAN EFENDİM BENİ ŞIMAR-TIYOSUNUZ...
TEVFİK YETERSİZ KALMIŞ!...
ehe ehe.

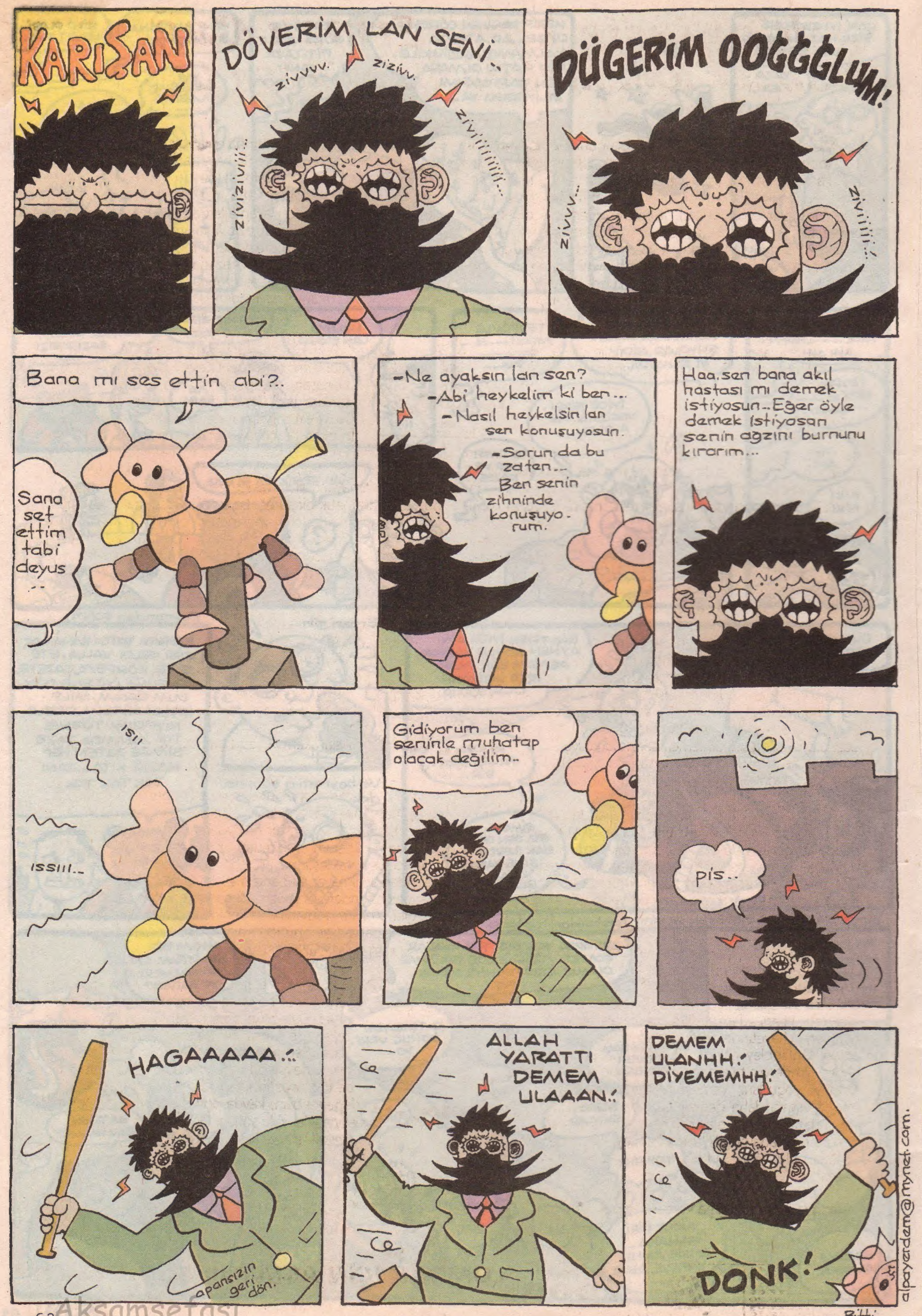
ilerleyen saatlerde.
VALLA BRAVO, MARS ÜSTÜNE MARS ÇOK ŞANSLISIN HALDUN BEY.
VALLA BİZ DAHA SENİN KADAR ŞANSLI OLAMADIK TEYFİKCİĞİM BULMUŞSUN GÜLLAÇ GİBİ GADINI KAPAMIŞSIN, İKİ DENE ÇIKARMIŞ AMA BANA MISIN DEMEMİŞ.
ANNEMİZ BABAMIZ BEĞENMİŞ BİZ DE EVLENDİK.
DOYURABİLİYON MU BARİ?.
NEY?
LAN NE SALANG ADAMSIN TEYFİK YAA, ETİNİ DÖVEBİLİYON MU DİYORUM.
SKE BİLİYO MUSUN?
AMAN EVLADIM BÖYLE ŞEY SORULUR MU AYIPTIR, DUYMAMIŞ OLAYIM...
ŞURDA ERKEK ERKEĞE DERTLEŞİYORUK HEYVAN HEM SEN ÇAĞDAŞ DİİL MİSİN? ÇAĞDAŞ DEDİĞİN BÖYLE GEVREKLİK YAPMAZ...
NEYSE BEN Bİ TUVALETE GİDEYİM BARİ...
GİDERKEN ŞUNU DA KOLUNUN ALTINA AL EYİ GELİR.
ZİHNİ AÇAR...
ZORUNA GİDENİN BORUSUNA GİTSİN.
ÖFF NE PİS BİR İNSANMIŞ BU BE GÜS. SESİ YÜZÜNDEN BİŞİ DE DİYEMİYORUM.
TİJEN Bİ BAKAR MISIN HAYATIM.
AA BİTTİ Mİ OYUN? KİM YENDİ?
VERDİM ELİNE...
?
Bu sırada içerde.
TİJEN BU PİS HERİF NE ZAMAN GİDİCEK, ABUK SABUK KONUŞUYO SÜREKLİ.
AA NİYE GİTSİN CANIM, NE DEDİ Kİ?
OHÜN... HİÇ...
NASI HİÇ?
BANA SÖYLEDİĞİ O GÜZEL İLTİFATTAN DOLAYI SÖYLÜYOSAN, ÇOK AYIP EDİYOSUN TEYFİK...
NE DE OLSA SENİN UZUN ZAMANDIR YAPMADIĞIN BİŞEY! HEYHEYLERİN ÜSTÜNDE YİNE.
HADİ SAÇMALAMAYI BIRAK DA GİT OTUR YEMEK NERDEYSE HAZIR.
TEYFİK Bİ KÜLLÜK GETİR KÜLLÜK!.
YAV NE PİS ADAMSIN BE TEFO, Bİ KÜLLÜK İSTEDİK HALÂ GELMEDİ.
SNİF, BU KOKU DA NE?
Bi süre sonra.
OO İKİ HAMARAT HANIM BURDAYMIŞ!
YANİ YAŞINIZI ALMIŞINIZ AMA VÜCUT DİRİ, HAŞLANMIŞ YUMURTA GİBİ DİRİ...
HADİ HERKES SOFRAYA TEYFİK, HADİ YEMEK HAZIR...
SİMGE SEN DE ŞU TABAKLARI GETİR KIZIM.
HALDUN SOFRAYA.
TAMAAM.

YE TEYFİK YE..
kiki ki
YUT YUT!
kiki götür.
ŞŞT, TEYFİK TULUMBA DATLISI YE OLUM, DİREK BORUYA GİDER.
SENİN PROBLEME BİREBİR.
Yemekten sonra.
TÖVBEE TÖVBEE YAV YE. MEĞİNİ YESENE BE ADAM
ANIRMA ANIRMAA..
KÜT!
AY HALDUNCUM NE YAPTIN ÖYLE SEN HAHAHA! HAYT!
AYSİNİRİM BOZULDU HAHAYT!
AMAN HALDUN, TEYFİK ALINIR BÖYLE ŞEYLERE
ŞAKA YAPTIM LAN AYU! ŞAKA ŞAKA. BOZULMA HEMEN ENAYİ, YAZIK LAN SAF BU SAF!
HAH HAH AH! HAH HA HAH!
AHI AHI!
AHI AHI AHI!
OORPHSS! EYİ YİDİK HA KESENE BEREKET TEYFİK.
AHA ÇOK GÜZEL FİLM YAKALADIM TEYFİK KOŞ KOŞ!
Az sonra...
BAK LAN BAK KADIN NE ÇAKALLIKLAR EDİYOR...
İZLİYORUZ HERALOĞ.
İZLE İZLE.
KESİN SKİŞ VAR.
-KLARA BİR İŞ İÇİN ACİLEN KANADA-YA UÇMAM GEREK.
TİVİCKS TİVCKS... BURPHFFS CVICK. TIST!
AA, NE İZLİYOSUNUZ FİLM Mİ?
ÇOK GÜZEL FİLM VAR GEL GEL.
DUR GELİYORUM...
İlerleyen zaman.
AA KADIN ÖNÜNE GELENLE SEVİŞİYO AA EVLİ Dİ Mİ BU?
BENCE YÖNETMEN TOPLUMDAKİ CİNSEL AÇMAZLARI VURUCU Bİ DİLLE İFADE ETMİŞ.
O KADAR DERİN OLDUĞUNU SANMIYORUM.
-MERABA KLARA...
-OH MARKUS BEN DE SENİ BEKLİYODUM.
-BENİ Mİ, NEDEN...
-SSS. SUS VE EM.
YA SİZ DE FARKETTİNİZ Mİ?
BU CEYMİS AYNI TEYFİK'E BENZİYO, Bİ GÖZLÜK EKSİK... HA! Dİ Mİ TİJEN.
Klara olamaz bu, hem de bizim yatağımızda
Kocan mı
Evet ama sen devam et, ceymis sen de biraz dolaş gel hadi.

AHAHHAHA..!..ALLAH MÜSTAKINI VERMESİN HALDUN HAHAHA.
AHAHAHA! HAKATEN ÇOK BENZİYO TİPİ YAA! HİKİKİ'..
?
İLGİSİ BİLE YOK ARKADAŞIM, NE ALAKASI VAR,... GÜZELİM FİLMİN DE İÇİNE SIÇMAYIN LÜTFEN...
BENCE YÖNETMEN CİNSELLİĞİN DEĞİL SENİN AÇMAZINI ÇIKMAZINI ÇEKMİŞ LAN KAMİL...
AHI AHI.' YANLIŞ MIYIM TİJEN?..
AY HAHAHA. İLAHİ HALDUN SEN ADAMI ÖLDÜRÜRSÜN..
OHA BE KARDEŞİM BÖYLE ŞEY OLUR MU HİÇ, AYIP BE.
LAN ZIRLAMA VURUCAM KAFANA GUMANDAYI GİT Bİ AŞORTMAN ALTU GETİR BAĞIRSAM DÜĞÜMLENDİ...
NASIL?
Bİ DE ŞU SALONA Bİ YER YATAĞI YAPALIM ŞİMDİDEN Kİ YATARKEN ZORLUK ÇIKMASIN, MALUM GECE BURDAYIZ ---
NE YANİ BURDA MI KALICAKSIN?
AY NE OLUCA. ĞUDU AYU..!..
AMAN BE TEYFİK KOVSAYDIN BARİ! Bİ HALLER GELDİ YİNE SANA..
EVET BABA YA.
NE VARSA TİJEN'DE VAR, VÜÇUDU GİBİ ZİHNİDE DİRİ SİMGE ZATEN DİP DİRİ BENİ SARARSA GRANİT GİBİ AHI AHI.
SEN TEYFİK EFENDİNİN KUSURUNA BAKMA HALDUNCUSUM BEN HEMEN AYARLARIM BİŞEYLER.
DUR ANNE BEN DE SANA YARDIM EDEYİM!
HAYATIM YANLIŞ ANLADIN.
ŞŞT TEYFİK Bİ BAK HELE.
?
TEYFİKCİĞİM İYİCE BELİM TUTULMUŞ. RİCA ETSEM ŞÖYLE BİR...
Anında soyunmuş.
OHA!
AY ANNE HALDUN NE HOŞ BİRİ DEYİL Mİ? İYİ Kİ KALDI BİZDE...
VALLAHİ EVE RENK GETİRDİ, GERÇİ BABAN HOŞLANMADI GALİBA?
OHAHAHA! HAHAHA. O NE BE?
TEYFİK?
AY TEYFİK BU NE HAL BÖYLE, HAHAHAHA..!..AİYY..KÜÇÜCÜK KALMIŞSIN ADAMIN ÜSTÜNDE...
OF ALLAHIM ŞU DÜŞTÜĞÜM DURUMA BAK..
AY ÇOK ÖMÜRSÜN BABACIĞIM HAHAHA.
TİJEN SEN BU TEYFİK'E EKMEK YEDİR EKMEK! KUVVETLENSİN BİRAZ.
EEH, YETER BE BU KADARINA DAYANAMIYCAM, ŞU YATAĞI SER DE HERKES ZIBARIP YATSIN...
VALLA BEN BİRAZ DAHA OTURUCAM TEYFİKCİĞİM.
İYİ BEN YATIYORUM.



Akşamsefası


KARIŞAN
DÖVERİM LAN SENİ..
zivvvv..
ziziv..
ziviziviii..
ziviiiiiiiii..
DÜGERİM OOĞĞĞLUM!
zivvv..
ziviiiii..!
Bana mı ses ettin abi?..
Sana set ettim tabi deyus..
-Ne ayaksın lan sen?
-Abi heykelim ki ben...
-Nasıl heykelsin lan sen konuşuyosun.
-Sorun da bu zaten... Ben senin zihninde konuşuyo.rum.
Haa. sen bana akıl hastası mı demek istiyosun.. Eğer öyle demek istiyosan senin ağzını burnunu kırarım...
ısıı
ıssııı..
Gidiyorum ben seninle muhatap olacak değilim..
pis..
HAGAAAAA.!..
apansızın geri dön..
ALLAH YARATTI DEMEM ULAAAN.!
DEMEM ULANHH.! DİYEMEMHH.!
DONK!
Bitti
alpayerdem@mynet.com.

Dizginsiz Zihin Erman Çağlar Sizler İçin Hızlıca Üzerinden Geçiyor

Meraba. Probiyotik yoğurtlar, çocuğunu ve kocasını çok acayip sevdiği anlaşılsın diye ne yapacağını şaşırmış kariyer sahibi kadın modeli ve "şişkinlik" kisvesi altında insanımıza dayatılan çirkinlikler; ölen kişiler ve ruhlar dünyası; sincaba dönüşen insanlar; otobüsle tatil beldesine giderken vcd'den gösterilen film ve önce "ben mis gibi kitap okuyordum, ne filmi bu film? İnsanımız kitap okumuyor maalesef..." diye dudaklarını büzüştüren ama sonra tavşan gibi filmi baştan sona izleyen felsefe öğrencisi kız ve dönüş yolunda yine aynı filmin gösterilmesi ve felsefe öğrencisi kızın aynı filmi ikinciye tavşan gibi izlemesi... Bütün bunların çoğu bu ayki konularımızın bazıları. Ölen kişiler ve ruhlar dünyası büyük ihtimalle olmayacak ama diğerleri için de söz veremiyorum.

Probiyotik yoğurt reklamlarındaki çocuğunu ve kocasını çok acayip sevdiği anlaşılsın diye ne yapacağını şaşırmış kariyer sahibi kadın modeli aynen "düzgün ve mantıklı cümle söyleyebilen beş yaşındaki çocuk" gibi reklamcıların zihinlerinden uydurdukları bir şeydir. Aradaki tek fark, beş yaşındaki insanlar reklamlarda düzgün konuşan çocukları gördüklerinde kendileriyle ilgili bir düzeltmeye gitmiyorlar ama kadınlarımızın bir kısmı reklamlardaki kadın modelini izledikten sonra "aaa evet ben de böyleyim zaten evet" diyerek kendilerine format atıyorlar. Çocuklarını kucaklarken sıkıyorlar, kocalarına çeşitli oyunlar ediyorlar. Bir sıkıntısı, beş yaşındaki çocuğuna "benim minik Aynştayn'ım neler yapmış bakalım bugün okulda? Hmm?" diye sorduğuna "öff anne! Hani birbirimizin özel hayatına karışmayacaktık J" gibi espirili bir yanıt alamaması. Onun yerine çocuğunun "turgaymerveyiağzındanöptümervedeturgayıöğretmenegidipöğretmenimturgaybeni–ağzımdanöptüdiyeşikayetetti" şeklinde uzun uzun ve heyecandan ağzı köpürerek anlattığı bazı olaylar silsilesini dinlemek zorunda kalıyor. Çağdaş kadının bir başka sıkıntısı da şişkinlik. Neyse ki buzdolabı probiyotik yoğurt dolu.

Yoğurt, zaten kendi içinde garip bir madde. Varla yok arası. Arada sırada lazım oluyor. Etli dolmayla çok güzel oluyor, mantıyı yoğurtsuz düşünemiyorum bile; ama mesela ortamda mantı varsa ama yoğurt yoksa ve mantıyı yemezsem açlıktan öleceksem, yoğurt moğurt hiç umurumda olmaz gerçekten. Mantıyı yerim, yanında ekmek de yerim. Ekmek öyle değil mesela. Ekmeksiz asla.

"Ya mantıyı ekmeksiz yersin, ya da açlıktan ölürsün" gibi ölüm tuzağı tadında düzenekler kuran insanlar gerilim filminde oynayan insanlardır. Genelde çocuklukla ilgili bir sıkıntıları oluyor. Bu sıkıntıyı çözecek olan tabii ki asıl adam ve film boyunca ayar verdiği, en nihayetinde finalde dadandığı kadın ortağı. Onlar olayı çözüp birbirlerine dadanana kadar filmde bir takım insanlar ölüyor. Kimisi mantıyı yoğurtsuz yemeyi reddedip açlıktan ölüyor, kimisi daha değişik bazı şekillerde ölüyor. Tabii filmde asıl olay ruh hastası ama bir yandan da dahi adamın diğer insanları nasıl bazı değişik yollarla öldürdüğü. Şimdi böyle anlatınca heyecanlı olmuyor.

Kimimiz ölüm tuzağına kurban gidiyor, kimimiz çay içerken boğuluyor. Her ölümlü hayatında en az bir kere ölümü tadıyor. Peki ölünce ne oluyor? Bu hayattan sonra başka bir hayat var mı, varsa orada kıyafet serbest mi? Pek değil. Beyaz renk zorunlu gibi. Havadar, rahat kesimli elbiseler ve arkadaş canlısı personel. Tabii bu avantajlardan sadece cennete girmeye hak kazanmış çalışkan, azimli, takım çalışmasına inanan ve stres altında verimli çalışmayı sürdürebilen adaylar faydalanabiliyor. Cennete girmeye hak kazanamayan adaylar dershanelere ya da meslek kurslarına gönderiliyor. Dinimiz hoşgörü dini. Cezalandırmak yerine topluma kazandırmak. Bu ilkeyle yola çıktık.

Peki kimler ölür? Yaşlı insanların sıklıkla öldüklerini biliyoruz. Düzenli olarak televizyonla konuşan, cevap alamayınca da sinirlenen insanlara yaşlı insan denir. Bir de dizi izlerken uyuyakalıp, haberlerde uyanınca şaşırıyorlar. Kız ne oldu, bu çocuk kim diye bir süre düşünüyorlar, çözemeyince yine uykuya dalıyorlar. İnanılmaz bir zevkler ve hazlar dünyası. Her gün bir şölen. Tabii bu, çılgın tempoya ayak uyduramayan kalbin teklemesi, akabinde durmasıyla sonuçlanan dramatik bir süreç. En az ölenlerse mali müşavirler. Geçen sene arkadaşlarla amazona saldığımız mali müşaviri geçen gün neyşınıl coğrafik kanalında gördüm. Sağlığı yerinde, bir antilop sürüsünde baskın erkek olmuş. Kameralara saldırdığı için neyşınıl coğrafik ekibi buna "huysuz" adını takmış. Oysa ben biliyorum ki adamın adı Orhan.

Aslanlara kaplanlara yem olmak üzere evrilmiş hayvana antilop denir. Artık nasıl bir yanlışlık yaptılarsa evrim sürecinde. Milyonlarca yıl süren bir süreçten bahsediyoruz. Bir noktada yanlışın farkına varmaları gerekirdi gibi geliyor insana. Aslandan kaplandan korunmanın yolu açık alanda çılgınca koşmak olmamalı. Antilopların da kendine göre bir beyni var. Aslan kaplan yesin diye mi var o beyin? Pembe et.

Eti yenilen hayvanlara atak edip onları olabildiğince yiyen hayvanlara aslan denir, kaplan denir. Ete atak etme olayı insanlarda da var, bir noktaya kadar. Kahvaltı masasında salama kilitlenen ev arkadaşınız mesela. Kaplan gibi. Mangala kimseyi yaklaştırmayan, son et pişene kadar mangalın başından ayrılmayan babanız mesela. O da bir kaplan. Üstelik mangalı önünden alırsanız saldırganlaşır, kalp kırar. İyice kaplan gibi. Kömür dumanından zehirlenip bayılmasını bekleyin. Mangalı babanızın önünden almaya çok niyetliyseniz böyle bir yöntem geliyor aklıma.

Pek çok hayvan et yiyor, ama sadece insanlar etini yiyene kadar hayvana çok iyi davranmayı akıl etmişler. Öyle olunca kaçmıyor sizden hayvan. İşte zeka, işte evrim. Bu yüzden aslanlar kaplanlar hala Serengeti'de antilop kovalarken, biz evimizde mis gibi sucuk sosis yiyoruz. Üstelik evde kablosuz internet falan da var. İnsanlığınızın değerini bilin, kavga dövüş etmeden efendi gibi yaşayın. Kahvaltı sofrasında da biraz daha anlayışlı olun, sevdiklerinize salam bırakın.

Sevgiler;
Erman Çağlar

erman_caglar@groagh.com) (vinyetler: caner atakul)

İSTANBUL	
İmsak	3.44
Güneş	5.44
Öğle	13.11
İkindi	17.05
Akşam	20.20
Yatsı	22.04
Kıble Sa.	12.10

8 EKİM 2008 çarşamba

LOMBAK İÇİN AMATÖR GÜNÜ VAKTİ
[İKİNDİ ile YATSI ARASI]

ŞEVKİ TEYZE

ALPAY ERDEM

1 Ekim 2008 • **Sayı:** 90 • **İmtiyaz Sahibi:** Bay Bahadır Baruter • **Sorumlu Yazı İşleri Müdürü:** Bay Fatih Solmaz • **Genel Müdür:** Bayan Şebnem Kandır • **Satış Sorumlusu:** Bay Murat Karaca
Editörler: Bay Bahadır Baruter, Bay Göxel, Bay Alpay Erdem • **Teknik Müdür:** Bay Halil Küçük • **Rengarenk:** Bay Utku Coşkun, Küçük Bey Vasıf Terim, Bay Evrim Güvenç • **Kaligrafi:** Bay Şevki Sayışman
Ofis İdare: Bay Ali Haydar Akkaya • **Halkla İlişkiler:** Bayan Nuran Doğan • **Ofis Sorumlusu:** Bay Sinan Kaya • **Muhasebe:** Bay Ufuk Yol • **Adresi:** Katip Mustafa Çelebi Mah. Anadolu Sok. 2/3 Beyoğlu / İstanbul •
Tel: (0212) 293 32 77-78 • **Faks:** (0212) 245 85 56 • **Yayıncı:** GETTO Basın Yayın Ltd. Şti. • **Baskı:** Uygun Basın Merkez Mah. Kavak Sok. No: 34 Yenibosna / İST (0212) 451 60 90 • **Dağıtım:** DPP • **Ebeşi:** ISSN 1303 - 0124 •
AYLIK SÜRELİ YAYINDIR / ABONELİK OLAYI •• **Tüm Türkiye 1 yıllık:** 45 YTL •• **Avrupa 1 yıllık:** 40 Euro •• **Amerika 1 yıllık:** 60 dolar Abonelik bedelini Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi, ilgili hesaba yatırıyorsunuz, soora dekontu bize fakslıyorsunuz ve abonelik olayı başlıyo. **YTL Hesabı:** 67842920 • **Euro Hesabı:** 67947593 • **Dolar Hesabı:** 67947594

••• Lombak'ta yayımlanan tüm karikatür, yazı, espri ve karakterlerin yayın hakları saklıdır. Yayınevi ve çizerin yazılı izni alınmaksızın hiçbir yazılı, basılı ve görsel yayın organında ve sanal ortamda kullanılamaz. •••